

TESTI DI LETTERATURA ITALIANA

Giacomo Leopardi:

-Zibaldone:

la teoria del piacere; la teoria della visione; il vago, l' indefinito e le rimembranze della fanciullezza; la doppia visione;

-Canti:

L' infinito; A Silvia; La quiete dopo la tempesta; Il canto notturno di un pastore errante dell' Asia; La ginestra o fiore del deserto.

Giovanni Verga:

-Vita dei campi:

Rosso Malpelo;

- I Malavoglia:

i «vinti» e «la fiumana del progresso», *Prefazione*; il mondo arcaico e l' irruzione della storia, cap. I; la conclusione del romanzo: l' addio al mondo pre-moderno, cap. XV;

-Novelle rusticane:

La roba;

-Mastro-don Gesualdo:

la morte di mastro don-Gesualdo, cap. V.

Charles Baudelaire:

-I fiori del male:

Corrispondenze; Spleen;

-Lo spleen di Parigi:

Perdita d' aureola.

Gabriele d' Annunzio:

-Il piacere:

Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti, libro III, cap. II;

-Alcyone:

La sera fiesolana; La pioggia nel pineto;

-Notturmo:

La prosa "notturna".

Giovanni Pascoli:

-Il fanciullino:

Una poetica decadente;

-Myricae:

X Agosto; L' assiuolo; Temporale; Novembre;

-Canti di Castelvecchio:

Il gelsomino notturno;

-Poemi conviviali:

Alexandros (non presente nel testo di riferimento, fornito tramite pdf).

Filippo Tommaso Marinetti

Manifesto del futurismo.

Italo Svevo

-*Una vita:*

Le ali del gabbiano, cap. VIII;

-*Senilità:*

Il ritratto dell'inetto, cap. I;

-*La coscienza di Zeno*

Prefazione; Il fumo, cap. III; La morte del padre, cap. IV.

Luigi Pirandello

-*L'umorismo:*

Un'arte che scompone il reale;

-*Novelle per un anno:*

La patente (non presente nel testo di riferimento, fornito tramite pdf); Il treno ha fischiato;
Ciaula scopre la luna;

-*Il fu Mattia Pascal:*

Lo strappo nel cielo di carta, cap. XII (non presente nel testo di riferimento, fornito tramite pdf); La "lanterninosofia", cap. XIII (non presente nel testo di riferimento, fornito tramite pdf); La costruzione della nuova identità e la sua crisi, capp. VIII e IX:

Uno, nessuno e centomila:

«Nessun nome».

Umberto Saba:

-*Scorciatoie e Raccontini:*

La malattia mortale del fascismo (non presente nel testo di riferimento, fornito tramite pdf);

-*Canzoniere:*

Mio padre è stato per me l'assassino; Quando nacqui; Amai; La capra.

Giuseppe Ungaretti

- *L'allegria:*

In memoria; Veglia; Soldati; Mattina; Fratelli (non presente nel testo di riferimento, fornito tramite pdf); San Martino del Carso;

- *Il dolore:*

Non gridate più.

Eugenio Montale

-*Ossi di seppia:*

Non chiederci la parola; Spesso il male di vivere ho incontrato;

-*Le occasioni:*

Non recidere, forbice, quel volto;

-*Satura:*

Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale.

testo di riferimento: *L'attualità della letteratura*, dall'età postunitaria ai giorni nostri, vol.3, G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, Paravia, Pearson