

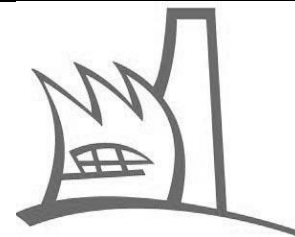


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"

ANNO SCOLASTICO 2019 – 2020

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5D (EX DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO)

AGGIORNATO SULLA BASE DELLE DISPOSIZIONI NORMATIVE RELATIVE ALL'EMERGENZA
SANITARIA COVID-19

LI10 INDIRIZZO GRAFICA



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

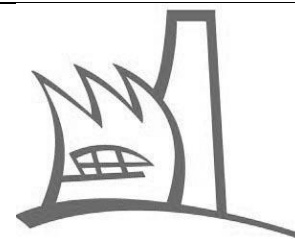
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

Indice generale

1. PROFILO DELLA CLASSE	3
2. ELENCO DEI DOCENTI	3
3. CONTINUITÀ' DIDATTICA NEL TRIENNIO	4
4. ELENCO DEI COMMISSARI INTERNI	4
5. OBIETTIVI REALIZZATI	5
Premessa	5
(dalle Indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento)	5
Il profilo culturale, educativo e professionale dello studente liceale	5
Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali	5
N.B. <i>Ogni obiettivo è stato raggiunto dai singoli studenti con risultati differenti.</i>	6
Obiettivi relativi all'area di indirizzo	6
Obiettivi formativi trasversali	6
6. METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE	6
7. CRITERI DI VALUTAZIONE (PROVE SCRITTE/ORALI/PRATICHE)	7
Criteri di valutazione comuni	7
Criteri di valutazione e modalità di verifica	7
Criteri di valutazione delle prove orali	7
Tabella prove orali	7
Tabella delle prove scritte	8
Criteri di valutazione delle prove pratiche	8
Tabella delle prove pratiche per l'Indirizzo	8
8. Numero minimo di prove valutative	8
9. SIMULAZIONI DELLA PRIMA E DELLA SECONDA PROVA	9
Griglie nazionali di valutazione della prima prova	9
Griglie nazionali di valutazione della seconda prova	10
10. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO	10
11. Criteri per l'ammissione/non ammissione all'esame di Stato	10
12. Criteri per l'attribuzione del credito scolastico	10
13. CRITERI DI ASSEGNAZIONE PER IL CREDITO FORMATIVO	11
14. Attività COMPLEMENTARI E INTEGRATIVE (PROGETTI, VIAGGI DI ISTRUZIONE)	11
15. MODULO CLIL	12
16. Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex ASL)	12
17. Attività riconducibili a Cittadinanza e Costituzione	12
18. FIRME DEI DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	13
ALLEGATO 1: Programmi effettivamente svolti	14
ALLEGATO 2: Documentazione riservata	15

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p><i>Ministero dell'Istruzione dell'Università e Ricerca</i></p> <p>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"- LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
---	--	---

ALLEGATO 3: Documentazioni individuali P.C.T.O.



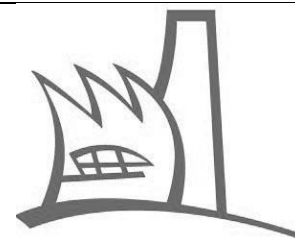
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

1. PROFILO DELLA CLASSE

INDIRIZZO	NUMERO COMPLESSIVO DEGLI/DELLE STUDENTI	
LI10 INDIRIZZO GRAFICA	alunni	17
	maschi	3
	femmine	14

Livelli di partenza: i livelli di partenza sono omogenei in quanto tutti gli studenti provengono dalla stessa classe terza e quarta.

Comportamento: Non si rilevano aspetti comportamentali inadeguati o al di fuori di una normale accettazione delle regole scolastiche. Gli alunni sono disponibili al dialogo educativo.

Punti di forza: La classe dimostra un adeguato interesse per le discipline di studio, è collaborativa e interessata ai contenuti didattici proposti anche in modalità didattica a distanza; emergono alcune eccellenze nelle discipline d'indirizzo e di studio.

Criticità: alcuni studenti rilevano ancora carenze nell'organizzazione dello studio e nelle capacità di elaborazione sui contenuti proposti da alcune discipline. Tre studenti in particolare consegnano i compiti sempre in ritardo (sia nella didattica in classe sia in modalità DAD).

Elenco degli studenti		
Cognome e nome		Classe ripetuta
1	Albiero Nadia	
2	Bosio Ilenia	
3	Chignola Alice	
4	De Pascalis Lara	
5	Di Gregorio Giorgia	
6	Folletti Pietro	terza
7	Hajouan Karim	terza (presso ITIS Volta Lodi)
8	Marotta Irene	
9	Minuto Sofia	
10	Pancotti Camilla	
11	Panzeri Alessia Maria	



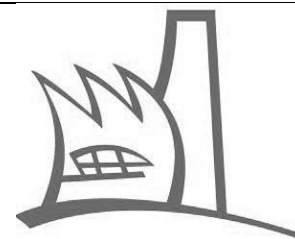
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

12	Patantuono Lorenzo	
13	Pedrazzini Giulia	
14	Raffani Alessia	
15	Salerno Matilde	
16	Seddio Chiara Mariaida	
17	Zocchi Michela	

2. ELENCO DEI DOCENTI

Dirigente Scolastica dott.ssa Daniela Verdi		
Cognome	Nome	Disciplina
Carossa M.	Teresa Lucia	Laboratorio Grafico
Armigero	Luca	Discipline Grafiche
Faraoni	Monja	St.Arte
Ceretti	Francesca	Filosofia
Lauricella	Emanuela	Lingua e Letteratura italiana e Storia
Antico	Francesca	Matematica e Fisica
Crozi	Marta	Lingua e Letteratura Inglese
Invernizzi	Guerrino	Scienze motorie
Signorelli	Giuseppina	Religione

3. CONTINUITÀ' DIDATTICA NEL TRIENNIO

Discipline	Classi			Continuità didattica
	III	IV	V	
Laboratorio grafica	Calia	Calia	Carossa	no
Discipline Grafiche	Marini	Ferrari	Armigero	no
Filosofia	Ceretti	Ceretti	Ceretti	sì
St.Arte	Maggio	Faraoni	Faraoni	no
Lingua e letteratura Italiana - Storia	DiBernardo	DiBernardo	Lauricella	no
Matematica e Fisica	Cesario	Cesario	Antico	no

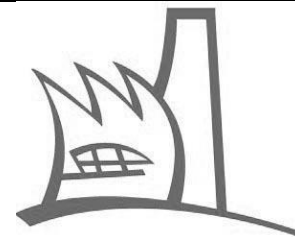


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

Lingua e letteratura inglese	Crozi	Crozi	Crozi	sì
Scienze motorie	Invernizzi	Invernizzi	Invernizzi	sì
Religione	Signorelli	Signorelli	Signorelli	sì

4. ELENCO DEI COMMISSARI INTERNI

Docente	Disciplina
Carossa M.Teresa Lucia	Laboratorio Grafico
Armigero Luca	Discipline Grafiche
Faraoni Monja	St.Arte
Lauricella Emanuela	Lingua e Letteratura Italiana
Antico Francesca	Matematica e Fisica
Crozi Marta	Lingua e Letteratura Inglese

5. OBIETTIVI REALIZZATI

Premessa

(dalle Indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento)

IL PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE LICEALE

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...").

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"- LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
---	--	--

- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Si tratta di un elenco orientativo, volto a fissare alcuni punti fondamentali e imprescindibili che solo la pratica didattica è in grado di integrare e sviluppare.

La progettazione delle istituzioni scolastiche, attraverso il confronto tra le componenti della comunità educante, il territorio, le reti formali e informali, che trova il suo naturale sbocco nel Piano dell'offerta formativa; la libertà dell'insegnante e la sua capacità di adottare metodologie adeguate alle classi e ai singoli studenti sono decisive ai fini del successo formativo.

Il sistema dei licei consente allo studente di raggiungere risultati di apprendimento in parte comuni, in parte specifici dei distinti percorsi. La cultura liceale consente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree metodologica; logico argomentativa; linguistica e comunicativa; storico-umanistica; scientifica, matematica e tecnologica.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO COMUNI A TUTTI I PERCORSI LICEALI

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:

1. AREA METODOLOGICA

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

2. AREA LOGICO-ARGOMENTATIVA

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

3. AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: o dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; o saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; o curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p>Ministero dell'Istruzione dell'Università e Ricerca</p> <p>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"- LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
--	---	---

- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

4. AREA STORICO UMANISTICA

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.

N.B. Ogni obiettivo è stato raggiunto dai singoli studenti con risultati differenti.

Obiettivi relativi all'area di indirizzo

Sulla base degli obiettivi programmati nel triennio gli studenti:

- hanno approfondito la conoscenza dei processi progettuali e operativi inerenti la grafica, individuando, sia nell'analisi, sia nella propria produzione, gli aspetti comunicativi, estetici, concettuali, espressivi, commerciali e funzionali che interagiscono e caratterizzano la comunicazione visiva; pertanto conoscono e sono in grado di impiegare in modo appropriato le diverse tecniche e tecnologie, gli strumenti, i materiali, le strumentazioni fotografiche, informatiche e multimediali più usati, scegliendo con consapevolezza; comprendendo e applicando i principi della composizione e le teorie essenziali della percezione visiva.
- Hanno individuato e gestiscono autonomamente gli elementi che costituiscono la produzione grafico-visiva tradizionale e digitale (editoriale, di tipo informativo e comunicativo, pubblicitario, sociale, etc.), avendo la consapevolezza dei relativi fondamenti culturali, sociali, commerciali e storico-stilistici che interagiscono con il proprio processo formativo.
- In funzione delle esigenze progettuali, espositive e di comunicazione del proprio operato, possiedono le competenze adeguate nell'uso del disegno a mano libera e geometrico-descrittivo, dei software grafici e multimediali e delle nuove tecnologie e sono in grado di individuare e coordinare le interconnessioni tra il linguaggio grafico (graphic design) e il prodotto o ente da pubblicizzare o valorizzare, il testo da strutturare e illustrare, e il pubblico destinatario.

Obiettivi formativi trasversali

Sulla base degli obiettivi programmati nel triennio gli studenti, con livelli differenti e in rapporto alle specifiche individualità:

- hanno acquisito la consapevolezza di sé e della propria tradizione e cultura
- hanno sviluppato le proprie capacità creative e la propria originalità

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"- LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
---	--	--

- hanno riconosciuto di essere in una struttura sociale e il contributo che ognuno dà al e nel sociale
- hanno riconosciuto i continui scambi interpersonali per maturare la coscienza del vivere collettivo e del valore della diversità
- hanno promosso capacità di giudizio: acquisendo metodo/i di indagine per affrontare i problemi
- si sono rapportati alla realtà ed alla sua complessità
- si sono orientati nel mondo in cui si vive: l'ambiente di diretto riferimento - lo spazio più ampio della comunicazione
- si sono aperti alla conoscenza ed all'interazione creativa con le realtà culturali (beni culturali ed artistici) e imprenditoriali del territorio
- si sono aperti alla varietà dei linguaggi, delle espressioni, delle culture e dei valori
- sanno riconoscere le proprie aspirazioni e rapportarle alle proprie attitudini in vista di una scelta futura scelta post diploma (lavoro / studio)

6. METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE

- lezione interattiva
- lavoro di gruppo
- lavoro individuale in classe e/o domestico
- utilizzo di nuove tecnologie, supporti audiovisivi e materiale di settore
- attività di organizzazione del materiale di settore
- ricerca, valutazione sistematizzazione delle informazioni
- uscite didattiche
- viaggi di istruzione
- partecipazione a mostre didattiche interne
- durante la DAD partecipazione alle video lezioni e utilizzo della piattaforma classroom per condividere i lavori e materiali con i docenti
- partecipazione ad attività esterne, mostre, concorsi.

7. CRITERI DI VALUTAZIONE (PROVE SCRITTE/ORALI/PRATICHE)

Criteria di valutazione comuni

CRITERI DI VALUTAZIONE E MODALITÀ DI VERIFICA

Standard minimi in termini di:

Conoscenze: acquisizione delle conoscenze minime di base, corrette anche se non approfondite.

Competenze: applicazione corretta delle conoscenze minime e dei linguaggi e strumenti specifici;

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

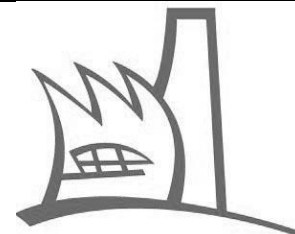
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

esposizione/rielaborazione semplice e corretta.

Capacità: comprensione ed interpretazione di informazioni semplici; analisi corretta di situazioni semplici; elaborazione semplice, ma corretta di compiti grafico/plastico/progettuali.

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI

Si considerano oggetto di valutazione i seguenti punti:

- grado di conoscenza dei contenuti
- esposizione e proprietà lessicale
- capacità di operare collegamenti e connessioni
- capacità critica e di rielaborazione personale.

TABELLA PROVE ORALI

- 1- L'alunno si rifiuta di rispondere.
- 2 - L'alunno non sa cosa rispondere e non si orienta.
- 3 - L'alunno ha conoscenze nulle o frammentarie, non sa orientarsi nell'ambito dell'argomento, fraintende e confonde i concetti, non risponde o dà risposte errate.
- 4 - L'alunno ha conoscenze molto frammentarie, non sa orientarsi o si orienta con molta difficoltà nell'ambito dell'argomento, dà risposte molto generiche, espone in modo irregolare e lacunoso.
- 5 - L'alunno conosce superficialmente gli argomenti, si disorienta di fronte a domande precise, dà risposte generiche, espone in modo lento e faticoso.
- 6 - L'alunno conosce gli argomenti in modo basilare, li presenta, li descrive e li collega in modo essenziale, li finalizza alla risposta, espone in modo sufficientemente adeguato.
- 7 - L'alunno ha apprezzabili conoscenze dell'argomento, le collega organicamente, risponde correttamente rielaborando qualche concetto, espone con chiarezza.
- 8 - L'alunno ha conoscenze approfondite, sa organizzare significativamente i contenuti, dà risposte mirate e precise, espone con chiarezza e proprietà.
- 9 - L'alunno ha conoscenze approfondite e consolidate, sa organizzarle significativamente, dà risposte mirate sulla base di personale rielaborazione, espone con chiarezza e proprietà, in modo completo ed organico.
- 10 - L'alunno ha conoscenze approfondite e consolidate, sa organizzarle significativamente, dà risposte mirate sulla base di personale rielaborazione, utilizza autonomamente le conoscenze acquisite in situazioni nuove, espone con chiarezza in modo rigoroso e con uno stile personale.

In sintesi:

- 1-2 - Impreparato
- 3 - Nettamente insufficiente
- 4 - Gravemente insufficiente
- 5 - Insufficiente
- 6 - Sufficiente
- 7 - Discreto
- 8 - Buono

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

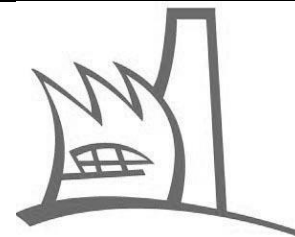
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

- 9 - Ottimo
10 - Eccellente

TABELLA DELLE PROVE SCRITTE

- 1 - L'alunno riconsegna la prova senza svolgere la traccia.
- 2 - L'alunno non si sottrae alla verifica, ma non conosce gli argomenti proposti.
- 3 - L'alunno ha conoscenze gravemente lacunose e frammentarie, con gravi errori e analisi errata.
- 4 - L'alunno ha conoscenze carenti, con espressioni improprie, applica solamente le conoscenze minime e la sintesi è scorretta.
- 5 - L'alunno conosce superficialmente gli argomenti con improprietà di linguaggio, applica le minime conoscenze con qualche errore, svolgendo l'analisi parzialmente e con sintesi imprecisa.
- 6 - L'alunno conosce gli argomenti in modo completo, ma non approfondito, applica correttamente le conoscenze minime e analizza situazioni semplici.
- 7 - L'alunno ha conoscenze complete, che applica autonomamente anche a situazioni più complesse con qualche imperfezione e compie analisi abbastanza complete e coerenti.
- 8 - L'alunno ha conoscenze complete che applica in modo autonomo anche a situazioni più complesse, cogliendo le implicazioni.
- 9 - L'alunno ha conoscenze consolidate, che sa organizzare anche in situazioni complesse, trovando le migliori soluzioni, coglie le implicazioni che rielabora in modo corretto, completo ed autonomo.
- 10 - L'alunno ha conoscenze approfondite, complete e ampliate, che sa applicare in modo autonomo e corretto, rielaborando in modo personale e approfondendo in modo, autonomo e critico situazioni complesse.

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE PRATICHE

Le discipline di indirizzo sono rivolte al raggiungimento di obiettivi rivolti principalmente allo sviluppo di capacità progettuali e pratiche; il conseguimento degli obiettivi è graduale e si basa su quelli generali di ogni disciplina e a tale proposito vanno sottolineati i seguenti aspetti:

- Il raggiungimento degli obiettivi minimi e determinato dal livello della qualità (in senso di abilità) delle capacità progettuali e pratiche raggiunte nei diversi anni.
- Le abilità si raggiungono attraverso la costante applicazione pratica e quindi in itinere durante l'anno scolastico.
- La valutazione segue il recupero in itinere.

TABELLA DELLE PROVE PRATICHE PER L'INDIRIZZO GRAFICA

Correttezza dell'iter progettuale	2
Pertinenza e coerenza con la traccia	2



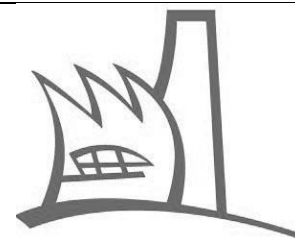
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

Padronanza degli strumenti, delle tecniche e dei materiali Autonomia e unicità della proposta progettuale e degli elaborati	2
Autonomia e unicità della proposta progettuale e degli elaborati	1
Efficacia comunicativa	3

8. NUMERO MINIMO DI PROVE VALUTATIVE (FORMATIVE E SOMMATIVE)

Almeno due prove valutative nel quadrimestre.

DISCIPLINA	Prove scritte	quadrimestre		Prove orali	quadrimestre		Prove pratiche	quadrimestre	
		I	II		I	II		I	II
Lab. Grafica			1					2	2
Disc. Grafiche								2	2
St.Arte			1		3	2			
Filosofia		1			1	3			
Storia			1		2	1			
Italiano		2	1		2	1			
Matematica		1	1		1	1			
Fisica		1	1		1	1			
Inglese		2	1		2	1			
Sc.Motorie			2					2	
Religione		1	2						

9. SIMULAZIONI DELLA PRIMA E DELLA SECONDA PROVA

Tipologia: prima prova

Simulazione n. 1

Discipline coinvolte: italiano

Effettuata in data: non effettuata a causa dell'emergenza sanitaria nazionale

Simulazione n. 2

Discipline coinvolte: italiano

Effettuata in data: non effettuata a causa dell'emergenza sanitaria nazionale

Tipologia: colloquio

Tipologia: simulazione partecipata del colloquio in modalità DAD

Discipline coinvolte: tutte quelle presenti in commissione

Effettuata in data: 8 giugno 2020

Griglie nazionali di valutazione della prima prova **(DA NON UTILIZZARE)**

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



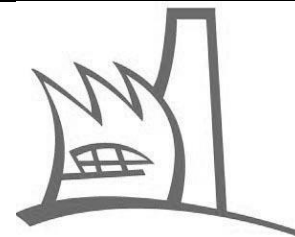
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

TIPOLOGIA A			SUFF.	
INDICATORI GENERALI	1. Ideazione, pianificazione, organizzazione, coesione e coerenza del testo	14 - 16 - 18 - 20	22	24 - 26 - 28 - 30
	3. Giudizi critici e personali	14 - 16 - 18 - 20	22	24 - 26 - 28 - 30
	TOTALE /60		(44)	(60)
INDICATORI SPECIFICI	1. Rispetto dei vincoli posti nella consegna	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	2. Capacità di comprendere il testo(senso complessivo, snodi tematici e stilistici)	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	3. Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	4. Contestualizzazione del testo e collegamenti (altri testi e/o autori)	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	TOTALE /40		(24)	(40)

Per gli alunni DSA non si considererà l'indicatore generale n.2 redistribuendo i 20 punti tra il primo e il terzo indicatore.

TIPOLOGIA A		SUFF.	
-------------	--	-------	--



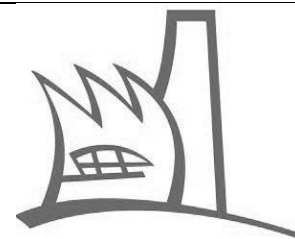
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

INDICATORI GENERALI	1. Ideazione, pianificazione, organizzazione, coesione e coerenza del testo	4 - 6 - 8 - 10	12	14 - 16 - 18 - 20
	2. Ricchezza lessicale, correttezza ortografica e morfosintattica, punteggiatura	4 - 6 - 8 - 10	12	14 - 16 - 18 - 20
	3. Giudizi critici e personali	4 - 6 - 8 - 10	12	14 - 16 - 18 - 20
	TOTALE 1		(36)	(60)
INDICATORI SPECIFICI	1. Rispetto dei vincoli posti nella consegna	2 - 3 - 4 - 5	6	7 - 8 - 9 - 10
	2. Capacità di comprendere il testo (senso complessivo, snodi tematici e stilistici)	2 - 3 - 4 - 5	6	7 - 8 - 9 - 10
	3. Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	2 - 3 - 4 - 5	6	7 - 8 - 9 - 10
	4. Contestualizzazione del testo e collegamenti (altri testi e/o autori)	2 - 3 - 4 - 5	6	7 - 8 - 9 - 10
	TOTALE 2		(24)	(40)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

TIPOLOGIA B		SUFF.		
INDICATORI GENERALI	1. Ideazione, pianificazione, organizzazione, coesione e coerenza del testo	14 - 16 - 18 - 20	22	24 - 26 - 28 - 30



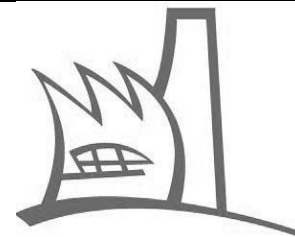
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

	3. Giudizi critici e personali	14 - 16 - 18 - 20	22	24 - 26 - 28 - 30
	TOTALE / 60		(44)	(60)
INDICATORI SPECIFICI	1. Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo (Analisi)	2 - 3 - 4 - 5	6	7 - 8 - 9 - 10
	2. Individuazione di elementi stilistici e formali presenti nel testo (Analisi)	2 - 3 - 4 - 5	6	7 - 8 - 9 - 10
	3. Capacità di sostenere un ragionamento utilizzando connettivi adeguati (Commento)	2 - 3 - 4 - 5	6	7 - 8 - 9 - 10
	4. Ampiezza, correttezza e congruenza dei riferimenti culturali dell'argomentazione (Commento)	2 - 3 - 4 - 5	6	7 - 8 - 9 - 10
	TOTALE /40		(24)	(40)

Per gli alunni DSA non si considererà l'indicatore generale n.2 ridistribuendo i 20 punti tra il primo e il terzo indicatore.

TIPOLOGIA B			SUFF.	
INDICATORI GENERALI	1. Ideazione, pianificazione, organizzazione, coesione e coerenza del testo	4 - 6 - 8 - 10	12	14 - 16 - 18 - 20
	2. Ricchezza lessicale, correttezza ortografica e morfosintattica, punteggiatura	4 - 6 - 8 - 10	12	14 - 16 - 18 - 20
	3. Giudizi critici e personali	4 - 6 - 8 - 10	12	14 - 16 - 18 - 20



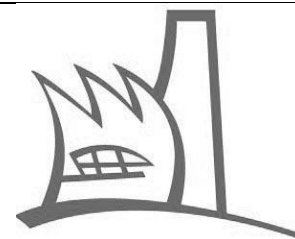
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

	TOTALE 1		(36)	(60)
INDICATORI SPECIFICI	1. Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo (Analisi)	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	2. Individuazione di elementi stilistici e formali presenti nel testo (Analisi)	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	3. Capacità di sostenere un ragionamento utilizzando connettivi adeguati (Commento)	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	4. Ampiezza, correttezza e congruenza dei riferimenti culturali dell'argomentazione (Commento)	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	TOTALE 2		(24)	(40)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo argomentativo su tematiche di attualità)

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

	TIPOLOGIA C		SUFF.	
INDICATORI GENERALI	1. Ideazione, pianificazione, organizzazione, coesione e coerenza del testo	14 - 16 - 18 - 20	22	24 - 26 - 28 - 30
	3. Giudizi critici e personali	14 - 16 - 18 - 20	22	24 - 26 - 28 - 30
	TOTALE /60		(44)	(60)

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"- LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
---	--	---

INDICATORI SPECIFICI	1. Pertinenza rispetto alla traccia, titolo ed eventuale parafrasi	2 - 3 - 4 - 5	6	7 - 8 - 9 - 10
	2. Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	2 - 3 - 4 - 5	6	7 - 8 - 9 - 10
	3. Quantità, originalità e ricchezza dei contenuti	2 - 3 - 4 - 5	6	7 - 8 - 9 - 10
	4. Rielaborazione personale delle conoscenze e riferimenti culturali	2 - 3 - 4 - 5	6	7 - 8 - 9 - 10
	TOTALE /40		(24)	(40)

Tipologia: seconda prova

Simulazione n. 1

Tipologia: seconda prova

Discipline coinvolte: Discipline Grafiche e Laboratorio Grafico

Simulazione n. 2

Tipologia: seconda prova

Discipline coinvolte: Discipline Grafiche e Laboratorio Grafico

Le prove non sono state svolte a causa dell'emergenza sanitaria

▪ **GRIGLIE NAZIONALI DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA (NON UTILIZZATE)**

Indicatori (correlati agli obiettivi della prova)	Livelli	Descrittori	Punti in 20	Punti in 10
Correttezza dell'iter progettuale	I	Non conosce e non sa applicare le procedure progettuali, o le applica in modo scorretto ed errato.	0,25 - 1	0,125 - 1,5
	II	Applica le procedure progettuali in modo parziale e non sempre appropriato. Sviluppa il progetto in modo incompleto.	1,5 - 2	0,75 - 0,5



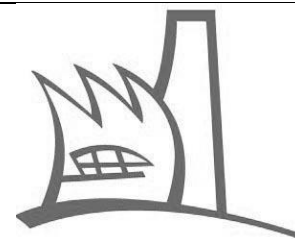
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

	III	Applica le procedure progettuali in modo generalmente corretto e appropriato. Sviluppa il progetto in modo complessivamente coerente.	2,5 – 3	1,25 – 1,5
	IV	Applica le procedure progettuali in maniera corretta e appropriata, con abilità e con elementi di originalità. Sviluppa il progetto in modo completo.	3,5 – 4	1,75 - 2
Pertinenza e coerenza con la traccia	I	Non comprende le richieste e i dati forniti dalla traccia o li recepisce in maniera inesatta o gravemente incompleta.	0,25 – 1	0,125 – 1,5
	II	Analizza ed interpreta le richieste e i dati forniti dalla traccia in maniera parziale e le recepisce in modo incompleto.	1,5 – 2	0,75 – 0,5
	III	Analizza in modo adeguato le richieste della traccia, individuando e interpretando correttamente i dati forniti e recependoli in modo appropriato nella proposta progettuale.	2,5 – 3	1,25 – 1,5
	IV	Analizza in modo approfondito le richieste della traccia, individuando e interpretando correttamente i dati forniti anche con spunti originali e recependoli in modo completo nella proposta progettuale.	3,5 – 4	1,75 - 2
Padronanza degli strumenti, delle tecniche e dei materiali	I	Usa le attrezzature laboratoriali, i materiali, le tecniche di rappresentazione in modo scorretto o errato.	0,25 - 1	0,125 - 1,5
	II	Usa le attrezzature laboratoriali, i materiali, le tecniche di rappresentazione in modo parzialmente corretto, con inesattezze e approssimazioni.	1,5 – 2	0,75 – 0,5
	III	Usa in modo corretto e appropriato le attrezzature laboratoriali, i materiali, le tecniche di rappresentazione.	2,5 – 3	1,25 – 1,5



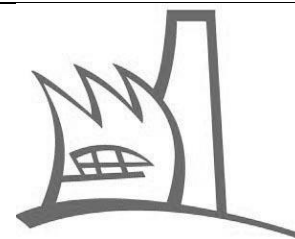
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

	IV	Usa in modo disinvolto e pienamente consapevole le attrezzature laboratoriali, i materiali, le tecniche di rappresentazione.	3,5 - 4	1,75 - 2
Autonomia e unicità della proposta progettuale e degli elaborati	I	Elabora una proposta progettuale priva di originalità, che denota scarsa autonomia operativa.	0,125 - 0,5	0,625 - 0,25
	II	Elabora una proposta progettuale di limitata originalità, che denota parziale autonomia operativa.	0,75 - 1	0,375 - 0,25
	III	Elabora una proposta progettuale originale, denota adeguata autonomia operativa	1,25 - 1,5	0,625 - 0,75
	IV	Elabora una proposta progettuale ricca di originalità, che denota spiccata autonomia operativa	1,75 - 2	0,875 - 1
Efficacia comunicativa	I	Non riesce a comunicare le intenzioni sottese al progetto. Giustifica in modo confuso e frammentario le scelte effettuate.	0,25 - 2	1,125 - 1
	II	Riesce a comunicare solo in parte e non sempre efficacemente le intenzioni sottese al progetto. Giustifica in modo parziale le scelte effettuate.	2,5 - 3,5	1,25 - 1,75
	III	Riesce a comunicare correttamente le intenzioni sottese al progetto. Giustifica in modo coerente le scelte effettuate.	4 - 4,5	2 - 2,25
	IV	Riesce a comunicare in modo chiaro, completo e appropriato le intenzioni sottese al progetto. Giustifica in modo completo e approfondito le scelte effettuate.	5 - 6	2,5 - 3

In sintesi

Indicatore	Totale 20	Totale 10
Correttezza dell'iter progettuale	4	2
Pertinenza e coerenza con la traccia	4	2

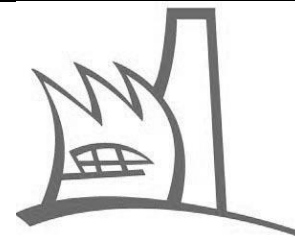


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

Padronanza degli strumenti, delle tecniche e dei materiali Autonomia e unicità della proposta progettuale e degli elaborati	4	2
Autonomia e unicità della proposta progettuale e degli elaborati	2	1
Efficacia comunicativa	6	3

● 10. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

D.L. n.22 8 aprile 2020 e successive ordinanze

(VECCHIA GRIGLIA DA NON UTILIZZARE)

Indicatori	Livelli	Valutazione	Punti
1) Organicità e completezza nella presentazione dell'esperienza di percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO)	a) Solida e con apporti personali b) Adeguata c) Difficoltosa ed approssimativa d) Molto lacunosa	3 2-2,5 1,5 1	
2) Correttezza e chiarezza nell'esposizione	a) Organica e completa b) Discretamente adeguata c) Sufficientemente adeguata d) Non sufficientemente adeguata e) Inadeguata f) Gravemente inadeguata	4 3-3,5 2,5 2 1,5 1	
3) Ampiezza e solidità delle conoscenze acquisite ed utilizzate nell'argomentazione	a) Sicure e complete b) Discretamente adeguate c) Sufficientemente adeguate d) Disorganiche e) Molto carenti/lacunose f) Assenti	4-5 3-3,5 2,5 2 1,5 1	
4) Capacità di elaborazione originale e critica degli argomenti proposti, anche in chiave pluridisciplinare	a) Solida e con apporti personali b) Discretamente adeguata c) Sufficiente d) Difficoltosa ed approssimativa e) Lacunosa f) Assente	4 3-3,5 2,5 2 1,5 1	
5) Capacità di discussione degli elaborati scritti	a) Solida e con apporti personali b) Adeguata c) Difficoltosa ed approssimativa	2 1,5 1	



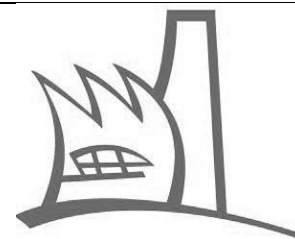
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

6) Organicità e completezza nella presentazione delle conoscenze e competenze relative al percorso di "Cittadinanza e Costituzione".	a) Organica e completa	2 1,5 1	
	b) Adeguata		
	c) Inadeguata		
Punteggio		/20	

Tabella di conversione punteggio/voto

Punteggio	Voto
20	10
18	9
16	8
14	7
12	6
10	5
8	4
6	3
4	2
2	1
0	0

Allegato B - Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli		Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle di indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze	1-2	

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



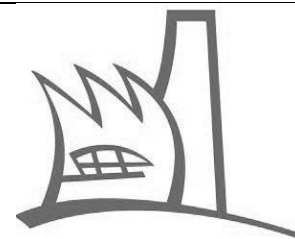
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

		acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato		
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	



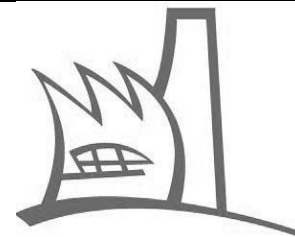
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di un'attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5
Punteggio totale della prova			

●

INTEGRAZIONE PER STUDENTI CON BES ALLA GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

STUDENTE
COGNOME
CLASSE SEZ. ISTITUTO NOME

Premesso che la griglia di valutazione della prova orale dell'Esame di Stato per studenti con BES è quella prevista dall'O.M. n.11 del 26 maggio 2020, considerato che la suddetta O.M. dispone all'art. 2 ,comma 3) *Per gli alunni con disabilità o con disturbi specifici dell'apprendimento l'assegnazione dell'elaborato e la valutazione finale sono condotte sulla base, rispettivamente, del piano educativo individuale e del piano didattico personalizzato*, si specificano di seguito le misure compensative e dispensative previste per il colloquio, sulla base del PEI/PDP della/dello studente.

MISURE DISPENSATIVE:

-
-
-
-
-

MISURE COMPENSATIVE:

-
-
-
-
-

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"- LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
--	--	---

Si allegano altresì i supporti didattici (es. mappe concettuali) acquisiti agli Atti e validati del Consiglio di Classe:

DICHIARAZIONE DELLA/DELLO STUDENTE DA SOTTOSCRIVERE PRIMA DELLO SVOLGIMENTO DEL COLLOQUIO (barrare con una X la voce che interessa):

- INTENDO UTILIZZARE I SUPPORTI DIDATTICI DI CUI SOPRA
- NON INTENDO UTILIZZARE I SUPPORTI DIDATTICI DI CUI SOPRA

LUOGO, DATA

•

FIRMA DELLA/O STUDENTE

11. CRITERI PER L'AMMISSIONE/NON AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO

D.L. n. 22 8 aprile 2020 e successive ordinanze

I criteri di ammissione all'Esame di stato corrispondono alle indicazioni del **D.L. n.22/2020, art.1 comma 6**, "In ogni caso, limitatamente all'anno scolastico 2019/2020, ai fini dell'ammissione dei candidati agli esami di Stato, si prescinde dal possesso dei requisiti di cui agli articoli 5, comma 1, 6, 7, comma 4, 10, comma 6, 13, comma 2, e 14, comma 3, ultimo periodo, del decreto legislativo n. 62 del 2017. Fermo restando quanto stabilito nel primo periodo, nello scrutinio finale e nell'integrazione del punteggio di cui all'articolo 18, comma 5, del citato decreto legislativo, anche in deroga ai requisiti ivi previsti, si tiene conto del processo formativo e dei risultati di apprendimento conseguiti sulla base della programmazione svolta. Le esperienze maturate nei percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento costituiscono comunque parte del colloquio di cui all'articolo 17, comma 9, del decreto legislativo n. 62 del 2017". della **Ordinanza ministeriale n.10 sull'esame di Stato Il ciclo 2019/20 il 16 maggio 2020 art.3**, Ai sensi dell'articolo 1, comma 6 del Decreto legge sono ammessi a sostenere l'esame di Stato in qualità di candidati interni: a) ai sensi dell'articolo 13, comma 1 del Decreto legislativo, gli studenti iscritti all'ultimo anno di corso dei percorsi di istruzione secondaria di secondo grado presso istituzioni scolastiche statali e paritarie, anche in assenza dei requisiti di cui all'articolo 13, comma 2 del medesimo Decreto legislativo. L'ammissione all'esame di Stato è disposta, in sede di scrutinio finale, dal consiglio di classe presieduto dal dirigente scolastico o da suo delegato.

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"- LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
---	--	--

Pertanto, e per analogia con le disposizioni per le altre classi curricolari, tutte/i le/gli studenti saranno ammesse/i all'esame di stato, a prescindere da:

- frequenza di almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato
- svolgimento delle prove Invalsi
- svolgimento delle ore (nel triennio) di alternanza scuola-lavoro, definita oggi con la sigla PCTO che indica i Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento
- sufficienza (6/10) in ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente

12.CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Il credito scolastico viene attribuito a partire dal triennio e concorre a determinare la votazione complessiva dell'esame di Stato per un massimo di 40 punti. I punteggi del credito scolastico sono quelli indicati nella tabella allegata al DLgv 13 APRILE 2017, N. 62.

Il credito scolastico deve essere attribuito a tutte/i le/gli studenti ammessi a frequentare la classe successiva.

Deve essere attribuito in relazione alla media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale;
Deve essere individuato nell'ambito delle bande di oscillazione indicate nelle tabelle ministeriali;

Va espresso in numero intero e deve tenere in considerazione:

- assiduità nella frequenza
- Interesse
- Impegno
- Partecipazione
- Assenza debiti scolastici
- Presenza crediti formativi

Il riconoscimento di eventuali crediti formativi non può in alcun modo comportare il cambiamento della banda di oscillazione corrispondente alla media M dei voti.

L'attribuzione del credito scolastico nell'ambito della banda di oscillazione è di competenza del Consiglio di Classe, di sulla base delle indicazioni della normative e dei criteri generali adottati dal Collegio dei Docenti.

L'attribuzione del credito scolastico a ogni studente viene deliberata, motivata e verbalizzata.

I docenti di religione partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico agli alunni che si avvalgono di tale insegnamento.

Nel caso di candidati esterni agli Esami di Stato, l'attribuzione del credito è di competenza del Consiglio di Classe davanti al quale sostengono gli esami preliminari. In tal caso il

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"- LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
---	--	--

credito scolastico è attribuito sulla base della documentazione del curriculum scolastico, dei crediti formativi e dei risultati delle prove preliminari.

Il voto di comportamento concorre, nello stesso modo dei voti relativi a ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente, alla determinazione della media M dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico.

13. CRITERI DI ASSEGNAZIONE PER IL CREDITO FORMATIVO

DEFINIZIONE: Ogni qualificata esperienza documentata, dalla quale derivino competenze coerenti con la normativa vigente.

Ai sensi del Decreto Ministeriale del 24 febbraio 2000 (D.M. n. 49/00) è possibile integrare i crediti scolastici con i crediti formativi, attribuiti a seguito di attività extrascolastiche svolte in differenti ambiti (corsi di lingua, informatica, musica, attività sportive); in questo caso la validità dell'attestato e l'attribuzione del punteggio sono stabiliti dal Consiglio di classe, il quale procede alla valutazione dei crediti formativi sulla base di indicazioni e parametri preventivamente individuati dal Collegio dei Docenti al fine di assicurare omogeneità nelle decisioni dei vari Consigli di Classe, e in relazione agli obiettivi formativi ed educativi propri dell'indirizzo di studi e dei corsi interessati. Il riconoscimento dei crediti formativi viene riportato sul certificato allegato al diploma.

I crediti formativi si acquisiscono al di fuori dell'offerta formativa della scuola di appartenenza.

L'attribuzione dei crediti formativi, sulla base di quanto stabilito nell'art. 12 comma 1 del DPR 323/98, è regolata dal D.M. 49/2000, che individua le tipologie di attività riconosciute. Il riconoscimento del credito avviene a fronte della presentazione di idonea documentazione.

La documentazione relativa all'esperienza che dà luogo ai crediti formativi deve comprendere in ogni caso una attestazione proveniente dagli enti, associazioni, istituzioni presso i quali la/il candidata/o ha realizzato l'esperienza e contenere una sintetica descrizione dell'esperienza stessa; tale documentazione deve pervenire all'Istituto entro il 15 maggio di ciascun anno.

Le esperienze formative riconosciute vengono riportate nella certificazione finale dell'esame di Stato e possono contribuire ad elevare il punteggio del credito scolastico all'interno delle bande di oscillazione.

La partecipazione ad iniziative complementari ed integrative previste dal PTOF non dà luogo all'acquisizione dei crediti formativi, ma rientra tra le esperienze acquisite all'interno della scuola di appartenenza, che concorrono alla definizione del credito scolastico.

I criteri di valutazione devono essere conformi a quanto previsto all'art.12 del D.P.R. 23.7.1998, n. 323 e tener conto della rilevanza qualitativa delle esperienze.

I criteri generali per il riconoscimento dei crediti formativi sono stabiliti dal C d D, sulla base di indicazioni e parametri preventivamente individuati dal Collegio dei Docenti.

Il consiglio di classe delibera in merito al riconoscimento del credito formativo.



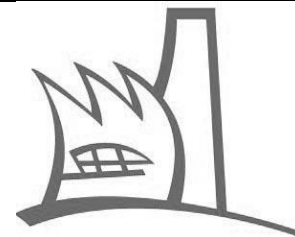
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

Allegato A

TABELLA A - Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Credito conseguito	Credito convertito ai sensi dell'allegato A al D. Lgs. 62/2017	Nuovo credito attribuito per la classe terza
3	7	11
4	8	12
5	9	14
6	10	15
7	11	17
8	12	18

TABELLA B - Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Credito conseguito	Nuovo credito attribuito per la classe quarta
8	12
9	14
10	15
11	17
12	18
13	20



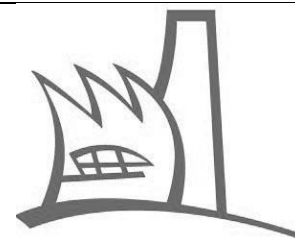
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

TABELLA C - Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 5$	9-10
$5 \leq M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

TABELLA D - Attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
$M < 6$	---	---
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15
$7 < M \leq 8$	15-16	16-17
$8 < M \leq 9$	16-17	18-19
$9 < M \leq 10$	17-18	19-20

Firmato digitalmente da
AZZOLINA LUCIA
C.F. 00000000000
O.C. MINISTERO ISTRUZIONE
UNIVERSITA' E RICERCA



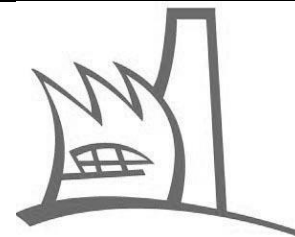
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

14. ATTIVITÀ COMPLEMENTARI E INTEGRATIVE (PROGETTI, VIAGGI DI ISTRUZIONE) (SULLA BASE DELLE PROGRAMMAZIONI RIMODULATE)

Classe	Progetti	Viaggi e uscite
3D a.s. 2017/2018	DENOMINAZIONE: Progetto di ascolto psicologico PERIODO DI EFFETTUAZIONE: novembre-maggio DOCENTE REFERENTE: prof.ssa Signorelli ESPERTO ESTERNO: Dott. Urpi	META: Lodi, Festival fotografia etica DATA: 11/10/17
	DENOMINAZIONE: Volontariato - Operazione Mato Grosso PERIODO DI EFFETTUAZIONE: 2° quadrimestre DOCENTE REFERENTE: prof.ssa Signorelli	META: Castiglione d'Adda-Cavenago d'Adda, visita naturalistica guidata Parco dell'Adda sud DATA: 17/11/17
	DENOMINAZIONE: Progetto English Drama PERIODO EFFETTUAZIONE: 2° quadrimestre DOCENTE REFERENTE: prof.ssa Zanotti	META: Piacenza Teatro Politeama, spettacolo teatrale in lingua "The Picture of Dorian Gray" (Palkettostage) DATA: 21/11/17
	DENOMINAZIONE: Teatro a scuola PERIODO DI EFFETTUAZIONE: 12/01/18 DOCENTE REFERENTE: Prof. ssa Di Bernardo	META: Lodi Teatro alle Vigne, spettacolo teatrale "Il canto degli invisibili" DATA: 12/01/18
		META: Territorio di Lodi zona Faustina, attività sportiva di pattinaggio su ghiaccio presso ASD del lodigiano. DATA: 18-22/12/17
		META: Padova-Vicenza DATA: Aprile
		META: Stage Linguistico-sportivo. DATA: Gennaio-Febbraio



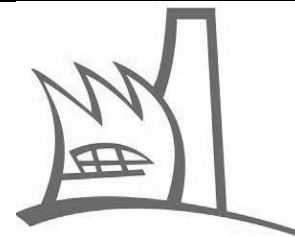
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

<p>4D a.s. 2018/2019</p>	<p>DENOMINAZIONE: Introduzione alla conoscenza del territorio lodigiano: il fiume Adda</p> <p>PERIODO DI EFFETTUAZIONE: 12.10.18 e in primavera</p> <p>DOCENTE REFERENTE: Prof. Alberto Puddu</p> <p>ESPERTO ESTERNO: Sig. Giulio Formenton</p>	<p>META: Mantova</p> <p>DATA: 30.10.18</p>
	<p>DENOMINAZIONE: English Drama</p> <p>PERIODO DI EFFETTUAZIONE: 2° quadrimestre</p> <p>DOCENTE REFERENTE: Prof. ssa Silvia Zanotti</p>	<p>META: Milano Carcano Spettacolo in lingua inglese "Romeo & Juliet" (Musical)</p> <p>DATA: 02.04.19</p>
	<p>DENOMINAZIONE: Mato Grosso</p> <p>PERIODO DI EFFETTUAZIONE: 7.11.18</p> <p>DOCENTE REFERENTE: Prof. ssa Giuseppina Signorelli</p>	<p>META: Visita guidata a Pizzighettone ed escursione in Battello sul Fiume Adda</p> <p>DATA: 12.10.2018</p>
	<p>DENOMINAZIONE: Progetto Scrittura creativa Linee infinite</p> <p>PERIODO DI EFFETTUAZIONE: 20 e 30.11.18, 11 e 20.12.18 (1h per ciascun incontro nelle ore curricolari di Letteratura e storia)</p> <p>DOCENTE REFERENTE: Prof. ssa Di Bernardo</p> <p>ESPERTO ESTERNO: Sig. Simone Draghetti</p>	<p>META: Lodi. Festival fotografia etica.</p> <p>DATA: 08.10.18</p>
	<p>DENOMINAZIONE: Progetto di ascolto psicologico, referente Prof. ssa Signorelli, Sozzi</p> <p>PERIODO DI EFFETTUAZIONE: da novembre a maggio</p> <p>DOCENTE REFERENTE: Prof. ssa Signorelli, Prof. Sozzi</p>	<p>META: viaggio d'istruzione a Lisbona</p> <p>DATA: 26-29.03.19</p>
	<p>DENOMINAZIONE: Progetto di contrasto al bullismo, cyberbullismo e per l'uso consapevole dei social media.</p>	<p>META: (LO) Auditorium BPL o Teatro alle vigne Rappresentazione Quadri danzanti</p> <p>DATA: febbraio-marzo</p>



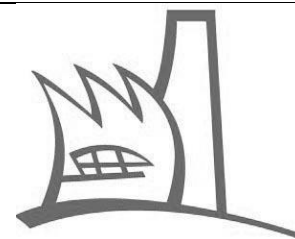
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

	PERIODO DI EFFETTUAZIONE: aprile- maggio DOCENTE REFERENTE: Prof.ssa Vernaghi Alice	
	PROGETTO: Giornate FAI di primavera REFERENTE DI PROGETTO: Prof. Faraoni	META: Presso BPL Incontro con l'Opera: Il Purgatorio
	PROGETTO: Progetto UNITRE Cartella editoriale REFERENTE DI PROGETTO: Prof. Calia	META: Pista di pattinaggio a Lodi
	PROGETTO: Allestimento dell'opera "Non è finita qui" REFERENTE DI PROGETTO: Prof. Di Bernardo	
5D a.s. 2019/2020	DENOMINAZIONE: Sportello psicologico PERIODO DI EFFETTUAZIONE: primo e secondo quadrimestre DOCENTE REFERENTE: Signorelli Giuseppina ESPERTO ESTERNO: Dott.ssa C.Maiorani	Festival della Fotografia Etica, Lodi
	DENOMINAZIONE: English Drama- Laboratorio teatrale in lingua inglese PERIODO DI EFFETTUAZIONE: gennaio- maggio 2020 DOCENTE REFERENTE: Zanotti Silvia ESPERTO ESTERNO: Fiorani Beatrice	
	DENOMINAZIONE: CLIL and Physical education - Corso difesa personale PERIODO DI EFFETTUAZIONE: da ottobre a maggio DOCENTE REFERENTE: Guerrino Invernizzi ESPERTO ESTERNO: nessuno	
	DENOMINAZIONE: Inventa una banconota - Percorso di cittadinanza e Costituzione; Concorso indetto dal MIUR e Banca d'Italia. PERIODO DI EFFETTUAZIONE: febbraio DOCENTE REFERENTE: Carossa - Greco ESPERTO ESTERNO: nessuno	
	DENOMINAZIONE: Progetto CPL del Lodigiano - "Intevista a persone impegnate nel sociale e nel mondo della cultura".	



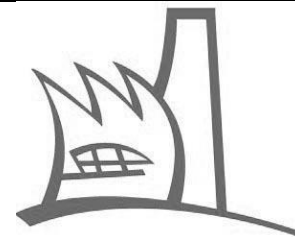
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

	PERIODO DI EFFETTUAZIONE: aprile- maggio DOCENTE REFERENTE: Carossa - Greco ESPERTO ESTERNO: nessuno	
	DENOMINAZIONE: FAI-MIBAC PERIODO DI EFFETTUAZIONE: marzo DOCENTE REFERENTE: Faraoni ESPERTO ESTERNO: nessuno PROGETTO EFFETTUATO IN PARTE A CAUSA DELL'EMERGENZA SANITARIA	

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"- LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
--	--	---

15. MODULO CLIL

CLIL AND PHYSICAL EDUCATION: LEARNING *SELF DEFENCE* IN ENGLISH

PREMESSA

La normativa prevede che nelle classi quinte dei licei almeno il 30% del monte ore annuale di una materia non linguistica debba essere svolto in lingua straniera, sottolineando come tale pratica dovrebbe essere via via estesa anche alle altre classi (in particolare, quelle del triennio).

Questo presuppone che nei Consigli di Classe almeno un docente di tali materie abbia un'ottima conoscenza della lingua straniera (si fa riferimento al livello C1 dell'*European Framework of Reference for Languages*). Qualora tuttavia il C. di Classe non avesse al suo interno degli insegnanti con queste caratteristiche, è consentito svolgere la didattica CLIL ricorrendo a delle forme di compresenza che coinvolgano il docente della disciplina non linguistica (che opererebbe all'interno del suo orario di servizio curricolare) e un docente di Lingua Straniera.

CLIL E SCIENZE MOTORIE

Considerata la carenza – nel nostro come in buona parte degli Istituti del Paese – di insegnanti di materie non linguistiche in grado di parlare un ottimo inglese, il prof. Boi, anche in considerazione dei pareri espressi dal prof. Guerrino Invernizzi e dalla prof.ssa Chiara Puzzo (referenti dei dipartimenti di Scienze Motorie del "Piazza" e del "Pandini"), ha dichiarato la propria disponibilità a lavorare in compresenza con gli insegnanti di tale disciplina - sia al Liceo Artistico che al Liceo Scientifico con curvatura sportiva - per proporre anche nell'a. s. 2019-20 dei corsi di DIFESA PERSONALE tenuti esclusivamente e rigorosamente in lingua straniera (già svolti al "Piazza" negli anni scolastici 2016-17, 2017-18 e 2018-19, tali corsi hanno visto l'entusiasta e proficua partecipazione di tutte le classi coinvolte).

Docente di Lingua e Letteratura Inglese e istruttore subacqueo, Massimo Boi insegna al Liceo Artistico di Lodi dal 2004. Cintura nera di Karate dal 1991, ha approfondito lo studio della *Self Defence* nel corso di frequenti viaggi in Gran Bretagna e in diversi Paesi extraeuropei, la maggior parte dei quali in Estremo Oriente.

È istruttore di Difesa Personale con Diploma Nazionale CSEN-CONI e certificazione internazionale i-ARNIS / IAF, *International Arnis Federation*.

La scelta di Scienze Motorie per l'attivazione di percorsi CLIL presenta indubbiamente dei vantaggi: è evidente che dovendo "coprire" il 30% del monte ore annuale di una disciplina, scegliere una materia con un monte ore non troppo corposo creerebbe meno problemi di

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"- LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
--	--	---

carattere organizzativo (e meno oneri per il nostro Istituto: dei due docenti in compresenza – come già detto in precedenza – solo uno opera nell'ambito del proprio orario curricolare).

Nelle classi quinte (e potranno eventualmente essere coinvolte nel progetto anche una o più **classi terze e/o quarte**) saranno programmate **venti ore in compresenza**.

Partendo dal concetto di AWARENESS (consapevolezza), ai partecipanti verranno presentati – esclusivamente e rigorosamente in inglese – vari aspetti della Difesa Personale:

- Considerazioni generali e aspetti legali
- Preparazione mentale e gestione delle emergenze
- Preparazione fisica
- Tecniche di difesa e contrattacco

Parallelamente al corso, il docente di Scienze Motorie illustrerà i principali interventi di Primo Soccorso, con particolare riferimento al BLS (*Basic Life Support – Defibrillation*: le manovre da compiere – anche con l'utilizzo del defibrillatore – per intervenire in caso di arresto cardiorespiratorio). Gli studenti potranno poi scaricare dal sito dell'Istituto del materiale illustrativo in inglese sugli interventi di *First Aid*.

Agli alunni che avranno frequentato proficuamente il corso verrà poi rilasciato un attestato redatto in lingua inglese; tale attestato riporterà – oltre ovviamente al nome del liceo – i loghi delle organizzazioni sportive per le quali il prof. Boi è abilitato all'insegnamento della Difesa Personale.

Tra le finalità del progetto, lo sviluppo delle abilità linguistiche degli studenti occupa ovviamente un posto di primo piano: gli alunni avrebbero modo di far pratica con la lingua straniera in un contesto particolarmente stimolante, decisamente diverso dal solito.

E non sono certamente da trascurare gli altri benefici che le nostre studentesse e i nostri studenti trarrebbero dallo studio della *Self Defence*: maggiore autostima e consapevolezza, quest'ultima favorita dal fatto che l'enfasi viene posta sul come **evitare** – per quanto possibile – uno scontro fisico.

Sono state effettuate solo 11 ore del monte ore totale a causa dell'emergenza sanitaria nazionale.

16. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (EX ASL)

Premessa

La realizzazione dei percorsi progettati, attuati, verificati e valutati, sotto la responsabilità dell'istituzione scolastica, sulla base di apposite convenzioni con le imprese o con le

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

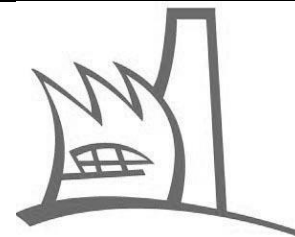
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

rispettive associazioni di rappresentanza o con le camere di commercio, industria, artigianato e agricoltura o con gli enti pubblici e privati, ivi inclusi quelli del Terzo settore, disponibili ad accogliere gli/le studenti per periodi di apprendimento in situazione lavorativa, che non costituiscono rapporto individuale di lavoro (art.4 D.Lgs. 15 aprile 2005, n. 77), hanno assunto nel nostro Liceo già dagli anni scorsi caratteristiche di sviluppo di competenze trasversali finalizzate all'orientamento e all'approfondimento delle esperienze lavorative dei vari indirizzi, così come disposto dalla legge di Bilancio del dicembre 2018, art. 1 comma 784, che ha ridenominato l'Alternanza Scuola Lavoro «Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento» (PCTO) e ha stabilito la durata complessiva dell'attività in un numero di ore non inferiore a 90 nel secondo biennio e nel quinto anno dei licei.

TABELLA RIASSUNTIVA DEI PROGETTI EFFETTIVAMENTE REALIZZATI

(si precisa che le attività svolte dalla/dal singola/o studente vengono riportate in modo dettagliato nella scheda individuale)

A.S. 2017/2018	<u>FORMAZIONE SICUREZZA</u> N. ORE EFFETTUATE: 12 N. ORE DA EFFETTUARE: nessuna PROGETTO: Logo per la scuola primaria di Mariano REFERENTE DI PROGETTO: Comune di Mairano REFERENTI DI CLASSE/DI PROGETTO: Marini Claudia MONTE ORE PREVISTO ED EVENTUALE ARTICOLAZIONE ANNUALE: 32 PROGETTO: Teatro in inglese REFERENTE DI PROGETTO: Zanotti Silvia REFERENTI DI CLASSE/DI PROGETTO: Zanotti Silvia MONTE ORE PREVISTO ED EVENTUALE ARTICOLAZIONE ANNUALE: 50 PROGETTO: Il Cittadino REFERENTE DI PROGETTO: il Cittadino di Lodi REFERENTI DI CLASSE/DI PROGETTO: Marini Claudia MONTE ORE PREVISTO ED EVENTUALE ARTICOLAZIONE ANNUALE: 80 PROGETTO: Progetto teatro "Non è finita qui" REFERENTE DI PROGETTO: Piricò Riccardo REFERENTI DI CLASSE/DI PROGETTO: Di Bernardo Cristina
-----------------------	---



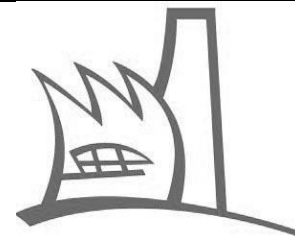
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

	<p>MONTE ORE PREVISTO ED EVENTUALE ARTICOLAZIONE ANNUALE: 30</p> <p>PROGETTO: Esperienza in azienda REFERENTE DI PROGETTO: "Graphic art", Melegnano REFERENTI DI CLASSE/DI PROGETTO: Marini Claudia</p> <p>MONTE ORE PREVISTO ED EVENTUALE ARTICOLAZIONE ANNUALE: 64</p> <p>PROGETTO: esperienza in azienda REFERENTE DI PROGETTO: "Fotostudio Dueci", Paullo REFERENTI DI CLASSE/DI PROGETTO: Marini Claudia</p> <p>MONTE ORE PREVISTO ED EVENTUALE ARTICOLAZIONE ANNUALE: 60</p> <p>PROGETTO: esperienza in azienda REFERENTE DI PROGETTO: "Dot Concept Store Lodi", Lodi REFERENTI DI CLASSE/DI PROGETTO: Marini Claudia</p> <p>MONTE ORE PREVISTO ED EVENTUALE ARTICOLAZIONE ANNUALE: 40</p> <p>PROGETTO: esperienza in azienda REFERENTE DI PROGETTO: MB Pubblicità, Crespiatica REFERENTI DI CLASSE/DI PROGETTO: Marini Claudia</p> <p>MONTE ORE PREVISTO ED EVENTUALE ARTICOLAZIONE ANNUALE: 80</p> <p>PROGETTO: esperienza in azienda REFERENTE DI PROGETTO: TBWA, Milano REFERENTI DI CLASSE/DI PROGETTO: Marini Claudia</p> <p>MONTE ORE PREVISTO ED EVENTUALE ARTICOLAZIONE ANNUALE: 76</p> <p>PROGETTO: esperienza in azienda REFERENTE DI PROGETTO: "Lodishop", Lodi REFERENTI DI CLASSE/DI PROGETTO: Marini Claudia</p> <p>MONTE ORE PREVISTO ED EVENTUALE ARTICOLAZIONE ANNUALE: 72</p> <p>PROGETTO: esperienza in azienda REFERENTE DI PROGETTO: "T&T", Milano</p>
--	---



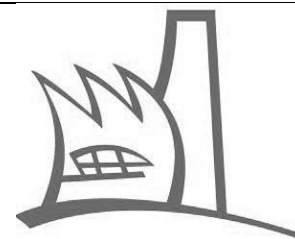
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

	<p>REFERENTI DI CLASSE/DI PROGETTO: Marini Claudia</p> <p>ORE PREVISTO ED EVENTUALE ARTICOLAZIONE ANNUALE: 56</p>
A.S. 2018/2019	<p>PROGETTO: Riqualificazione urbana - Bando PON Alternanza</p> <p>REFERENTE DI PROGETTO: EFFE2Ark studio Architettura e Ingegneria</p> <p>REFERENTI DI CLASSE/DI PROGETTO: Ferrari Daniela</p> <p>MONTE ORE PREVISTO ED EVENTUALE ARTICOLAZIONE ANNUALE: 30</p> <p>PROGETTO: FAI</p> <p>REFERENTE DI PROGETTO: Faraoni Monja</p> <p>REFERENTI DI CLASSE/DI PROGETTO:Faraoni Monja</p> <p>MONTE ORE PREVISTO ED EVENTUALE ARTICOLAZIONE ANNUALE:50</p>
A.S. 2019/2020	<p>PROGETTO: FAI</p> <p>REFERENTE DI PROGETTO: Faraoni Monja</p> <p>REFERENTI DI CLASSE/DI PROGETTO:Faraoni Monja</p> <p>MONTE ORE PREVISTO ED EVENTUALE ARTICOLAZIONE ANNUALE: (non concluso)</p>

17. ATTIVITÀ RICONDUCEBILI A CITTADINANZA E COSTITUZIONE CON RIFERIMENTO AL CURRICULUM D'ISTITUTO APPROVATO DAL COLLEGIO DEI DOCENTI

Premessa

A seguito dei recenti processi di riforma della scuola, gli obiettivi e le conoscenze una volta compresi nell'insegnamento dell'Educazione civica sono confluiti in un nuovo insegnamento, denominato Cittadinanza e Costituzione.

Compito della scuola è infatti quello di sviluppare in tutti gli studenti, dalla primaria alle superiori, competenze e quindi comportamenti di "cittadinanza attiva" ispirati, tra gli altri, ai valori della responsabilità, legalità, partecipazione e solidarietà. La conoscenza, la

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"- LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
--	--	---

riflessione e il confronto attivo con i principi costituzionali rappresentano un momento fondamentale per la crescita di queste competenze negli studenti. Spetta a tutti gli insegnanti far acquisire gli strumenti della cittadinanza, in particolare ai docenti dell'area storico-geografica e storico-sociale.

L'insegnamento Cittadinanza e Costituzione ha l'obiettivo di costruire più ampie competenze di cittadinanza, rispetto agli obiettivi del tradizionale insegnamento di Educazione civica. Altra novità è la responsabilità distribuita tra più docenti per raggiungere l'obiettivo.

Le competenze di cittadinanza sono comprese tra quelle di base che tutti gli studenti, di ogni percorso di istruzione, devono raggiungere al termine del biennio dell'obbligo, a sedici anni. Tutti gli allievi e le allieve dovranno possedere alcune competenze comuni, che si rifanno alle competenze "chiave" europee. Tra queste uno spazio significativo è riservato ai principi, agli strumenti, ai doveri della cittadinanza e quindi ai "diritti garantiti dalla Costituzione".

Con riferimento al Curriculum d'Istituto approvato dal Collegio Docenti, le attività svolte durante l'anno scolastico e le materie che hanno contribuito sono state le seguenti:

Lingua e letteratura Italiana - Storia:

• **La letteratura di genere**

Ada Negri: Presentazione della figura di A. Negri in classe con l'insegnante; incontro di approfondimento tenuto dal prof. Sarzana, seguito da dibattito in classe;

• **La celebrazione delle ricorrenze**

Giornata della memoria 2020: partecipazione della classe alla commemorazione organizzata dal comune di Lodi nel giorno della memoria; durante la partecipazione gli studenti hanno presentato l'approfondimento svolto precedentemente in classe, relativo al campo di concentramento di Terezín;

Giornata del ricordo 2020: approfondimento sulle vittime delle foibe e sull'esodo istriano-dalmata affrontato in classe tramite visione di un documentario e conseguente dibattito;

Giornata della liberazione dal nazifascismo: riflessione sull'importanza della resistenza e analisi delle principali tappe della resistenza italiana; visione di documentario relativo al contributo attivo dato dalle donne.

Diritti umani: storia della Dichiarazione Universale dei Diritti Umani, analisi dei principali diritti dell'umanità e degli organismi che ne disciplinano il rispetto.

Scienze Motorie: Il Primo Soccorso

Elementi di anatomia umana:

- Conoscenze di base dell'apparato locomotore



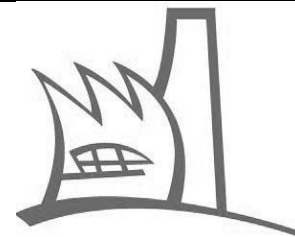
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

- Conoscenze di base del cuore
- Conoscenze di base del sistema circolatorio
- Conoscenze di base del sistema respiratorio

Comportamenti e modalità di intervento in caso di emergenza:

- Le posizioni di sicurezza (stato di coscienza, stato di incoscienza)
- Il soffocamento e le manovre di Heimlich
- I trattamenti delle ferite
- I trattamenti delle ustioni
- I trattamenti dei danni all'apparato locomotore (contusione, distorsione, lussazione, frattura)

Le manovre BLS:

- Il controllo della situazione ambiente
- La catena della sopravvivenza
- Riconoscimento della condizione di arresto cardio respiratorio
- Utilizzo del defibrillatore
- Il 112, quando, come, cosa comunicare, esecuzione delle disposizioni

Laboratorio Grafica:

- Che cos'è un diritto
- Quali sono i principali diritti
- Nazioni Unite e Caschi Blu
- Le agenzie dell'ONU
- La natura dei diritti
- La Dichiarazione Universale dei Diritti
- I diritti di solidarietà, i nuovi diritti, i diritti violati
- Il ruolo della fotografia per promuovere o denunciare una violazione dei diritti umani.
- Studio e analisi delle 50 fotografie che hanno segnato la storia dei diritti umani.
- Relazione critica personale su una/due foto a scelta tra quelle analizzate.

Partecipazione al concorso "Inventa una banconota" indetto dalla Banca d'Italia.

- Realizzazione di una Banconota secondo le indicazioni fornite dal bando di concorso.
- Relazione tecnica esplicativa del percorso svolto. Lavoro eseguito in coppia.

Partecipazione al Progetto del CPL, interviste a personaggi, enti e associazioni del territorio. Progetto di Cittadinanza attiva (alcuni studenti).

- Realizzazione di interviste attraverso la piattaforma Google Meet; preparazione delle domande dopo un approfondimento sulla persona/ente/associazione da intervistare;
- Realizzazione della locandina dell'evento.
- Le interviste sono poi state pubblicate sui social del CPL Lodigiano: pagina facebook, Instagram

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



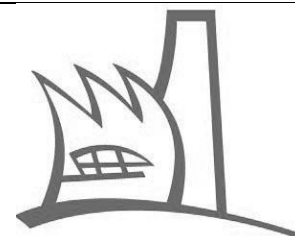
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

Storia dell'arte

- Articolo 9 della Costituzione Italiana

18. FIRME DEI DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Disciplina	Cognome	Nome	Firma
Laboratorio Grafica	Carossa	M.Teresa Lucia	
Discipline Grafiche	Armigero	Luca	
Storia dell'arte	Faraoni	Monja	
Filosofia	Ceretti	Francesca	
Lingua e letteratura italiana Storia	Lauricella	Emanuela	
Matematica e Fisica	Antico	Francesca	
Lingua e letteratura Inglese	Crozi	Marta	
Scienze motorie	Invernizzi	Guerrino	
Religione	Signorelli	Giuseppina	

Lodi, 15 maggio 2020

La dirigente scolastica
Dott.ssa Daniela Verdi



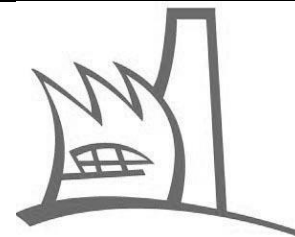
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

ALLEGATO 1: PROGRAMMI EFFETTIVAMENTE SVOLTI

DISCIPLINA	
DOCENTE	
TESTO/I IN ADOZIONE	
OBIETTIVI REALIZZATI (CONOSCENZE, COMPETENZE/ABILITA')	
CONTENUTI DISCIPLINARI	
TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA	

ALLEGATO 2: DOCUMENTAZIONE RISERVATA

DA CONSEGNARE UNICAMENTE AL PRESIDENTE DI COMMISSIONE

ALLEGATO 3: RELAZIONI P.C.T.O