

LE DONNE E LA POESIA

percorsi di genere



Alda Merini



Antonia
Pozzi



Emily
Dickinson

Ada Negri



ALDA MERINI E LE DONNE

Sono nata il ventuno a primavera

Sono nata il ventuno a primavera
ma non sapevo che nascere folle,
aprire le zolle
potesse scatenar tempesta.

Così Proserpina lieve
vede piovere sulle erbe,
sui grossi frumenti gentili
e piange sempre la sera.
Forse è la sua preghiera.

SORRIDI DONNA

*Sorridi donna
sorridi sempre alla vita
anche se lei non ti sorride.
Sorridi agli amori finiti
sorridi ai tuoi dolori
sorridi comunque.
Il tuo sorriso sarà
luce per il tuo cammino
faro per naviganti sperduti.
Il tuo sorriso sarà
un bacio di mamma,
un battito d'ali,
un raggio di sole per tutti.*

LE DONNE

Ci sono donne...

E poi ci sono le Donne Donne...

E quelle non devi provare a capirle,
perchè sarebbe una battaglia persa in partenza.

Le devi prendere e basta.

Devi prenderle e baciarle, e non devi dare loro il tempo di pensare.

Devi spazzare via con un abbraccio

che toglie il fiato, quelle paure che ti sapranno confidare una volta sola, una soltanto.

A bassa, bassissima voce. Perchè si vergognano delle proprie debolezze e, dopo averle raccontate si tormentano – in una agonia lenta e silenziosa – al pensiero che, scoprendo il fianco, e mostrandosi umane e fragili e bisognose per un piccolo fottutissimo attimo, vedranno le tue spalle voltarsi ed i tuoi passi allontanarsi.

Perciò prendile e amale. Amale vestite, che a spogliarsi son brave tutte.

Amale indifese e senza trucco, perchè non sai quanto gli occhi di una donna possono trovare scudo dietro un velo di mascara.

Amale addormentate, un po' amaccate quando il sonno le stropiccia.

Amale sapendo che non ne hanno bisogno: sanno bastare a se stesse.
Ma appunto per questo, sapranno amare te come nessuna prima di loro

Analisi delle poesie

Sono nata il ventuno a primavera

- ◆ Da quante strofe è composta la poesia?
- ◆ Che tipo di versi sono i primi due?
- ◆ Individua le allitterazioni
- ◆ Che figura retorica trovi nel primo verso?
- ◆ Quali sono le tematiche principali affrontate nella poesia?
- ◆ Chi è Proserpina nella mitologia classica?

Sorridi donna

- ◆ Da quante strofe è composta la poesia?
- ◆ Calcola le sillabe dei versi 1, 3 e 13.
- ◆ Che figura retorica è presente nei primi sei versi?
- ◆ Che figura retorica è presente negli ultimi versi?
- ◆ Perché per Alda Merini il sorriso è così importante?
- ◆ Che valore ha per te il sorriso?

Le DONNE

- Il testo può essere definito una prosa poetica. Che cosa si intende?
 - Fai un elenco delle caratteristiche principali di quelle che Alda Merini definisce “donne, donne”
 - Perché le “Donne, donne” sanno amare un uomo come nessuna prima di loro?
 - Quale atteggiamento è preferibile avere con questo tipo di donne?
 - Perché le donne donne si tormentano?
 -
 -
 -
 -