



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N 3462/2023DEL

MAGGIO 2023

IIS "RAIMONDO PANDINI"
Documento Finale
del Consiglio di Classe
15 maggio 2023

Classe 5^A Sezione LB

**Corso: LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE –
CURVATURA SPORTIVA**

**Anno Scolastico
2022 / 2023**

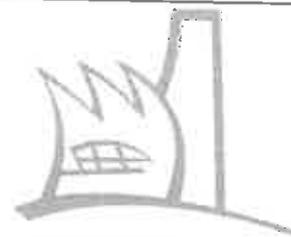


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

INDICE DEI CONTENUTI DEL DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

1. Profilo della classe
2. Elenco dei docenti e continuità didattica nel triennio
3. Elenco dei commissari interni
4. Obiettivi realizzati
5. Metodologie didattiche utilizzate
6. Criteri di valutazione
7. Tipologia e numero delle verifiche svolte
8. Calendario delle simulazioni della prima e della seconda prova
9. Prove scritte con relative griglie di valutazione
10. Griglia di valutazione del colloquio
11. Attività complementari e integrative
12. Modulo CLIL
13. Nodi concettuali
14. Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex ASL)
15. Attività riconducibili a Educazione Civica
16. Firme dei docenti del consiglio di classe



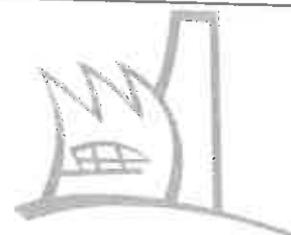
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

ALLEGATI AL DOCUMENTO

- Allegato n.1: RELAZIONE DISCIPLINARE FINALE A CONSUNTIVO A.S. 2022-2023;
- Allegato n.2: PROGRAMMA DISCIPLINARE EFFETTIVAMENTE SVOLTO A.S. 2022-2023;
- Allegato n.3: CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' SVOLTE PER IL RECUPERO
DELLA DECURTAZIONE ORARIA A.S. 2022-2023;
- Allegato n. 4: DOCUMENTAZIONE RISERVATA;
- Allegato n. 5: CONTRATTI FORMATIVI PCTO.



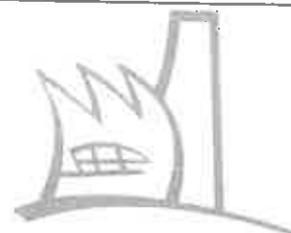
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"-LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

1. Profilo della classe

Classe	Numero alunni	Alunni non promossi	Alunni provenienti da altre classi	Alunni provenienti da altri istituti
Terza	20	-	-	-
Quarta	23	2	-	3
Quinta	21	-	-	-

Studenti con Bisogni Educativi Speciali	
1° fascia (LEGGE 104/92)	Nessuno studente
2° fascia (DSA)	n. 1 studenti
3° fascia (svantaggio linguistico svantaggio socioeconomico – culturale, di natura fisico-biologica etc.)	Nessuno studente

Andamento didattico e disciplinare della classe

Gli allievi hanno evidenziato, sul piano relazionale, un buon grado di socializzazione, interagendo costantemente con rispetto e correttezza e manifestando una certa disponibilità al dialogo educativo. L'andamento didattico registrato nel corso del triennio consente di rilevare, per buona parte delle discipline, un livello apprezzabile di interesse e di impegno personale, non sempre supportati, tuttavia, da una partecipazione costruttiva alle attività proposte. Sotto il profilo più strettamente legato alle capacità e allo stile di apprendimento, gli studenti, pur mostrando incertezze nell'organizzazione del lavoro scolastico e nell'autonomia, hanno rivelato, nel complesso, discrete attitudini, confermate dagli esiti conseguiti nelle valutazioni disciplinari. Fa eccezione un numero esiguo di studenti, il cui impegno

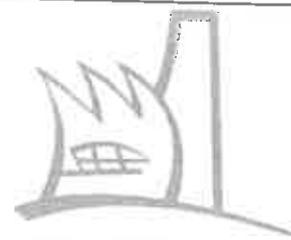


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

alterno, unito ad un metodo di studio poco funzionale al necessario potenziamento delle competenze richieste, ha determinato esiti non del tutto soddisfacenti. Gli interventi di rimotivazione e le strategie di coinvolgimento, di recupero e di potenziamento, attivati dai docenti, hanno consentito, per tali studenti, il conseguimento solo parziale degli obiettivi didattici ed educativi prefissati dal Consiglio di Classe. Le problematiche evidenziate hanno, pertanto, in alcune occasioni, ostacolato l'arricchimento e l'approfondimento delle tematiche oggetto di studio, la rielaborazione critica dei contenuti disciplinari e il conseguimento di migliori risultati nel rendimento scolastico.

La fisionomia della classe appare tuttavia diversificata, sia in ordine all'impegno che alla progressione nell'apprendimento.

Il gruppo di allievi meno sicuri, impegnato in modo discontinuo e poco organizzato, presenta una preparazione fragile e lacunosa. Gli studenti dotati di più sicure attitudini, invece, si sono applicati affinando progressivamente il proprio metodo di lavoro. Sorretti dalla buona volontà, hanno conseguito miglioramenti nel profitto, potenziando sia i livelli di conoscenza che le abilità relative all'organizzazione dei contenuti e perfezionando, nei limiti delle loro possibilità, gli strumenti espressivi. Un gruppo piuttosto ristretto, distinguendosi per impegno costante, motivazione allo studio e notevole determinazione, ha conseguito un'ottima preparazione in tutte le discipline, collaborando in modo significativo con il corpo docente e denotando serietà e senso di responsabilità nella gestione dei propri impegni.

Alla luce delle considerazioni espresse si ritengono raggiunti gli obiettivi formativi e didattici, previsti dalla programmazione iniziale del Consiglio di Classe. In particolare i docenti dell'area umanistica, se da un lato rilevano, nel complesso, sufficienti competenze elaborative, dall'altro sottolineano le fragilità delle capacità espressive, presenti tanto nell'esposizione orale quanto nella produzione scritta. I docenti dell'area scientifica evidenziano, nella maggior parte degli studenti, attitudini e competenze rispondenti alle richieste del corso di studi.



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

2. Elenco dei docenti e continuità didattica nel triennio

Per quanto riguarda il corpo docente, nel corso del triennio non è stato possibile mantenere la continuità didattica. Fanno eccezione le discipline di Storia, Matematica, Informatica, Discipline sportive e Religione, nell'insegnamento delle quali si rileva una completa stabilità.

DISCIPLINE	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
	a.s. 2020-2021	a.s. 2021-2022	a.s. 2022-2023
Lingua e Lett. italiana	G. Pasquali	A. Rognoni	A. Rognoni
Storia	A. Rognoni	B. Rognoni	A. Rognoni
Lingua e letteratura inglese	A. Raffa	R. Pesatori	A. Maiocchi
Filosofia	F. Palumbo	M.T. Bordoni	M. T. Bordoni
Matematica	D. F. Magnani	D.F. Magnani	D. F. Magnani
Fisica	S. Bergamaschi	R. Khattar	M. Colangelo
Informatica	A. Pierri	A. Pierri	A. Pierri
Scienze Naturali	D. Calonzi C. Zanchi	C. Cocchiara A.A. Pasetti	C. Cocchiara A. A. Pasetti
Storia dell'Arte	A. Fiorani	B. Zagarese	B. Zagarese
Scienze Motorie	D. Renna	A. Santoro	D. Renna
Discipline Sportive	F. Bonsignore	F. Bonsignore	F. Bonsignore
Religione	F. Cassinari	F. Cassinari	F. Cassinari



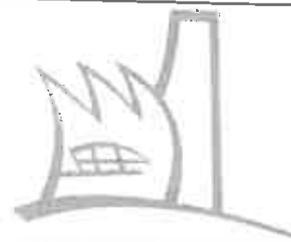
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

3. Elenco dei commissari interni

DOCENTE	MATERIA
Prof. Daniele Francesco Magnani	Matematica
Prof.ssa Anita Maiocchi	Lingua e Cultura inglese
Prof. Francesco Bonsignore	Discipline sportive



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

4. Obiettivi realizzati

Con riferimento ai Regolamenti dei Diversi indirizzi (DPR. 87, 88 e 89 15 Marzo 2010 e relativi allegati) si sono individuati i seguenti obiettivi formativi finalizzati allo sviluppo delle competenze di cittadinanza e disciplinari.

- 1) Concorrere allo sviluppo equilibrato della personalità dello studente sollecitandolo a perseguire obiettivi definiti; a consolidare l'autostima, affinare capacità di autovalutazione; a elaborare strategie opportune di collaborazione con i docenti, compagni e tutte le figure professionali (personale ATA, esperti di attività motorie, relatori di conferenze, membri di associazioni...) al fine di partecipare in modo costruttivo al dialogo educativo.
- 2) Promuovere l'acquisizione delle conoscenze necessarie a perseguire una formazione culturale e umana.
- 3) Promuovere l'acquisizione dei valori fondamentali della convivenza democratica, in particolare della tolleranza e della solidarietà, indispensabile alla maturazione umana e civile.
- 4) Stimolare la riflessione e fornire chiavi di lettura della realtà per la comprensione e la soluzione dei problemi legati al presente.
- 5) Incrementare buoni stili di apprendimento e favorire l'acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre in modo efficace ricerche e approfondimenti e di aggiornarsi lungo l'intero arco della vita.
- 6) Acquisire i metodi e i contenuti delle varie discipline; saper compiere le necessarie interconnessioni rielaborandole in modo autonomo.
- 7) Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- 8) Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, a identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- 9) Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.
- 10) Padroneggiare pienamente la lingua italiana: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, modulando le competenze acquisite a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; saper comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi; curare l'esposizione orale adeguandola ai diversi contesti e impiegando il lessico appropriato.
- 11) Elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica.
- 12) Analizzare le strutture logiche e i modelli utilizzati nella ricerca scientifica.
- 13) Individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico-naturali, simbolici, matematici, logici, sportivi).



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

- 14) Conoscere e all'approfondire le tematiche collegate al mondo dello sport
- 15) Comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana.

5. Metodologie didattiche utilizzate

La metodologia di classe concordata, prevedendo momenti di comunicazione, impostazione e sistemazione dei contenuti, si è avvalsa di tecniche che generano situazioni complesse, per la cui soluzione si richiede non solo la semplice applicazione di conoscenze, ma la loro ristrutturazione, con l'obiettivo di favorire le capacità produttive.

Le tecniche attuate sono state diversificate, ma sostanzialmente sono consistite in alcuni modelli ricorrenti di procedura. Nell'impostazione di percorso il metodo induttivo si è costantemente accompagnato a quello deduttivo. Particolare attenzione si è riservata all'indagine situazionale nell'ambito delle diverse discipline: in questa ottica, quindi, le operazioni di analisi, sintesi, confronto e valutazione compiute sul testo, sul problema, sulla situazione, sono state costantemente praticate.

Metodologie	Strumenti	Spazi
➤ Lezione frontale	➤ Libri di testo	➤ Laboratorio d'informatica
➤ Lezione partecipata	➤ Materiale di documentazione	➤ Laboratorio di chimica
➤ Problem solving	➤ Fotocopie	➤ Biblioteca
➤ Metodo induttivo	➤ Computer	➤ Palestra e strutture esterne
➤ Lavoro di gruppo	➤ Conferenze	➤ Aula magna
➤ Discussione guidata	➤ Spettacoli teatrali	➤ Aula proiezione audiovisivi
➤ Esercitazioni in classe e a casa	➤ Stages e Viaggi d'istruzione	➤ Laboratorio
➤ Ricerche personali		
➤ Analisi del testo		



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

➤ Film

➤ Dvd

linguistico

6. Criteri di valutazione

Criteri di valutazione delle prove scritte: si rimanda alle singole programmazioni disciplinari.

Criteri di valutazione delle prove orali

- Grado di conoscenza dei contenuti;
- Esposizione e proprietà lessicale;
- Capacità di operare collegamenti e connessioni;
- Capacità critica e di rielaborazione personale.

Indicatori per livelli di valutazione delle prove orali:



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

Voto	Conoscenze	Capacità	Competenze
2 Impreparato	Nulle	Si pongono domande e l'allievo risponde di non aver studiato.	Nulle.
3 Gravemente insufficiente	Nulle o frammentarie	Non risponde o dà risposte errate e si esprime con grave difficoltà.	Non sa orientarsi in seno all'argomento; fraintende e confonde i concetti.
4 Gravemente insufficiente	Frammentarie	Dà risposte generiche; l'esposizione è lenta e faticosa. Si esprime in maniera confusa e imprecisa.	Si orienta con molta difficoltà.
5 Insufficiente	Superficiali	Dà risposte parziali e non sempre corrette; l'esposizione è lenta e faticosa. Si esprime con un lessico corretto ma piuttosto povero.	Si disorienta di fronte a domande precise.
6 Sufficiente	Essenziali	Dà risposte senza fare gravi errori. Si esprime in modo corretto ma semplice.	Presenta, descrive e collega gli argomenti in modo semplice; li finalizza alla risposta
7 Discreto	Apprezzabili	Risponde correttamente rielaborando qualche concetto; espone con chiarezza e proprietà utilizzando un lessico adeguato.	Applica le conoscenze dell'argomento collegandole organicamente.
8 Buono	Approfondite	Dà risposte mirate e precise; espone con chiarezza e proprietà. Si esprime in modo corretto usando un lessico specifico appropriato.	Sa organizzare in modo corretto i contenuti.
9 Ottimo	Approfondite e consolidate	Dà risposte mirate sulla base di personale rielaborazione; espone con chiarezza e proprietà, in modo completo ed organico.	Sa organizzare gli argomenti in modo coerente e significativo.
10 Eccellente	Complete, personalizzate, approfondite e consolidate	Utilizza autonomamente le conoscenze acquisite in situazioni nuove; espone con chiarezza in modo rigoroso e con uno stile personale.	Sa rielaborare e organizzare le conoscenze in modo personale e critico.



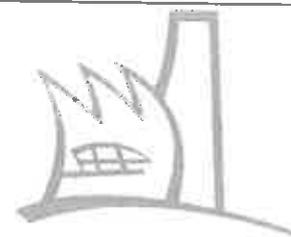
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI

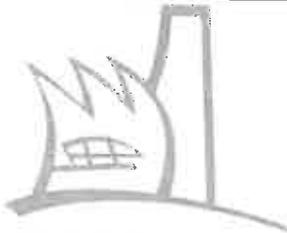


LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

7. Tipologia e numero delle verifiche svolte

Strumento utilizzato	E D U C A Z. C I V I C A	I T A L I A N O	S T O R I A	M A T E M A T I C A	F I S I C A	I N F O R M A T I C A	I N G L E S E	F I L O S O F I A	S C I E N Z E N A T U R A L I	S T O R I A D E L L' A R T E	S C I E Z E M O T O R I E	D I S C I P L I N E S P O R T.	R E L I G I O N E
Interrogazione	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lavoro di gruppo	X		X		X						X	X	
Analisi testuale. Analisi ed interpretazione del testo argomentativo; produzione di un testo argomentativo		X					X						
Questionari a risposta aperta	X	X	X			X	X		X	X			X
Questionario a risposta chiusa – multipla; strutturata e non	X						X						X
Esercitazione				X	X	X			X		X	X	
Esercitazione con dati a scelta													
Trattazione di tipo tecnico					X								
Numero prove sommative	7	9	6	6	5	5	7	5	7	4	7	6	4

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p>Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca</p> <p>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"-LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
--	---	--

8. Simulazioni della prima e della seconda prova

Nel corrente a. s. sono state svolte le sottoindicate simulazioni delle Prove Scritte d'Esame.

SIMULAZIONE	DISCIPLINA/E	DATA DELLA PROVA	TIPOLOGIA	DURATA
1 ^a Prova Scritta	Italiano	05/04/2023	Tipologie A -B - C	6 ore
2 ^a Prova Scritta	Matematica	18/04/2023	Problemi ed esercizi	4 ore
2 ^a Prova Scritta	Matematica	24/05/2023	Problemi ed esercizi	6 ore

9. Prove scritte con relative griglie di valutazione

PRIMA PROVA

INDICATORI	DESCRITTORI GENERALI DI PRIMA PROVA	PUNTI	
Capacità di ideare e organizzare un testo	a) Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinenti alla traccia	1-5	
	b) Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea	6-9	
	c) Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo	10-11	

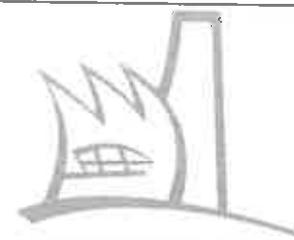


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



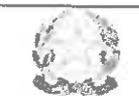
LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

	d) Ideazione e organizzazione del testo efficaci, adeguata articolazione degli argomenti	12-16	
Coesione e coerenza testuale	a) Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati	1-5	
	b) Piano espositivo coerente, imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi testuali	6-9	
	c) Piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi	10-11	
	d) Piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi	12-16	
Correttezza grammaticale; uso adeguato ed efficace della punteggiatura; ricchezza e padronanza testuale	a) Gravi e diffusi errori formali, inadeguatezza del repertorio lessicale	1-3	
	b) Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, lessico non sempre adeguato	4-6	
	c) Forma complessivamente corretta dal punto di vista ortografico e sintattico, repertorio lessicale semplice, punteggiatura non sempre adeguata	7-8	
	d) Esposizione corretta, scelte stilistiche adeguate. Buona proprietà di linguaggio e utilizzo efficace della punteggiatura.	9-12	
Ampiezza delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici	a) Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, superficialità delle informazioni; giudizi critici non presenti	1-5	
	b) Conoscenze e riferimenti culturali modesti, giudizi critici poco coerenti	6-9	
	c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, adeguata formulazione di giudizi critici	10-11	
	d) Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi, efficace formulazione di giudizi critici	12-16	



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

1 TIPOLOGIA A:

INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA A	PUNTI	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna: lunghezza, forma parafrasata o sintetica della rielaborazione	a) Consegne e vincoli scarsamente rispettati	1-2	
	b) Consegne e vincoli adeguatamente rispettati	3-4	
	c) Consegne e vincoli pienamente rispettati	5-6	
Capacità di comprendere il testo	a) Comprensione quasi del tutto errata o parziale	1-2	
	b) Comprensione parziale con qualche imprecisione	3-6	
	c) Comprensione globale corretta ma non approfondita	7-8	
	d) Comprensione approfondita e completa	9-12	
Analisi lessicale, sintattica, stilistica ed eventualmente retorica	a) Analisi errata o incompleta degli aspetti contenutistici e formali, molte imprecisioni	1-4	
	b) Analisi sufficientemente corretta e adeguata con alcune imprecisioni	5-6	
	c) Analisi completa, coerente e precisa	7-10	
Interpretazione del testo	a) Interpretazione quasi del tutto errata	1-3	
	b) Interpretazione e contestualizzazione complessivamente parziali e imprecise	4-5	
	c) Interpretazione e contestualizzazione sostanzialmente corrette	6-7	
	d) Interpretazione e contestualizzazione corrette e ricche di riferimenti culturali	8-12	

Punteggio grezzo	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Punteggio attribuito	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

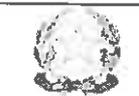
2 TIPOLOGIA B:

INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA B	PUNTI	
Capacità di individuare tesi e argomentazioni	a) Mancato riconoscimento di tesi e argomentazioni	1-4	
	b) Individuazione parziale di tesi e argomentazioni	5-9	
	c) Adeguata individuazione degli elementi fondamentali del testo argomentativo	10-11	
	d) Individuazione di tesi e argomentazioni completa, corretta e approfondita	12-16	
Organizzazione del ragionamento e uso dei connettivi	a) Articolazione del ragionamento non efficace, utilizzo errato dei connettivi	1-2	
	b) Articolazione del ragionamento non sempre efficace, alcuni connettivi inadeguati	3-5	
	c) Ragionamento articolato con utilizzo adeguato dei connettivi	6-7	
	d) Argomentazione efficace con organizzazione incisiva del ragionamento, utilizzo di connettivi diversificati e appropriati	8-12	
Utilizzo di riferimenti culturali congruenti a sostegno della tesi	a) Riferimenti culturali errati e non congruenti per sostenere la tesi	1-3	
	b) Riferimenti culturali a sostegno della tesi parzialmente congruenti	4-5	
	c) Riferimenti culturali adeguati e congruenti a sostegno della tesi	6-7	
	d) Ricchezza di riferimenti culturali a sostegno della tesi	8-12	

Punteggio grezzo	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Punteggio attribuito	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20



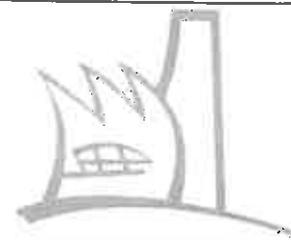
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

3 TIPOLOGIA C:

INDICATORI	DESCRITTORI SPECIFICI DI TIPOLOGIA B	PUNTI	
Pertinenza rispetto alla traccia, coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	a) Elaborato non pertinente alla traccia, titolo inadeguato, consegne disattese	1-4	
	b) Elaborato parzialmente pertinente alla traccia, titolo inadeguato	5-8	
	c) Elaborato adeguato alle consegne della traccia con titolo pertinente	9-10	
	d) Efficace sviluppo della traccia, con eventuale titolo e paragrafazione coerenti	11-16	
Capacità espositive	a) Esposizione non confusa, inadeguatezza dei nessi logici	1-2	
	b) Esposizione non sempre chiara, nessi logici talvolta inadeguati	3-5	
	c) Esposizione complessivamente chiara e lineare	6-7	
	d) Esposizione chiara ed efficace, ottimo uso di linguaggi e registri specifici	8-12	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	a) Conoscenze e riferimenti culturali prevalentemente errati e non pertinenti	1-2	
	b) Conoscenze e riferimenti culturali parzialmente corretti	3-5	
	c) Conoscenze e riferimenti culturali essenziali e corretti	6-7	
	d) Ottima padronanza dell'argomento, ricchezza di riferimenti culturali frutto di conoscenze personali o di riflessioni con collegamenti interdisciplinari	8-12	

Punteggio grezzo	7-12	13-17	18-22	23-27	28-32	33-37	38-42	43-47	48-52	53-57	58-62	63-67	68-72	73-77	78-82	83-87	88-92	93-97	98-100
Punteggio attribuito	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20



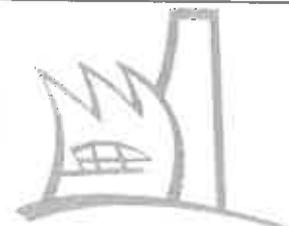
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

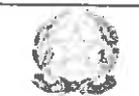
CODICE SCUOLA
LOSL002016

SECONDA PROVA

Indicatori	Descrittori	Punti	
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	<ul style="list-style-type: none"> Analizza la situazione problematica e il contesto teorico in modo superficiale o frammentario Non deduce, dai dati o dalle informazioni, il modello o la legge che descrivono la situazione problematica <ul style="list-style-type: none"> Usa un simbolismo non adeguato 	1-2
	<ul style="list-style-type: none"> Analizza la situazione problematica e il contesto teorico in modo parziale Deduce in parte o in modo non completamente corretto, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o la legge che descrivono la situazione problematica <ul style="list-style-type: none"> Usa un simbolismo solo in parte adeguato 	3	
	<ul style="list-style-type: none"> Analizza la situazione problematica e il contesto teorico in modo completo, anche se non critico Deduce quasi correttamente, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o la legge che descrive la situazione problematica <ul style="list-style-type: none"> Usa un simbolismo quasi sempre adeguato 	4	
	<ul style="list-style-type: none"> Analizza la situazione problematica e il contesto teorico o sperimentale in modo completo e critico Deduce correttamente, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o la legge che descrive la situazione problematica <ul style="list-style-type: none"> Usa un simbolismo adeguato e corretto 	5	
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.	<ul style="list-style-type: none"> Ha conoscenze nulle o lacunose dei contenuti di base Individua una strategia matematica non idonea, in tutto o in parte, a risolvere la situazione problematica 	1-2
	<ul style="list-style-type: none"> Ha una conoscenza incompleta e superficiale dei contenuti di base Individua una strategia matematica parzialmente idonea a risolvere la situazione problematica 	3	
	<ul style="list-style-type: none"> Ha una conoscenza e una comprensione dei contenuti essenziali della disciplina corrette anche se poco approfondite Individua una strategia matematica idonea a risolvere la situazione problematica, anche se con qualche incertezza 	4-5	
	<ul style="list-style-type: none"> Ha una conoscenza ampia e/o approfondita e una comprensione completa dei contenuti Individua una strategia matematica idonea e ottimale a risolvere la situazione problematica 	6	
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	<ul style="list-style-type: none"> Non mette in atto il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata <ul style="list-style-type: none"> Incapacità di applicare qualsiasi procedura di calcolo o gravi errori di procedimento su parti essenziali 	1-2
	<ul style="list-style-type: none"> Mette in atto in parte il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata. <ul style="list-style-type: none"> Svolgimento incompleto e/o con errori non gravi 	3	
	<ul style="list-style-type: none"> Mette in atto un adeguato procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata. 		



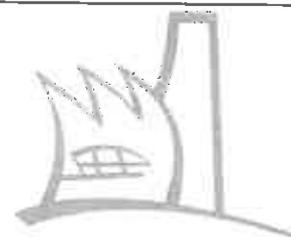
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

	<ul style="list-style-type: none"> • Applicazione corretta di regole e procedure in problemi semplici 	4	
	<ul style="list-style-type: none"> • Mette in atto il corretto e ottimale procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata • Applicazione corretta e consapevole di regole e procedure in problemi complessi. 	5	
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.	<ul style="list-style-type: none"> • Giustifica in modo confuso e frammentato sia la scelta della strategia risolutiva che i passaggi fondamentali del processo esecutivo • Comunica con linguaggio matematicamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui non riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica 	1
	<ul style="list-style-type: none"> • Giustifica in modo parziale sia la scelta della strategia risolutiva che i passaggi fondamentali del processo esecutivo • Comunica con linguaggio matematicamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare solo in parte la coerenza con la situazione problematica 	2	
	<ul style="list-style-type: none"> • Giustifica in modo completo sia la scelta della strategia risolutiva che i passaggi fondamentali del processo esecutivo • Comunica con linguaggio matematicamente adeguato anche se con qualche incertezza le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica 	3	
	<ul style="list-style-type: none"> • Giustifica in modo completo ed approfondito sia la scelta della strategia risolutiva che i passaggi fondamentali del processo esecutivo • Comunica con linguaggio matematicamente corretto le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare completamente la coerenza con la situazione problematica 	4	
	PUNTEGGIO	/20

10. Griglia di valutazione del colloquio

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggi
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	



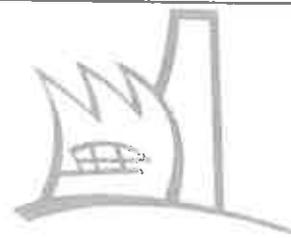
CODICE SCUOLA
LOTD002015



*Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca*

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4 - 4.50
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 2.50
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3 - 3.50
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4 - 4.50
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 2.50
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3 - 3.50
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4 - 4.50
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

in lingua straniera	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50

Punteggio totale della prova

11. Attività complementari e integrative

Progetti e/o attività integrative e di approfondimento svolte dalla classe nel corso dell'anno scolastico.

PROGETTI CURRICULARI

- Insegnamento di Scienze Naturali nel Triennio del Liceo OSA con curvatura sportiva
(Durata del progetto: intero anno scolastico)
- Sportello di ascolto
(Durata del progetto: intero anno scolastico)



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

- **Progetto DBR (DEEP BRAIN REORIENTING)**
(Durata del progetto: novembre 2022 -gennaio 2023)
- **Giochi sportivi studenteschi**
(Durata del progetto: novembre 2022 – maggio 2023)
- **Progetto ROTARY: UN ALCOOL TEST PER LA VITA**
(Durata del progetto: 16 novembre 2022)
- **Progetti motori: Primo soccorso-Yoga-Kick-boxing-Fitness in palestra**
(Durata del progetto: ottobre 2022 – maggio 2023)
- **Corso DAE**
(Durata del progetto: 18 marzo 2023; 25 marzo 2023)
- **Sport senza barriere**
(Durata prevista del progetto: 30 maggio 2023)
- **Genocidio armeno**
(Durata del progetto: 01 marzo 2023; 14 marzo 2023)

USCITE DIDATTICHE



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

Non sono state programmate uscite didattiche.

VIAGGIO DI ISTRUZIONE

Viaggio di istruzione a Venezia- Isola di San Lazzaro (20-21 aprile 2023)

N. partecipanti: 6 studenti

12. Modulo CLIL

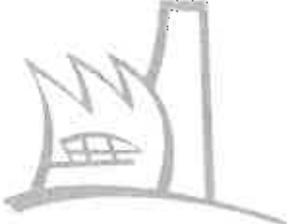
INSEGNAMENTO DI DISCIPLINE NON LINGUISTICHE (DNL) ATTIVATO CON METODOLOGIA CLIL

V° ANNO

Ascesa e collasso dell'economia americana: dai ruggenti anni' 20 alla grande depressione.

Discipline interessate: Storia -Lingua e Cultura inglese

Docenti CLIL: Prof.ssa Antonella Rognoni – Prof.ssa Anita Maiocchi

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p><i>Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca</i></p> <p>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"-LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
<p>N. ore: 6 ore</p>		
<p>Modalità: lezioni teoriche</p>		
<p>Verifica: produzione scritta</p>		

13. Nodi concettuali

- Il primo Novecento: la crisi delle certezze e dei fondamenti
- I totalitarismi
- Il benessere
- Determinismo e probabilità
- La natura e l'impatto ambientale
- Agenda 2030

14. Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento

La classe ha svolto in modo completo le attività di PCTO, come previsto dalla legge 107/2015. Gli studenti hanno affrontato e condotto a termine i percorsi programmati, conseguendo di norma buone valutazioni da parte dei tutor esterni. Alcuni allievi, in particolare, hanno partecipato con interesse a progetti attivati dall'Istituto, finalizzati al completamento e all'arricchimento del percorso individuale.

Si allegano, nei fascicoli personali, i contratti formativi delle/dei singole/i studenti, comprensivi delle indicazioni relative agli Enti presso cui si sono svolte le attività, delle ore effettuate e delle valutazioni riportate al termine dei percorsi intrapresi dagli studenti.



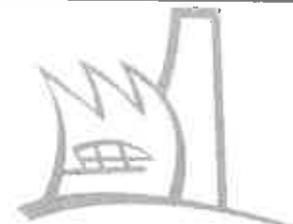
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

15. Attività riconducibili a Educazione Civica con riferimento al Curriculum d'Istituto

L'ambiente come valore costituzionale. Inquinamento dell'atmosfera e dell'idrosfera.
(Disciplina: Scienze naturali – 6 ore)

La Costituzione: diritto nazionale e internazionale, legalità e solidarietà. Istituzioni dell'Unione europea e Organismi internazionali.
(Disciplina: Storia – 4 ore)

La guerra: follia da evitare o tragica necessità? Le posizioni di Kant e di Hegel- Costituzione ideologie politiche: il pensiero di Marx; le origini del totalitarismo. Concetto di responsabilità di Sartre.
(Disciplina: Filosofia – 11 ore)

Salute e benessere: Traumatologia nello sport e Primo soccorso.
(Disciplina: Scienze motorie – 4 ore)

La crittografia nel corso della seconda guerra mondiale.
(Disciplina: Informatica – 4 ore)

Ludopatie e gioco d'azzardo
(Disciplina: Matematica – 4 ore)

16. Firme dei docenti del consiglio di classe

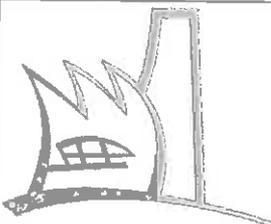
16. Firme dei docenti del consiglio di classe

Docenti	Materie	Firme
Cassinari Fabrizio	Religione	<i>F. Cassinari</i>
Bordoni Maria Teresa	Filosofia	<i>Maria Teresa Bordoni</i>
Maiocchi Anita	Lingua e cultura inglese	<i>Anita Maiocchi</i>
Magnani Daniele	Matematica	<i>Daniele Magnani</i>
Colangelo Margherita	Fisica	<i>Margherita Colangelo</i>
Zagarese Bruno	Storia dell'arte	<i>Bruno Zagarese</i>
Bonsignore Francesco	Discipline Sportive	<i>Francesco Bonsignore</i>
Renna Daniela	Scienze Motorie	<i>Daniela Renna</i>
Pasetti Angela Andreina	Scienze Naturali – Biologia e Scienze della Terra	<i>Angela Pasetti</i>
Cocchiara Cristina	Scienze Naturali - Chimica	<i>Cocchiara Cristina</i>
Pierri Antonio	Informatica	<i>Antonio Pierri</i>
Rognoni Antonella	Lingua e letteratura italiana - Storia	<i>Antonella Rognoni</i>

Sant'Angelo Lodigiano, 15 maggio 2023

La Dirigente scolastica

Dott.ssa
Daniela Verdi
Daniela Verdi

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"- LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
--	--	--

IIS "RAIMONDO PANDINI" /LICEO ARTISTICO "CALLISTO PIAZZA" A.S. 2022-2023

RELAZIONE FINALE A CONSUNTIVO a.s 2022-2023
CLASSE 5LB
DISCIPLINA SCIENZE MOTORIE
DOCENTE RENNA DANIELA

ORE DI LEZIONE PREVISTE ANNUALMENTE: N. 66
ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE : N.60

TESTO/I IN ADOZIONE
EDUCARE AL MOVIMENTO – allenamento, salute e benessere di G.Fiorini, N.Lovecchio, S.Coretti, S.Bocchi. – DeA scuola- Marietti Scuola

OBIETTIVI REALIZZATI (COMPETENZE, ABILITA', CONOSCENZE)
<p>COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i contenuti tecnici delle discipline affrontate • Conoscere gli argomenti teorici associati alle discipline affrontate e la terminologia specifica. • Saper applicare le regole di gioco (sport di squadra e individuali) e rispettarle • Saper applicare le proprie conoscenze per prevenire gli infortuni e garantire il proprio benessere • Saper interagire con gli altri nei tempi e nei modi opportuni. Conosce le prime regole di primo soccorso <p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce e rispetta le regole • Organizza il proprio tempo e il proprio lavoro • Memorizza informazioni e sequenze motorie • Conosce i propri punti di forza e debolezza • Conosce gli elementi utili all'acquisizione di uno stile di vita sportivo sano e nel

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078
sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>
LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



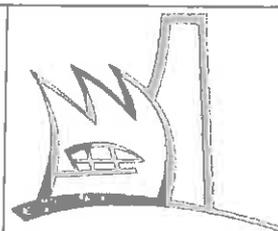
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U.
UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO
LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

rispetto di sé e degli altri

ABILITÀ

- Capacità di osservazione, di intuizione e di adeguate risposte motorie
- Riorganizza e rielabora le varie sequenze motorie in modo semplice e personale
- Utilizza correttamente linguaggi disciplinari.
- Applica i principi di base dell'allenamento funzionale, per mantenere uno stato di salute ottimale.
- Utilizza in modo responsabile ai fini della sicurezza, spazi e attrezzature sia individualmente che in gruppo

CONTENUTI DISCIPLINARI

NUCLEI TEMATICI -

- basket
- Atletica leggera
- Pallavolo
- Costruzione di un programma di allenamento
- Attività di arbitraggio
- Ginnastica artistica
- Simulazione di tecniche di soccorso
- Teoria dei vari sport

METODOLOGIA DIDATTICA

Lezione frontale

Lezione partecipata:

Modello deduttivo

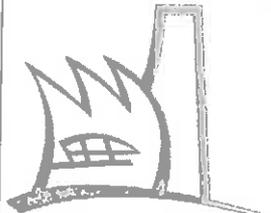
Modello induttivo (Analisi di casi, dal particolare al generale)

Modello per problemi (Situazione problematica, discussione)

Cooperative learning

Brainstorming

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078
sito Internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>
LOIS00200V@ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"- LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
--	--	---

--

STRUMENTI DIDATTICI	
<input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo	<input type="checkbox"/> Web-Quest
<input checked="" type="checkbox"/> testi di consultazione	<input checked="" type="checkbox"/> Siti web
<input checked="" type="checkbox"/> Fotocopie	<input checked="" type="checkbox"/> Manuale o altro....
<input checked="" type="checkbox"/> Sussidi multimediali	<input checked="" type="checkbox"/> LIM
<input checked="" type="checkbox"/> Lavagna luminosa	<input type="checkbox"/> Computer

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA FORMATIVA	
<input checked="" type="checkbox"/> elaborati svolti a casa	<input checked="" type="checkbox"/> Quiz su argomenti specifici
<input checked="" type="checkbox"/> relazioni su video o filmati da vedere in autonomia	<input checked="" type="checkbox"/> compilazione questionari on line
<input checked="" type="checkbox"/> interrogazioni	

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA SOMMATIVA	
<input checked="" type="checkbox"/> Verifiche orali ...	<input type="checkbox"/> Prove grafiche
<input checked="" type="checkbox"/> Prove scritte ...	<input checked="" type="checkbox"/> Prove pratiche
<input checked="" type="checkbox"/> Risoluzione di problemi	<input checked="" type="checkbox"/> Relazioni tecniche e/o sull'attività svolta
<input checked="" type="checkbox"/> Osservazioni sul comportamento (partecipazione, attenzione, puntualità nelle consegne, rispetto delle regole e dei compagni/e)	<input checked="" type="checkbox"/> Esercizi

Sant'Angelo Lodigiano/ Lodi, 8 Maggio 2023

Firma della/del Docente

DANIELA RENNA



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

IIS "RAIMONDO PANDINI" A.S. 2022-2023

ALLEGATO 1 al Documento del Consiglio di classe

RELAZIONE FINALE A CONSUNTIVO a.s 2022-2023

CLASSE 5LB **INDIRIZZO LICEO OSA CURVATURA SPORTIVA**
DISCIPLINA STORIA
DOCENTE ROGNONI ANTONELLA

ORE DI LEZIONE PREVISTE ANNUALMENTE: N. 66
(calcolo del numero totale delle lezioni curriculari: n.° ore settimanali x 33 settimane scolastiche)

ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE: N. 64

TESTO/I IN ADOZIONE

Alberto Mario Banti, Il senso del tempo, vol.3, Laterza

OBIETTIVI REALIZZATI (COMPETENZE, ABILITA', CONOSCENZE)

COMPETENZE

1. Individuare e descrivere analogie e differenze, continuità e rottura tra i fenomeni
2. Esporre concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali
3. Classificare e organizzare dati, leggere e strutturare tabelle, grafici, cronologie, tavole sinottiche, atlanti geografici, manuali
4. usare modelli appropriati per inquadrare, comparare e collocare in modo significativo i diversi fenomeni storici

ABILITÀ

1. Valutare le più importanti relazioni tra dati, concetti, fenomeni
2. Osservare le dinamiche storiche attraverso le fonti



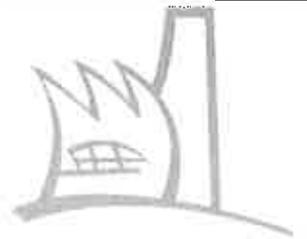
CODICE SCUOLA
LOTD002015



*Ministero dell' Istruzione
dell' Università e della Ricerca*

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

3. Utilizzare le conoscenze e le competenze acquisite nel corso degli studi per orientarsi nella molteplicità dell'informazione e per leggere gli eventi
4. Riflettere, alla luce dell'esperienza acquisita con lo studio di società del passato, sulla trama di relazioni sociali, politiche, economiche nelle quali si è inseriti

CONOSCENZE

1. Conoscere e comprendere le relazioni tra dati, concetti e fenomeni
2. Conoscere il lessico e le contestualizzazioni necessarie per spiegarlo
3. Conoscere i contenuti relativi ai periodi storici trattati

CONTENUTI DISCIPLINARI

NUCLEI TEMATICI - PRIMO QUADRIMESTRE

Imperialismo e colonialismo. Le origini della società di massa

Il primo dopoguerra:
La Russia rivoluzionaria
Il dopoguerra in Occidente
Il fascismo al potere

L'età giolittiana

La crisi economica del' 29 e le democrazie occidentali

La Grande Guerra

NUCLEI TEMATICI - SECONDO QUADRIMESTRE

Gli autoritarismi: nazismo, fascismo, stalinismo

Il secondo dopoguerra

La seconda guerra mondiale

Democrazie occidentali e comunismo tra il 1950 e il 1970

METODOLOGIA DIDATTICA

Lezione frontale

Lezione partecipata: modello deduttivo – modello induttivo

STRUMENTI DIDATTICI

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078
sito internet: <http://www.lispandinipiazza.edu.it>
LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



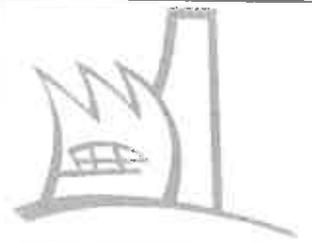
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

Libri di testo
Testi/Materiali di consultazione
Fotocopie
Sussidi multimediali
Computer
Video

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA FORMATIVA

Brevi questionari con domande a risposta aperta su singoli argomenti
Brevi interrogazioni su singoli argomenti
Osservazioni sul comportamento (partecipazione, attenzione, puntualità nelle consegne, rispetto delle regole e delle/dei compagne/i)

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA SOMMATIVA

Verifiche orali sulle unità didattiche svolte
Prove scritte (questionari sulle unità didattiche svolte)

Sant'Angelo Lodigiano, 15 Maggio 2023

Firma della Docente

prof.ssa Antonella Rognoni



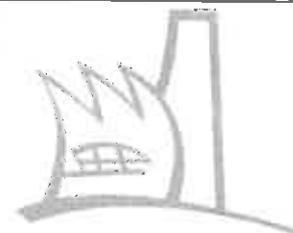
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

IIS "RAIMONDO PANDINI" A.S. 2022-2023

ALLEGATO 1 al Documento del Consiglio di classe

RELAZIONE FINALE A CONSUNTIVO a.s. 2022-2023

CLASSE 5LB INDIRIZZO LICEO OSA, CURVATURA SPORTIVA

DISCIPLINA LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

DOCENTE ROGNONI ANTONELLA

ORE DI LEZIONE PREVISTE ANNUALMENTE: N. 132

(calcolo del numero totale delle lezioni curriculari: n.° ore settimanali x 33 settimane scolastiche)

ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE: N. 128

TESTO/I IN ADOZIONE

Baldi- Giusso – Razetti – Zaccaria, Il piacere dei testi, fascicolo Giacomo Leopardi e vol. 5 - 6, Paravia

OBIETTIVI REALIZZATI (COMPETENZE, ABILITA', CONOSCENZE)

COMPETENZE

1. Condurre una lettura diretta del testo, come prima forma di interpretazione del suo significato
2. Collocare il testo in un quadro di confronti e relazioni riguardanti altre opere dello stesso autore o di altri autori coevi o di altre epoche, altre espressioni artistiche culturali
3. Cogliere, attraverso la conoscenza degli autori e dei testi più rappresentativi, le linee fondamentali della prospettiva storica nelle tradizioni letterarie italiane
4. Individuare le tesi argomentative e le problematiche sostenute da un autore

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



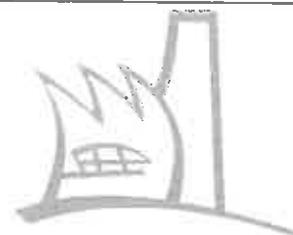
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

5. Eseguire il discorso orale in forma corretta.

ABILITÀ

1. Mettere in rapporto il testo con le proprie esperienze e la propria sensibilità e formulare un proprio motivato giudizio
2. Affrontare, come lettore autonomo e consapevole, testi di vario genere utilizzando le diverse tecniche di lettura
3. Produrre testi scritti di diverso tipo, con varie tecniche compositive, rispondenti alle differenti funzioni

CONOSCENZE

1. Conoscere in una generale tipologia di testi i caratteri specifici del testo letterario e la sua fondamentale polisemia, che lo rende oggetto di molteplici ipotesi interpretative e di continue riproposte nel tempo
2. Conoscere gli elementi che, nelle diverse realtà storiche, entrano in relazione a determinare il fenomeno letterario (ambiente, pubblico, ruolo dell'intellettuale ecc.)
3. Conoscere i metodi e gli strumenti fondamentali per l'interpretazione delle opere letterarie

CONTENUTI DISCIPLINARI

NUCLEI TEMATICI - PRIMO QUADRIMESTRE

Leopardi e l'"arido vero"	Il Decadentismo
Ribellione e inquietudine nei poeti dell'Italia post-unitaria	Gabriele D'Annunzio
La rappresentazione del reale: Verga	Giovanni Pascoli

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078
 sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>
 LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



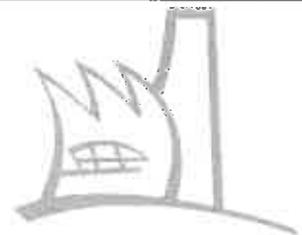
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

NUCLEI TEMATICI - SECONDO QUADRIMESTRE	
Italo Svevo	Umberto Saba
Luigi Pirandello	Giuseppe Ungaretti
La lirica in Italia nel primo Novecento fra sperimentazione e innovazione	Eugenio Montale
Salvatore Quasimodo	

METODOLOGIA DIDATTICA

Lezione frontale
Lezione partecipata: modello deduttivo
modello induttivo

STRUMENTI DIDATTICI

Libri di testo
Testi/Materiali di consultazione
Fotocopie
Sussidi multimediali
Computer
Video

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA FORMATIVA

Produzione scritta: Tipologie A-B-C
Brevi questionari con domande a risposta aperta su singoli argomenti
Brevi interrogazioni su singoli argomenti
Osservazioni sul comportamento (partecipazione, attenzione, puntualità nelle consegne degli elaborati, rispetto delle regole e dei compagni)



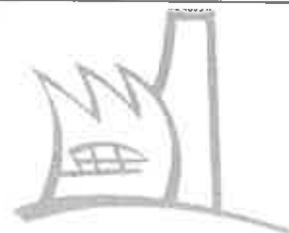
CODICE SCUOLA
LOTD002016



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA SOMMATIVA

Verifiche orali sulle unità didattiche svolte.

Produzione scritta (Tipologie A-B-C); questionari sulle unità didattiche svolte.

Osservazioni sul comportamento (partecipazione, attenzione, puntualità nelle consegne degli elaborati, rispetto delle regole e dei compagni).

Sant'Angelo Lodigiano 15 Maggio 2023

Firma della Docente

prof.ssa Antonella Rognoni



CODICE SCUOLA
LOTD002015

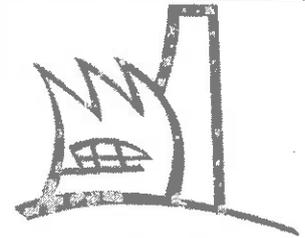


Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO
(LO).

LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

IIS "RAIMONDO PANDINI" A.S. 2022-2023

ALLEGATO 1 al Documento del Consiglio di classe

RELAZIONE FINALE A CONSUNTIVO a.s 2022-2023

CLASSE 5 LB

**INDIRIZZO: LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE
APPLICATE – CURVATURA SPORTIVA**

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

DOCENTI COINVOLTI: PASETTI ANGELA ANDREINA (SCIENZE NATURALI); COCCHIARA CRISTINA (SCIENZE NATURALI); ROGNONI ANTONELLA (STORIA); BORDONI MARIA TERESA (FILOSOFIA); PIERRI ANTONIO (INFORMATICA); MAGNANI DANIELE (MATEMATICA); SCIENZE MOTORIE (RENNA DANIELA)

ORE DI LEZIONE PREVISTE ANNUALMENTE: N. 33

ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE: N. 33

TESTO/ IN ADOZIONE

- Materiali di supporto allo studio dei contenuti, attinenti ai diversi Moduli trattati, forniti dai docenti agli studenti (fotocopie, appunti, presentazioni in PowerPoint,).
- Materiale tratto dal testo: Zanette- Averame -Guzzi "La società giusta" - Pearson.
- Materiale tratto dal testo: G. Fiorini - N. Lovecchio – S. Coretti – S. Bocchi "Educare al movimento" – Dea-Scuola -Marietti Scuola
- E. Ruffaldi, G.P Terravecchia, U. Nicola, A. Sani. Filosofia: "Dialogo e cittadinanza. Ottocento e Novecento" Loescher, "Le origini del totalitarismo" di H. Arendt
- PDF di lezioni di statistica tenute all'università
- Guida sui rischi del gioco d'azzardo della regione Emilia Romagna intitolata "Il banco vince sempre"
- Rapporto ISTISAN 18/5 dell'Istituto Superiore della Sanità sui disturbi da gioco d'azzardo
- Barbero-Vaschetto "Corso di Informatica"
- A. Bosellini "Le scienze della Terra 2Ed Tettonica delle placche, atmosfera, clima".
- Sadava/Hillis/Heller/Hacker/Posca/Rossi/Rigacci "Il carbonio, gli enzimi, il DNA 2Ed Chimica organica, polimeri, biochimica e biotecnologie 2.0"



CODICE SCUOLA
LOTD002015

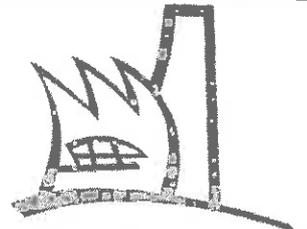


Amministratore delegato
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO
(LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

OBIETTIVI REALIZZATI (COMPETENZE, ABILITA', CONOSCENZE)

- Analizzare ed approfondire aspetti giuridico - istituzionali di base relativi all'ordinamento giuridico italiano, con particolare riferimento al suo assetto costituzionale e internazionale.
- Sviluppare in tutti gli studenti competenze e quindi comportamenti di 'cittadinanza attiva' ispirati ai valori della responsabilità, legalità, partecipazione e solidarietà, oltre che alle competenze chiave europee.
- Conoscere i fondamenti dell'ordinamento italiano, europeo ed internazionale, con riferimento ai contenuti e alle competenze afferenti all'insegnamento di *Educazione civica* previsti dalla Legge 92/ 2019.
- Conoscere gli elementi essenziali dei tre nuclei tematici fondamentali individuati dal D.M. 35/ 2020 "Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica", *Costituzione (diritto nazionale e internazionale, legalità e solidarietà) - Sviluppo sostenibile (educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio) - Cittadinanza digitale*, intorno ai quali ricondurre i diversi obiettivi specifici di apprendimento dell'insegnamento di Educazione civica.
- Valutare il contributo del pensiero filosofico nella sua relazione con gli altri ambiti del sapere. Utilizzare le conoscenze culturali e i presupposti filosofici per agire nel contesto sociale come cittadino consapevole dei suoi doveri e dei suoi diritti.
- Saper dialogare, argomentando il proprio punto di vista e accettando i punti di vista diversi dal proprio.
- Riconoscere i processi e le attività antropiche di maggiore impatto sull'ambiente, i presupposti fondamentali di una fattispecie di responsabilità di danno ambientale, al fine di saper scegliere stili di vita sostenibili, acquistare consapevolezza della "cittadinanza globale", del rispetto e della tutela dell'ambiente.

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078
sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>
LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO
(LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

- Conoscere i rischi legati al gioco d'azzardo e prevenire forme di dipendenza.
- Acquisire le principali competenze di base su come allertare il sistema di Primo Soccorso. Conoscere le tecniche di attivazione del primo intervento e i rischi a cui si è sottoposti durante l'attività di soccorso. Acquisire le conoscenze generali sulle patologie specifiche e le principali manovre da attuare nel caso di traumi subiti durante l'attività sportiva. Conoscere le tecniche di rianimazione cardiaca e le differenze comportamentali di intervento tra urgenza ed emergenza.
- Essere in grado di riconoscere ed analizzare le relazioni e l'interdipendenza tra le principali applicazioni tecnico-pratiche di modelli matematici complessi e le più importanti tappe della storia contemporanea.

CONTENUTI DISCIPLINARI

NUCLEI TEMATICI - PRIMO QUADRIMESTRE

<p>STORIA: La Costituzione: diritto nazionale e internazionale, legalità e solidarietà: ONU e Unione europea</p>	<p>L'Italia nella comunità internazionale e l'ONU L'internazionalismo della Costituzione: il ripudio della guerra e il diritto internazionale. L'Organizzazione delle Nazioni Unite: gli obiettivi e i principi ispiratori; l'Assemblea generale e il Consiglio di sicurezza; risoluzioni e sanzioni; il ruolo del Segretario generale; la Corte internazionale di giustizia e il Consiglio economico e sociale L'Unione europea Unione europea e integrazione: dall'Europa dei 6 all'Europa dei 28 (o 27); l'euro; l'Unione come organismo politico-istituzionale. Organi e competenze dell'Unione: i criteri per fare parte dell'Unione; le istituzioni sovranazionali.</p>
<p>DISCIPLINE SPORTIVE: Salute e benessere: la traumatologia nello sport; Primo soccorso</p>	<p>Salute e benessere: il concetto di salute, il mantenimento del benessere.</p>



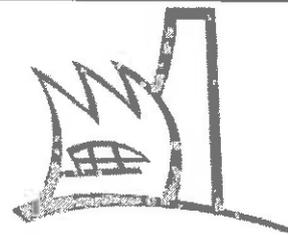
CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO
(LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

	Traumatologia nello sport: come trattare i traumi più comuni; le contusioni, il crampo muscolare, la contrattura e lo stiramento muscolare, lo strappo muscolare, le tendinopatie, la distorsione, la lussazione, la frattura ossea. Primo soccorso
MATEMATICA: Ludopatie e gioco d'azzardo	Calcolo combinatorio e delle probabilità con esempi di calcolo di probabilità di eventi collegati ai giochi (lotto e superenalotto)
FILOSOFIA: Costituzione: i rapporti etico sociali, i rapporti economici ed i rapporti politici	La guerra: le posizioni di Hegel e di Kant Ideologie e progetti politici: il progetto comunista di Marx; il Totalitarismo e le sue origini definite da H. Arendt
NUCLEI TEMATICI - SECONDO QUADRIMESTRE	
SCIENZE NATURALI L'ambiente come valore costituzionale. L'inquinamento dell'atmosfera e dell'idrosfera	Scienze della Terra: Riequilibrio termico della Terra, bilancio energetico, gas serra ed effetto serra, gli impatti attuali e futuri del riscaldamento globale, come ridurre le emissioni di CO ₂ , provvedimenti internazionali per contrastare il cambiamento climatico. Chimica: Nozione di ambiente nel Sistema dei Diritti (Articoli 9, 32, 117 della Costituzione). Diritto alla salute. Agenda 2030. Combustioni non pulite, i contaminanti dell'aria, gas serra, piogge acide, impiego e impatto dei CFC sull'ozono stratosferico, il "buco dell'ozono". La società dei combustibili fossili, il contributo dell'industria energetica alle emissioni di gas serra, la transizione verso fonti di energia rinnovabile. La dipendenza dai materiali polimerici, l'impatto ambientale dovuto alle plastiche, l'"isola di plastica", le microplastiche e gli effetti sugli organismi viventi.
FILOSOFIA: Concetto di responsabilità	Il pensiero di Sartre
INFORMATICA: La crittografia nel corso della seconda guerra mondiale	Componenti e principi di funzionamento delle macchine ENIGMA. Processo di cifratura dei messaggi e presunta inviolabilità del codice. Assemblaggio della prima macchina programmabile della storia. Decrittazione dei messaggi.

METODOLOGIA DIDATTICA

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078
sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>
LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015

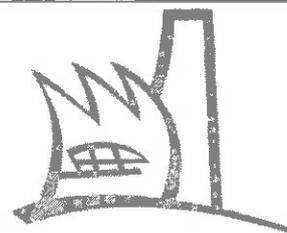


Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO
(LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

- Lezione frontale
- Lezione partecipata:
 - discussione dei contenuti trattati e dei lavori assegnati
 - modello per problemi (situazione problematica - discussione)
 - cooperative learning
 - brainstorming
 - attività di lettura, analisi e commento di testi
 - debate
 - elaborazione mappe concettuali
 - problemi di realtà, di probabilità e statistica

STRUMENTI DIDATTICI

- Materiali da testi di consultazione, forniti dalle/dai docenti agli alunni
- Mappe, schemi, schede di approfondimento forniti dalle/dai docenti agli alunni
- Presentazioni in PowerPoint fornite dalle/dai docenti agli alunni
- Sussidi e strumenti multimediali

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA FORMATIVA

- Questionari a risposta chiusa
- Questionari a risposta aperta
- Interrogazioni brevi
- Presentazioni in PowerPoint

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA SOMMATIVA

- Questionari a risposta chiusa
- Questionari a risposta aperta
- Interrogazioni
- Presentazioni in PowerPoint
- Presentazioni di mappe concettuali
- Verifica scritta su problemi relativi al calcolo combinatorio e delle probabilità
- Esercitazioni (con l'ausilio di Microsoft EXCEL) relative alla cifratura di semplici messaggi

Sant'Angelo Lodigiano, 15 maggio 2023

Firma delle/dei Docenti

Maria Teresa Bordoni

Daniela Renna

Daniele Francesco Magnani

Maria Teresa Bordoni
Daniela Renna
Daniele Francesco Magnani

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito Internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015

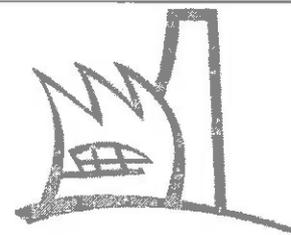


Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO
(LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

Antonio Pierr
Angela Andreina Pasetti
Cristina Cocchiara
Antonella Rognoni

Antei fin.
A.Pasetti
Cocchiara
Antonella Rognoni

**CONTENUTI DISCIPLINARI EFFETTIVAMENTE SVOLTI CLASSE 5^ALB
A.S. 2022-2023**

DISCIPLINA	EDUCAZIONE CIVICA
DOCENTI COINVOLTI	PASETTI ANGELA ANDREINA (SCIENZE NATURALI); COCCHIARA CRISTINA (SCIENZE NATURALI); ROGNONI ANTONELLA (STORIA); BORDONI MARIA TERESA (FILOSOFIA); PIERRI ANTONIO (INFORMATICA); MAGNANI DANIELE (MATEMATICA); SCIENZE MOTORIE (RENNA DANIELA)
TESTO/ IN ADOZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Materiali di supporto allo studio dei contenuti, attinenti ai diversi Moduli trattati, forniti dai docenti agli studenti (fotocopie, appunti, presentazioni in PowerPoint,). - Materiale tratto dal testo: Zanette- Averame -Guzzi "La società giusta" - Pearson. - Materiale tratto dal testo: G. Fiorini - N. Lovecchio – S. Coretti – S. Bocchi "Educare al movimento" – Dea Scuola - Marietti Scuola - E. Ruffaldi, G.P Terravecchia, U. Nicola, A. Sani. Filosofia: "Dialogo e cittadinanza. Ottocento e Novecento" Loescher, "Le origini del 'totalitarismo' di H. Arendt - PDF di lezioni di statistica tenute all'università - Guida sui rischi del gioco d'azzardo della regione Emilia Romagna intitolata "Il banco vince sempre" - Rapporto ISTISAN 18/5 dell'Istituto Superiore della Sanità sui disturbi da gioco d'azzardo - Barbero-Vaschetto "Corso di Informatica" - A. Bosellini "Le scienze della Terra 2Ed Tettonica delle placche, atmosfera, clima". - Sadava/Hillis/Heller/Hacker/Posca/Rossi/Rigacci "Il carbonio, gli enzimi, il DNA 2Ed Chimica organica, polimeri, biochimica e biotecnologie 2.0"
OBIETTIVI REALIZZATI (CONOSCENZE/COMPETENZE/ABILITA')	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare ed approfondire aspetti giuridico - istituzionali di base relativi all'ordinamento giuridico italiano, con particolare riferimento al suo assetto costituzionale e internazionale. • Conoscere i fondamenti dell'ordinamento italiano, europeo ed internazionale al fine di garantire una preparazione di base omogenea a tutte le classi, con riferimento ai contenuti e alle competenze afferenti all'insegnamento di <i>Educazione civica</i> previsti dalla Legge 92/ 2019. • Conoscere gli elementi essenziali dei tre nuclei tematici fondamentali individuati dal D.M. 35/ 2020 "Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica", <i>Costituzione (diritto nazionale e internazionale, legalità e solidarietà) - Sviluppo sostenibile (educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio) - Cittadinanza digitale</i>, intorno ai quali ricondurre i diversi obiettivi specifici di apprendimento dell'insegnamento di Educazione civica. • Sviluppare competenze di cittadinanza digitale e comportamenti di cittadinanza attiva, ispirati ai valori della responsabilità, legalità, partecipazione e solidarietà, oltre che alle competenze chiave europee. • Valutare il contributo del pensiero filosofico nella sua relazione con gli altri ambiti del sapere • Utilizzare le conoscenze culturali e i presupposti filosofici per agire nel contesto sociale come cittadino consapevole dei suoi doveri e dei suoi diritti. • Saper dialogare, argomentando il proprio punto di vista e accettando i punti di vista diversi dal proprio • Riconoscere i processi e le attività antropiche di maggiore impatto sull'ambiente e i presupposti fondamentali di una fattispecie di responsabilità di danno ambientale, al fine di saper scegliere stili di vita sostenibili, acquistare consapevolezza della "cittadinanza globale", del rispetto e della tutela dell'ambiente.

	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i rischi legati al gioco d'azzardo e prevenire forme di dipendenza. • Acquisire le principali competenze di base su come allertare il sistema di Primo Soccorso. Conoscere le tecniche di attivazione del primo intervento e i rischi a cui si è sottoposti durante l'attività di soccorso, Acquisire le conoscenze generali sulle patologie specifiche e le principali manovre da attuare nel caso di traumi subiti durante l'attività sportiva. Conoscere le tecniche di rianimazione cardiaca e le differenze comportamentali di intervento tra urgenza ed emergenza. • Essere in grado di riconoscere ed analizzare le relazioni e l'interdipendenza tra le principali applicazioni tecnico-pratiche di modelli matematici complessi e le più importanti tappe della storia contemporanea.
--	---

CONTENUTI DISCIPLINARI	<p>SCIENZE NATURALI - L'ambiente come valore costituzionale. L'inquinamento dell'atmosfera e dell'idrosfera Scienze della Terra: Riequilibrio termico della Terra, bilancio energetico, gas serra ed effetto serra, gli impatti attuali e futuri del riscaldamento globale, come ridurre le emissioni di CO₂, provvedimenti internazionali per contrastare il cambiamento climatico. Chimica: Nozione di ambiente nel Sistema dei Diritti (Articoli 9, 32, 117 della Costituzione). Diritto alla salute. Agenda 2030. Combustioni non pulite, i contaminanti dell'aria, gas serra, piogge acide, impiego e impatto dei CFC sull'ozono stratosferico, il "buco dell'ozono". La società dei combustibili fossili, il contributo dell'industria energetica alle emissioni di gas serra, la transizione verso fonti di energia rinnovabile. La dipendenza dai materiali polimerici, l'impatto ambientale dovuto alle plastiche, l'"isola di plastica", le microplastiche e gli effetti sugli organismi viventi.</p> <p>STORIA - La Costituzione: Diritto nazionale e internazionale, legalità e solidarietà: ONU e Unione europea.</p> <p>L'Italia nella comunità internazionale e l'ONU L'internazionalismo della Costituzione: il ripudio della guerra e il diritto internazionale. L'Organizzazione delle Nazioni Unite: gli obiettivi e i principi ispiratori; l'Assemblea generale e il Consiglio di sicurezza; risoluzioni e sanzioni; il ruolo del Segretario generale; la Corte internazionale di giustizia e il Consiglio economico e sociale</p> <p>L'Unione europea Unione europea e integrazione: dall'Europa dei 6 all'Europa dei 28 (o 27); l'euro; l'Unione come organismo politico-istituzionale. Organi e competenze dell'Unione: i criteri per fare parte dell'Unione; le istituzioni sovranazionali.</p> <p>DISCIPLINE SPORTIVE -Salute e benessere - Traumatologia nello sport- Primo soccorso</p> <p>Salute e benessere: il concetto di salute, il mantenimento del benessere. Traumatologia nello sport: come trattare i traumi più comuni; le contusioni, il crampo muscolare, la contrattura e lo stiramento muscolare, lo strappo muscolare, le tendinopatie, la distorsione, la lussazione, la frattura ossea. Primo soccorso</p>
-------------------------------	---

	<p>FILOSOFIA – Costituzione: i rapporti etico sociali, i rapporti economici ed i rapporti politici</p> <p>La guerra: le posizioni di Hegel e di Kant</p> <p>Ideologie e progetti politici: il progetto comunista di Marx; il Totalitarismo e le sue origini definite da H. Arendt</p> <p>Il concetto di responsabilità di Sartre.</p> <p>INFORMATICA - La crittografia nel corso della seconda guerra mondiale</p> <p>Componenti e principi di funzionamento delle macchine ENIGMA. Processo di cifratura dei messaggi e presunta inviolabilità del codice. Assemblaggio della prima macchina programmabile della storia. Decrittazione dei messaggi.</p> <p>MATEMATICA - Ludopatie e gioco d'azzardo</p> <p>Calcolo combinatorio e delle probabilità con esempi di calcolo di probabilità di eventi collegati ai giochi (lotto e superenalotto)</p>
<p>CONTENUTI DA AFFRONTARE ENTRO LA FINE DELL'ANNO</p>	
<p>TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Questionari a risposta chiusa - Questionari a risposta aperta - Interrogazioni - Presentazioni in PowerPoint - Presentazioni di mappe concettuali - Verifica scritta su problemi relativi al calcolo combinatorio e delle probabilità - Esercitazioni (con l'ausilio di Microsoft EXCEL) relativi alla cifratura di semplici messaggi

Sant'Angelo Lodigiano, 15 maggio 2023

Firma delle/dei Docenti

Daniele Francesco Magnani *Magnani Daniele Francesco*
 Daniela Renna *Daniela Renna*
 Maria Teresa Bordoni *Maria Teresa Bordoni*
 Antonio Pierri *Antonio Pierri*
 Antonella Rognoni *Antonella Rognoni*
 Angela Andreina Pasetti *Angela Andreina Pasetti*
 Cristina Cocchiara *Cristina Cocchiara*

Firma delle Rappresentanti di classe

Alessia Mannarino *Alessia Mannarino*
 Alessia Poletti *Alessia Poletti*

CONTENUTI DISCIPLINARI EFFETTIVAMENTE SVOLTI CLASSE 5^ALB A. S. 2022-2023	
DISCIPLINA	STORIA
DOCENTE	ROGNONI ANTONELLA
TESTO/I IN ADOZIONE	Alberto Mario Banti, Il senso del tempo, vol.3, Laterza
OBIETTIVI REALIZZATI (CONOSCENZE, COMPETENZE/ABILITA')	<p>Conoscenze</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere e comprendere le relazioni tra dati, concetti e fenomeni 2. Conoscere il lessico e le contestualizzazioni necessarie per spiegarlo 3. Conoscere i contenuti relativi ai periodi storici trattati <p>Competenze</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare e descrivere analogie e differenze, continuità e rottura tra i fenomeni 2. Esporre concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali 3. Classificare e organizzare dati, leggere e strutturare tabelle, grafici, cronologie, tavole sinottiche, atlanti geografici, manuali <p>Abilità</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Valutare le più importanti relazioni tra dati, concetti, fenomeni 2. Osservare le dinamiche storiche attraverso le fonti 3. Utilizzare le conoscenze e le competenze acquisite nel corso degli studi per orientarsi nella molteplicità dell'informazione e per leggere gli eventi 4. Riflettere, alla luce dell'esperienza acquisita con lo studio di società del passato, sulla trama di relazioni sociali, politiche, economiche nelle quali si è inseriti
CONTENUTI DISCIPLINARI	<p>UNITA' 1 L'EUROPA DELLE GRANDI POTENZE</p> <p>Cap. 1 Le origini di una società di massa - Redditi e consumi</p>

- Divertimenti di massa

Cap. 2 La politica in Occidente

- Caratteri generali

Cap. 3 L'età giolittiana

- La crisi di fine secolo
- Il riformismo giolittiano
- Anni cruciali per l'Italia: 1911- 1913

UNITA' 2

DALL'IMPERIALISMO ALLA GRANDE GUERRA

Cap. 4 L'imperialismo

- Colonialismo e imperialismo

Cap.5 Alleanze e contrasti fra le grandi potenze

- Uno sguardo d'insieme
- La riorganizzazione del sistema delle alleanze (1879-1907)
- Sarajevo, 28 giugno 1914

Cap.6 La grande guerra

- Giorni d'estate
- La brutalità della guerra
- Nelle retrovie e al fronte
- Le prime fasi della guerra (1914-1915)
- L'Italia dalla neutralità all'intervento (1914-1915)
- Trincee e assalti (1915-1917)
- La fase conclusiva (1917-1918)
- Le conseguenze geopolitiche della guerra

UNITA' 3

IL PRIMO DOPOGUERRA

Cap.7 La Russia rivoluzionaria (sintesi)

Cap. 8 Il dopoguerra dell'Occidente

- Le trasformazioni economiche nel primo dopoguerra
- Riparazioni di guerra e le relazioni economiche internazionali
- Consumi culturali e gli stili di genere
- La Repubblica di Weimar

Cap. 9 Il fascismo al potere

- Il quadro politico italiano nell'immediato primo dopoguerra
- Aree di crisi nel biennio 1919-20
- La nascita del fascismo
- La marcia su Roma
- Una fase transitoria (1922-25)
- Il fascismo si fa Stato (1925-29)

UNITA' 4

DALLA CRISI DEL '29 ALLA SECONDA GUERRA MONDIALE

Cap.11 La crisi economica e le democrazie occidentali

- L'America degli anni Venti
- La crisi del '29
- Il New Deal di Franklin Delano Roosevelt

Cap.12 Nazismo, fascismo, autoritarismo

- L'ascesa del nazismo
- Le strutture del regime nazista
- L'edificazione della Volksgemeinschaft (comunità nazionale)
- Il fascismo italiano negli anni Trenta
- Gli altri regimi autoritari in Europa
- La guerra civile in Spagna

Cap.13 L'Unione Sovietica di Stalin

- Un'economia "pianificata"
- La paura come strumento di governo
- Conservatorismo culturale
- La politica estera

Cap. 14 La seconda guerra mondiale

- Dall' Anschluss al patto di Monaco
- Dalla dissoluzione della Cecoslovacchia all'aggressione alla Polonia
- La guerra lampo
- Le guerre "parallele"
- La Germania nazista attacca l'Unione Sovietica
- La guerra nel Pacifico
- L' "ordine nuovo" in Asia e in Europa
- Lo sterminio degli ebrei
- La Resistenza contro le occupazioni nazi-fasciste
- La svolta del 1942-43
- La caduta del fascismo, la Resistenza e la guerra in Italia
- La fine della guerra

UNITA' 5

IL SECONDO DOPOGUERRA

Cap.15 Dopo la guerra (1945-50)

- Ombre lunghe di una guerra appena conclusa
- Un'Europa divisa
- L'Occidente nell'immediato dopoguerra: gli Stati Uniti; l'Italia
- Il blocco sovietico
- La conferenza di Bandung

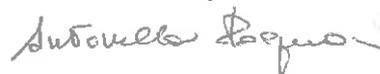
Cap. 16 L'Italia dal miracolo economico agli anni '80. (Schema fornito in fotocopia)

CONTENUTI DA AFFRONTARE ENTRO LA FINE DELL'ANNO	L'Italia dal miracolo economico agli anni '80
TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA	<p>Verifica formativa e sommativa: Brevi questionari con domande a risposta aperta su singoli argomenti Brevi interrogazioni su singoli argomenti</p> <p>Verifiche orali sulle unità didattiche svolte Prove scritte (questionari sulle unità didattiche svolte)</p> <p>Osservazioni sul comportamento (partecipazione, attenzione, puntualità nelle consegne, rispetto delle regole e delle/dei compagne/i)</p>

Sant'Angelo Lodigiano, 15 maggio 2023

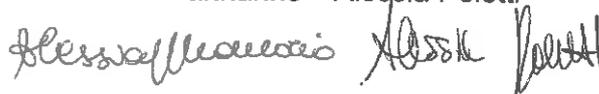
Firma della Docente

prof.ssa Antonella Rognoni



Firma dei Rappresentanti di classe

Alessia Mannarino Alessia Poletti



CONTENUTI DISCIPLINARI EFFETTIVAMENTE SVOLTI	
CLASSE 5[^]LB A.S. 2022-2023	
DISCIPLINA	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
DOCENTE	ROGNONI ANTONELLA
TESTO/ IN ADOZIONE	BALDI- GIUSSO – RAZETTI – ZACCARIA, IL PIACERE DEI TESTI, FASCICOLO GIACOMO LEOPARDI E VOL. 5 - 6, PARAVIA
OBIETTIVI REALIZZATI (CONOSCENZE, COMPETENZE/ABILITA')	<p>CONOSCENZE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere in una generale tipologia di testi i caratteri specifici del testo letterario e la sua fondamentale polisemia, che lo rende oggetto di molteplici ipotesi interpretative e di continue riproposte nel tempo 2. Conoscere gli elementi che, nelle diverse realtà storiche, entrano in relazione a determinare il fenomeno letterario (ambiente, pubblico, ruolo dell'intellettuale ecc.) 3. Conoscere i metodi e gli strumenti fondamentali per l'interpretazione delle opere letterarie
	<p>COMPETENZE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Condurre una lettura diretta del testo, come prima forma di interpretazione del suo significato 2. Collocare il testo in quadro di confronti e relazioni riguardanti altre opere dello stesso autore o di altri autori coevi o di altre epoche, altre espressioni artistiche culturali 3. Cogliere, attraverso la conoscenza degli autori e dei testi più rappresentativi, le linee fondamentali della prospettiva storica nelle tradizioni letterarie italiane 4. Individuare le tesi argomentative e le problematiche sostenute da un autore 5. Eseguire il discorso orale in forma corretta.
	<p>ABILITA'</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mettere in rapporto il testo con le proprie esperienze e la propria sensibilità e formulare un proprio motivato giudizio 2. Affrontare, come lettore autonomo e consapevole, testi di vario genere utilizzando le diverse tecniche di lettura 3. Produrre testi scritti di diverso tipo, con varie tecniche

	compositive, rispondenti alle differenti funzioni
CONTENUTI DISCIPLINARI	<p>1. GIACOMO LEOPARDI La vita Il pensiero La poetica del "vago e indefinito" Leopardi, il Romanticismo italiano e il Romanticismo europeo</p> <p>INCONTRO CON L'OPERA: I Canti Gli Idilli, il "risorgimento" e i "grandi idilli" del '28-'30 La distanza dai primi idilli Il ciclo di Aspasia La ginestra e l'idea leopardiana di progresso Dai Canti: <i>L'infinito</i> <i>A Silvia</i> <i>La quiete dopo la tempesta</i> <i>Il sabato del villaggio</i> <i>Canto notturno di un pastore errante dell'Asia</i> Il ciclo di Aspasia: <i>A se stesso</i> Le Operette morali e l'"arido vero" <i>Dialogo della Natura e di un Islandese</i></p> <p>2. La cultura nell'età postunitaria Il Positivismo</p> <p>3. La contestazione ideologica e stilistica degli Scapigliati Microsaggio: La bohème parigina</p> <p>4. Il Naturalismo francese</p> <p>EMILE ZOLA La poetica di Zola: Il romanzo sperimentale Microsaggio: Il discorso indiretto libero</p> <p>5. Il Verismo italiano</p> <p>GIOVANNI VERGA</p> <p>La vita I romanzi preveristi La svolta verista Poetica e tecnica narrativa del Verga verista</p>

L'ideologia verghiana
Verga e Zola a confronto
Microsaggio: Lo straniamento

Da Vita dei campi:
Rosso Malpelo
La lupa
Il ciclo dei Vinti
Microsaggio: Lotta per la vita e darwinismo sociale
I Malavoglia: presentazione dell'opera
Mastro-don Gesualdo: l'intreccio e l'impianto
narrativo

6. IL DECADENTISMO

Lo scenario, la cultura e le idee
La visione del mondo decadente
La poetica del Decadentismo
Temi e miti della letteratura decadente

7. CHARLES BAUDELAIRE

La vita
I fiori del male: presentazione dell'opera
Da I fiori del male:
Corrispondenze
L'albatro
Spleen
Da Lo spleen di Parigi:
Perdita d'aureola

8. LA POESIA SIMBOLISTA

ARTHUR RIMBAUD
Vocali

9. Romanzo naturalista e romanzo decadente

10. GABRIELE D'ANNUNZIO

La vita
L'estetismo e la sua crisi:
L'esordio, l'estetismo, Il piacere e la crisi
dell'estetismo
La fase della bontà
Il piacere: presentazione dell'opera
I romanzi del superuomo
Le Laudi: Alcyone
Da Alcyone:

La sera fiesolana
La pioggia nel pineto
Il periodo "notturno"

11. GIOVANNI PASCOLI

La vita
La visione del mondo
La poetica
L'ideologia politica
I temi della poesia pascoliana
Le soluzioni formali
Da *Myricae*:
X Agosto
L'assiuolo
Temporale
Il lampo
Il tuono

Da I *Canti di Castelvecchio*:
Il gelsomino notturno

12. IL PRIMO NOVECENTO

I FUTURISTI
FILIPPO TOMMASO MARINETTI
Manifesto del Futurismo
Manifesto tecnico della letteratura futurista

I CREPUSCOLARI

13. ITALO SVEVO

La vita.
La fisionomia intellettuale
La cultura di Svevo
Una vita: il titolo e la vicenda, l'inetto e i suoi
antagonisti, l'impostazione narrativa
Senilità: lettura integrale dell'opera
La vicenda, la struttura psicologica del
protagonista, l'impostazione narrativa
La coscienza di Zeno:
Il nuovo impianto narrativo
Il trattamento del tempo
Le vicende
L'inattendibilità di Zeno
La funzione critica di Zeno

Il senso del mutamento di impianto narrativo
Da La coscienza di Zeno:
La profezia di un'apocalisse cosmica

14. LUIGI PIRANDELLO

La vita
La problematica pirandelliana
La visione del mondo
La poetica
L'umorismo

Da Novelle per un anno:

Ciàula scopre la luna

Il treno ha fischiato

I romanzi:

Il fu Mattia Pascal: lettura integrale dell'opera

Uno, nessuno e centomila: presentazione dell'opera

Il dramma borghese e il dramma pirandelliano a confronto

Il «teatro nel teatro»

Sei personaggi in cerca d'autore: presentazione dell'opera

15. LA POESIA DEL NOVECENTO: L'ERMETISMO

SALVATORE QUASIMODO

Il periodo ermetico

L'evoluzione tematica e stilistica del dopoguerra

Da *Acque e terre*.

Ed è subito sera

Vento a Tindari

Da *Giorno dopo giorno*:

Alle fronde dei salici

Uomo del mio tempo

16. UMBERTO SABA

La vita

INCONTRO CON L'OPERA II Canzoniere

Dal Canzoniere:

A mia moglie

La capra

Trieste

Città vecchia

Mio padre è stato per me l'assassino

Goal

Amai

Ulisse

17. GIUSEPPE UNGARETTI
La vita
INCONTRO CON L'OPERA: L'allegria
Da L'allegria:
Il porto sepolto
Veglia
I fiumi
San Martino del Carso
Mattina
Soldati
Da Il dolore:
Non gridate più
Da Sentimento del tempo: *La madre*

18. EUGENIO MONTALE
La vita
INCONTRO CON L'OPERA: Ossi di seppia
Da Ossi di seppia:
I limoni
Non chiederci la parola
Meriggiare pallido e assorto
Spesso il male di vivere ho incontrato
Da Le occasioni:
Non recidere forbice quel volto
Da Satura:
Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale
Avevamo studiato per l'aldilà

**CONTENUTI DA
AFFRONTARE
ENTRO LA FINE**

Umberto Saba

DELL'ANNO	
TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA	<p>Verifica formativa e sommativa.</p> <p>Produzione scritta: Tipologie A-B-C Brevi questionari con domande a risposta aperta su singoli argomenti Brevi interrogazioni su singoli argomenti</p> <p>Verifiche orali sulle unità didattiche svolte. Produzione scritta (Tipologie A-B-C); questionari sulle unità didattiche svolte. Osservazioni sul comportamento (partecipazione, attenzione, puntualità nelle consegne degli elaborati, rispetto delle regole e dei compagni).</p>

Sant'Angelo Lodigiano, 15 maggio 2023

Firma della Docente

prof.ssa Antonella Rognoni *Antonella Rognoni*

Firma delle Rappresentanti di classe

Alessia Mannarino Alessia Poletti
Alessia Mannarino Alessia Poletti

**CONTENUTI DISCIPLINARI EFFETTIVAMENTE SVOLTI CLASSE 5^A LB
A.S. 2022-2023**

DISCIPLINA	FISICA
DOCENTE	MARGHERITA COLANGELO
TESTO/I IN ADOZIONE	Volume 2-3 FISICA Modelli teorici e problem solving Autori: James S. Walker Casa editrice: PEARSON
OBIETTIVI REALIZZATI (CONOSCENZE, COMPETENZE/ABILITA')	<p>Definire la carica elettrica e la sua conservazione. Descrivere le varie forme di elettrizzazione dei corpi. Distinguere tra conduttore e isolanti. Descrivere la legge di Coulomb e saperla applicare in varie situazione in cui sono presenti più cariche elettriche. Definire il campo elettrico e le sue proprietà e saperlo rappresentare mediante le linee di campo. Descrivere alcuni esempi di campi elettrici, come quello di una carica puntiforme o di più cariche. Determinare le variabili cinematiche del moto di una carica in un campo elettrico uniforme. Sfruttare il teorema di Gauss per determinare i campi elettrici generati da particolari distribuzioni di carica. Rappresentare forze e campi elettrici.</p> <p>Conoscere e definire l'energia potenziale elettrica e il potenziale elettrico per una carica o un sistema di cariche e per un campo uniforme. Saper applicare il principio di conservazione dell'energia nel caso di campo elettrico uniforme e non uniforme. Definire e descrivere le proprietà di un condensatore con particolare riferimento all'immagazzinamento di energia elettrica. Conoscere il concetto di corrente elettrica e di circuito in corrente continua.</p> <p>Conoscere le proprietà dei poli magnetici. Saper definire il campo magnetico (anche quello terrestre) e le sue proprietà. Saper spiegare le proprietà dei campi magnetici generati da magneti, fili rettilinei, spire e solenoidi percorsi da corrente. Saper confrontare il campo magnetico con quello elettrico (analogie e differenze). Conoscere la forza magnetica fra fili rettilinei e paralleli percorsi da corrente. Saper definire l'unità di misura della corrente Ampere. Saper definire l'intensità del campo magnetico. Conoscere il teorema di Gauss per il magnetismo e il teorema di Ampere. Sfruttare il teorema di Ampere per determinare i campi magnetici generati da particolari distribuzioni di corrente. Saper rappresentare un campo magnetico mediante linee di campo. Saper determinare la forza su un filo percorso da corrente o su una carica elettrica in moto in un campo magnetico uniforme. Saper determinare il campo magnetico di distribuzioni di corrente. Saper descrivere il moto di una carica elettrica in un campo magnetico. Spiegare l'azione meccanica di un campo magnetico su una spira percorsa da corrente. Saper spiegare il funzionamento del motore elettrico. Definire il momento magnetico. Saper spiegare le proprietà magnetiche della materia.</p> <p>Saper spiegare gli esperimenti di Faraday sulla corrente indotta. Saper spiegare il fenomeno dell'induzione elettromagnetica. Saper definire il flusso del campo magnetico concatenato con un circuito. Descrivere l'azione delle forze gravitazionali, elettriche e/o magnetiche mediante il concetto di campo. Rappresentare un campo utilizzando linee di campo. Definire la forza elettromotrice indotta e spiegare l'origine e le proprietà di</p>

	<p>tale grandezza. Saper enunciare la legge di Faraday-Neumann- Lenz. Saper applicare la legge di Faraday – Neumann - Lenz. Stabilire direzione e verso di un campo elettrico indotto e di un campo magnetico indotto. Saper spiegare il funzionamento di un generatore a corrente alternata. Spiegare le proprietà della mutua induzione e dell'autoinduzione. Saper definire l'induttanza di un solenoide. Determinare l'induttanza di un solenoide, note le sue caratteristiche geometriche e costruttive. Spiegare il funzionamento dei trasformatori.</p> <p>Comprendere e descrivere formalmente il concetto di flusso di un campo vettoriale. Comprendere e descrivere formalmente il concetto di circuitazione di un campo vettoriale. Discutere le leggi di Maxwell come sintesi dei fenomeni elettromagnetici. Conoscenza e analisi dello spettro elettromagnetico.</p>
CONTENUTI DISCIPLINARI	<p>L'elettrizzazione i conduttori e gli isolanti la carica elettrica la conservazione della carica elettrica, la legge di Coulomb, l'induzione elettrostatica, la polarizzazione dei dielettrici, il concetto di campo, il vettore campo elettrico, le linee di campo, il flusso di un campo vettoriale attraverso una superficie, il Teorema di Gauss.</p> <p>L'energia potenziale elettrica, il potenziale, la capacità di un conduttore, condensatori. La corrente elettrica, i generatori di tensione, il circuito elettrico, la prima legge di Ohm, i conduttori ohmici in serie e in parallelo, la forza elettromotrice, la seconda legge di Ohm, l'effetto Joule.</p> <p>Magneti naturali e artificiali. Geomagnetismo. Linee di campo. Forze tra magneti e correnti e tra correnti e correnti. Intensità del campo magnetico. Correnti elettriche, campi magnetici e legge di Ampere. Spire di corrente e solenoidi. La forza di Lorentz. La forza magnetica sulle cariche in movimento. Moto di una carica in un campo magnetico uniforme. Spire di corrente. Flusso del campo magnetico.</p> <p>La forza elettromotrice indotta. Il flusso del campo magnetico. La legge dell'induzione di Faraday. La legge di Lenz. Analisi della forza elettromotrice indotta. Generatori e motori. L'induttanza. I trasformatori. Correnti alternate.</p> <p>La sintesi dell'elettromagnetismo. Le leggi di Gauss per i campi. La legge di Faraday-Lenz. La corrente di spostamento. Le equazioni di Maxwell. Le onde elettromagnetiche. Lo spettro elettromagnetico.</p>
CONTENUTI DA AFFRONTARE ENTRO LA FINE DELL'ANNO	<p>I postulati della relatività ristretta. La relatività del tempo e la dilatazione degli intervalli temporali. La relatività delle lunghezze e la contrazione delle lunghezze. Le trasformazioni di Lorentz. <i>NSP 05/06/2023</i></p>
TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA	<p>Verifiche orali con interrogazioni e risoluzione di esercizi e problemi alla lavagna.</p> <p>Prove scritte con somministrazione di esercizi a risoluzione di problemi</p> <p>Lavori di gruppo con discussione dei contenuti presentati e correlazioni con i contenuti disciplinari trattati.</p>

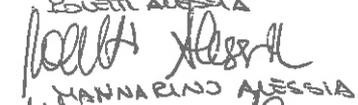
Sant'Angelo Lodigiano, 10 Maggio 2023

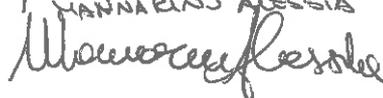
Firma della Docente


Margherita Colangelo

Firma delle/dei Rappresentanti di classe

POUETTI ALESSIA


POUETTI ALESSIA


MANNARINO ALESSIA

**CONTENUTI DISCIPLINARI EFFETTIVAMENTE SVOLTI CLASSE 5[^]LB
A.S. 2022-2023**

DISCIPLINA	INFORMATICA
DOCENTE	PROF. ANTONIO PIERRI
TESTO/ IN ADOZIONE	978886364676 – Alberto Barbero e Francesco Vaschetto – Corso di Informatica - quinto anno – Pearson
OBIETTIVI REALIZZATI (CONOSCENZE, COMPETENZE/ABILITA')	<p>CONOSCENZE</p> <p>Modalità di definizione di una base dati relazionale Il comando SELECT: lista delle colonne, tabelle di input; utilizzo della clausola DISTINCT Sintassi delle condizioni di ricerca semplici e composte. Utilizzo dell'operatore di join Ordinamento dei risultati di una query Le funzioni di aggregazione; utilizzo della clausola GROUP BY I comandi per l'aggiornamento dei dati (modifica, inserimento, cancellazione)</p> <p>I concetti base della comunicazione tra dispositivi nelle reti di comunicazione Efficienza di un canale trasmissivo Codici a rilevazione di errore e codici a correzione di errore I componenti hardware di una rete Reti a commutazione di circuito e reti a commutazione di pacchetto La rete telefonica pubblica Il sistema telefonico mobile</p> <p>Il modello ISO/OSI e la suite di protocolli TCP/IP: analogie e differenze I principali servizi del livello applicazione Struttura e classi degli indirizzi IP Il formato del pacchetto IP Reti domestiche e NAT ARP, DNS, DHCP: la gestione degli indirizzi e dei nomi I protocolli del livello di rete e del livello trasporto</p> <p>Crittografia: elementi base Codici monoalfabetici e codici polialfabetici: esempi Sistemi di crittografia simmetrica ed asimmetrica L'algoritmo RSA Applicazione dei sistemi di crittografia asimmetrica: la firma digitale La macchina di Turing</p>
	<p>ABILITA'</p> <p>Saper utilizzare i concetti di chiave primaria, chiave esterna, dominio in una base dati relazionale Utilizzare opportunamente i comandi e le clausole di SQL per la definizione, l'interrogazione, l'aggiornamento delle informazioni presenti in una base di dati Distinguere in una comunicazione i dispositivi terminali dai dispositivi intermedi Comprendere la logica alla base della stratificazione dei protocolli Valutare gli overhead legati al controllo dell'errore Individuare le principali informazioni contenute in un pacchetto IP Risolvere problemi di subnetting Giustificare la necessità del passaggio da Ipv4 a Ipv6 Distinguere una porta generica da una "porta ben nota" Saper definire i criteri di funzionamento di un sistema di crittografia</p>

	<p>Saper applicare semplici tecniche di crittografia classica Inquadrare nel contesto della seconda guerra mondiale l'importanza dell'utilizzo della macchina cifrante ENIGMA e della decriptazione del suo codice Saper descrivere il funzionamento della macchina di Turing, fornendone esempi significativi, e le ragioni della sua importanza nella storia dell'Informatica</p>
	<p>COMPETENZE</p> <p>Utilizzare le capacità di analisi per individuare strategie adeguate per la definizione, la interrogazione, la manipolazione di un Database relazionale attraverso SQL Saper distinguere la struttura fisica di una rete da quella logica Essere in grado di classificare i componenti della rete di accesso ed i componenti della rete di trasporto Saper ricostruire cosa accade a fronte di una semplice richiesta di applicazione: passaggi salienti, servizi attivati, messaggi che attraversano lo stack TCP/IP; individuarne le correlazioni con i protocolli utilizzati Saper individuare l'indirizzo IP legato alla/alle schede di rete di un PC Utilizzare correttamente indirizzi di rete e subnet mask Conoscere il ruolo svolto dai protocolli di rete che gestiscono i nomi e gli indirizzi Acquisire consapevolezza della importanza dell'utilizzo di tecniche di crittografia per la sicurezza nelle reti informatiche Saper affrontare discussioni su differenze, vantaggi e svantaggi nell'utilizzo di sistemi di crittografia simmetrica ed asimmetrica Saper inquadrare nel contesto storico del primo Novecento gli eventi che collegano la crisi dei fondamenti della matematica alla nascita del pensiero computazionale</p>
<p>CONTENUTI DISCIPLINARI</p>	<p>IL LINGUAGGIO SQL</p> <p><i>Modalità di definizione di una base dati relazionale Il comando SELECT: lista delle colonne, tabelle di input; utilizzo della clausola DISTINCT Sintassi delle condizioni di ricerca semplici e composte. Utilizzo dell'operatore di join Ordinamento dei risultati di una query Le funzioni di aggregazione; utilizzo della clausola GROUP BY</i></p> <p>RETI E COMUNICAZIONE</p> <p><i>I comandi per l'aggiornamento dei dati (modifica, inserimento, cancellazione) I concetti base della comunicazione tra dispositivi nelle reti di comunicazione Efficienza di un canale trasmissivo Codici a rilevazione di errore e codici a correzione di errore I componenti hardware di una rete Reti a commutazione di circuito e reti a commutazione di pacchetto La rete telefonica pubblica Il sistema telefonico mobile</i></p> <p>PROTOCOLLI E SERVIZI DI RETE</p> <p><i>Il modello ISO/OSI e la suite di protocolli TCP/IP: analogie e differenze I principali servizi del livello applicazione Struttura e classi degli indirizzi IP Il formato del pacchetto IP Reti domestiche e NAT ARP, DNS, DHCP: la gestione degli indirizzi e dei nomi I protocolli del livello di rete e del livello trasporto</i></p>

	<p>SICUREZZA IN RETE E CRITTOGRAFIA</p> <p><i>Sicurezza perimetrale e sicurezza delle comunicazioni</i> <i>Crittografia: elementi base</i> <i>Codici monoalfabetici e codici polialfabetici: esempi</i> <i>Sistemi di crittografia simmetrica ed asimmetrica</i> <i>La firma digitale</i> <i>La posta elettronica certificata</i></p> <p>ALGORITMI E COMPUTABILITA'</p> <p><i>La macchina di Turing</i></p>
<p>CONTENUTI DA AFFRONTARE ENTRO LA FINE DELL'ANNO</p>	<p>Dalla crisi dei fondamenti della matematica alla nascita del pensiero computazionale</p>
<p>TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA</p>	<p>VERIFICHE FORMATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservazioni sul comportamento (partecipazione, attenzione, puntualità nelle consegne) • Domande orali <p>VERIFICHE SOMMATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verifiche orali • Prove scritte • Prove pratiche

Sant'Angelo Lodigiano, 15 Maggio 2023

Firma del Docente
ANTONIO PIERRI



Firma dei Rappresentanti di classe

ALESSIA MANNARINO

ALESSIA POLETTI




**CONTENUTI DISCIPLINARI EFFETTIVAMENTE SVOLTI CLASSE 5^A LB
A.S. 2022-2023**

DISCIPLINA	INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA
DOCENTE	PROF. FABRIZIO CASSINARI
TESTO/I IN ADOZIONE	LUIGI SOLINAS, TUTTI I COLORI DELLA VITA, ED. SEI
OBIETTIVI REALIZZATI (CONOSCENZE, COMPETENZE/ABILITÀ)	<p>COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hanno saputo cogliere in maniera sufficiente la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura, in particolare quella italiana. - L'utilizzazione abbastanza consapevole delle fonti della fede cristiana, seguita da un'interpretazione corretta dei contenuti, secondo la tradizione della Chiesa. - C'è stato lo sviluppo di un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale; <p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> - generalmente motivano le scelte di vita, e le confrontano con la visione cristiana, dialogando in modo aperto e costruttivo; - si confrontano con gli aspetti più significativi delle grandi verità della fede cristiana <p>cattolica, tenendo conto del rinnovamento promosso dal Concilio Ecumenico Vaticano II,</p> <ul style="list-style-type: none"> - individuano, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità, alle nuove tecnologie e modalità di accesso al sapere; <p>CONOSCENZE DELLO STUDENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce il ruolo della religione nella società e ne comprende la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa; - conosce l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento centrale della nascita, morte e resurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone; - conosce il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, con riferimento ai totalitarismi del Novecento e al loro crollo, ai nuovi scenari religiosi, alla globalizzazione e migrazione dei popoli, alle nuove forme di comunicazione; - conosce le principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II, la concezione cristiana cattolica del matrimonio e della famiglia, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa.
CONTENUTI DISCIPLINARI	<p>Il Concilio Vaticano II: l'evento e le ragioni della sua indizione. Un Concilio Pastorale più che dogmatico, significato . I documenti prodotti : 4 Costituzioni dogmatico/pastorali; 9 Decreti e 3 Dichiarazioni. La Costituzione "Lumen Gentium" sulla identità della Chiesa: la "rivoluzione copernicana" nella visione della realtà ecclesiale: la Chiesa come Corpo mistico di Cristo; la Chiesa come Popolo di Dio; la Chiesa come sacramento universale di salvezza.</p>

	<p>Le 4 note della Chiesa: una, santa, cattolica e apostolica.</p> <p>La riforma liturgica nella Costituzione "Sacrosanctum Concilium":</p> <p>a) dal latino alle lingue parlate; cosa sono i testi liturgici, la liturgia ufficiale della Chiesa, la multiforme preghiera personale e le preghiere della tradizione.</p> <p>b) la musica sacra</p> <p>c) l'architettura degli edifici di culto dopo il Concilio. Esemplicazioni.</p> <p>d) la liturgia eucaristica come "fonte e culmine" dell'azione della chiesa e della vita del cristiano; il principio "Lex credenti, lex orandi".</p> <p>La Costituzione Dei Verbum sulla divina rivelazione: il concetto di "rivelazione" e di "tradizione".</p> <p>La conoscenza razionale di Dio: la prova logica di sant'Anselmo d'Aosta. La prova della scuola neo-tomista del Novecento con Sofia Vanni Rovighi; La prova " Nietzsche resistente" di R. Spaemann sulla necessità del futuro anteriore</p> <p>La Costituzione "Gaudium et spes" sulla Chiesa nel mondo contemporaneo:</p> <p>a) La dignità della coscienza morale</p> <p>b) Il lavoro umano</p> <p>c) L'autonomia delle realtà</p> <p>terrene :la ricerca scientifica. Il rapporto tra scienza e fede. Varie opinioni di scienziati. Esperienza del sacerdote fisico George Lemaitre.</p> <p>d) La destinazione universale dei beni della terra</p> <p>e) La vita nuova e futura (escatologia cristiana). La verità della fede rivelata circa la resurrezione della carne.</p> <p>f) Il compito primario della politica.</p> <p>g) La pace nella visione cristiana .</p> <p>La Chiesa nel tempo dei Totalitarismi del '900:</p> <p>a) Il Concordato del 1929 tra Santa Sede e Stato Italiano. Le novità del Concordato del 1983.</p> <p>b) Pio XI e il Fascismo: l'enciclica "Non abbiamo bisogno".</p> <p>c) Pio XI e il Nazismo: l'enciclica "Mit brennender Sorge"</p> <p>d) Pio XI e il Comunismo: l'enciclica "Divini Redemptoris"</p> <p>e) Pio XI e l'emanazione delle Leggi razziali del 1938. Perché i cristiani non possono essere antisemiti.</p> <p>f) Pio XII e i messaggi radiofonici, tra denuncia e prudenza al tempo del nazifascismo; l'aiuto agli ebrei. Le calunnie nei confronti di Pio XII.</p>
<p>CONTENUTI DA AFFRONTARE ENTRO LA FINE DELL'ANNO</p>	<p>NESSUNO</p>
<p>TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA</p>	<p>INTERROGAZIONI E QUESTIONARI</p>

Sant'Angelo Lodigiano, 10 Maggio 2023

Firma del Docente
Prof. Fabrizio Cassinari
Fabrizio Cassinari

Firma delle/dei Rappresentanti di classe

Roberto Rossi *Giulia Bellomo*

**CONTENUTI DISCIPLINARI EFFETTIVAMENTE SVOLTI CLASSE 5[^]LB
A.S. 2022-2023**

DISCIPLINA	DISCIPLINE SPORTIVE
DOCENTE	BONSIGNORE FRANCESCO
TESTO/I IN ADOZIONE	EDUCARE AL MOVIMENTO (DEA SCUOLA) MARIETTI SCUOLA
OBIETTIVI REALIZZATI (CONOSCENZE, COMPETENZE/ABILITA')	<p>COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce e rispetta le regole • Memorizza informazioni e sequenze motorie • Conosce i propri punti di forza e di debolezza • Sa interagire e collaborare • Organizza il proprio tempo e il proprio lavoro • Conosce gli elementi utili all'acquisizione di uno stile di vita sportivo sano e nel rispetto di sé e degli altri <p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacità di osservazione, di intuizione e di adeguate risposte motorie. • Riorganizza e elabora le varie sequenze motorie in modo semplice e personale. • Utilizza correttamente linguaggi disciplinari. • Applica i principi di base dell'allenamento funzionale, per mantenere uno stato di salute ottimale. • Utilizza in modo responsabile ai fini della sicurezza, spazi e attrezzature sia individualmente che in gruppo. <p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce i contenuti tecnici delle discipline affrontate. • Conosce gli argomenti teorici associati alle discipline affrontate e la terminologia specifica. • Sa applicare le regole di gioco (sport di squadra e individuali) e le rispetta. • Sa applicare le proprie conoscenze per prevenire gli infortuni e garantire il proprio benessere. • Sa interagire con gli altri nei tempi e nei modi opportuni. • Conosce le prime regole di primo soccorso.
CONTENUTI DISCIPLINARI	<p>Kick Boxing (tecnica di autodifesa)</p> <p>Palestra Proforma (Fitness, Atletica pesante "Pesi")</p> <p>Yoga (Salute e Benessere, stato di salute fisico/mentale).</p> <p>Primo Soccorso (cosa si intende per primo soccorso. Qual è il ruolo del cittadino nella catena di soccorso. Quali sono i numeri per chiamare soccorso. Contatto telefonico cittadino operatore 118/112. Istruzione pre-arrivo dei soccorsi. Quali sono le patologie e gli eventi tempo dipendenti. Perché dovere e sapere soccorrere. Scena sicura: la cooperazione con il 118. Sicurezza-stimolazione-soccorso. Parametri vitali (Frequenza cardiaca, Frequenza respiratoria, Pressione arteriosa, Temperatura corporea, Stato di coscienza. Come riconoscere i vari tipi di infortuni/malattie. Il ruolo della Prevenzione. Massaggio cardiaco. Rianimazione Cardiopolmonare (RCP).</p>

	<p>DAE utilizzo. Ostruzione delle vie aeree, cosa fare. I traumi, Prevenzione primaria. Ustioni. Malore generico. Esercitazione pratica.</p> <p>Sport di squadra: Pallacanestro/Pallavolo/Calcetto/Pallamano (il gioco e le regole)</p> <p>Atletica Leggera (velocità/resistenza/salti e lanci)</p> <p>Argomenti trattati nelle ore di recupero: Salute e Benessere, Lavoro Muscolare, i Meccanismi Energetici, l'Allenamento Sportivo, l'Atletica Leggera.</p>
CONTENUTI DA AFFRONTARE ENTRO LA FINE DELL'ANNO	<p>Sport di squadra (in parte)</p> <p>Primo soccorso (in parte)</p>
TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA	<p>Prove orali, prove pratiche, prove scritte, relazioni scritte.</p>

Sant'Angelo Lodigiano, 10 Maggio 2023

Firma delle/dei Rappresentanti di classe
Mannarino Alessia/Poletti Alessia

Mannarino Alessia / Poletti Alessia

Firma del Docente

Francesco Bonsignore

Francesco Bonsignore

**CONTENUTI DISCIPLINARI EFFETTIVAMENTE SVOLTI CLASSE 5[^]LB
A.S. 2022-2023**

DISCIPLINA	SCIENZE MOTORIE
DOCENTE	RENNA DANIELA
TESTO/I IN ADOZIONE	EDUCARE AL MOVIMENTO – allenamento, salute e benessere di G.Fiorini, N.Lovecchio, S.Coretti, S.Bocchi. – DeA scuola- Marietti Scuola
OBIETTIVI REALIZZATI (CONOSCENZE, COMPETENZE/ABILITA')	<p>COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i contenuti tecnici delle discipline affrontate • Conoscere gli argomenti teorici associati alle discipline affrontate e la terminologia specifica. • Saper applicare le regole di gioco (sport di squadra e individuali) e rispettarle • Saper applicare le proprie conoscenze per prevenire gli infortuni e garantire il proprio benessere • Saper interagire con gli altri nei tempi e nei modi opportuni. Conosce le prime regole di primo soccorso <p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce e rispetta le regole • Organizza il proprio tempo e il proprio lavoro • Memorizza informazioni e sequenze motorie • Conosce i propri punti di forza e debolezza • Conosce gli elementi utili all'acquisizione di uno stile di vita sportivo sano e nel rispetto di sé e degli altri <p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capacità di osservazione, di intuizione e di adeguate risposte motorie • Riorganizza e rielabora le varie sequenze motorie in modo semplice e personale • Utilizza correttamente linguaggi disciplinari. • Applica i principi di base dell'allenamento funzionale, per mantenere uno stato di salute ottimale. • Utilizza in modo responsabile ai fini della sicurezza, spazi e attrezzature sia individualmente che in gruppo
CONTENUTI DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • basket • Atletica leggera • Pallavolo • Costruzione di un programma di allenamento • Attività di arbitraggio • Ginnastica artistica • Simulazione di tecniche di soccorso
CONTENUTI DA AFFRONTARE ENTRO LA FINE DELL'ANNO	Atletica leggera(,lancio del peso,prove di velocità)
TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA	Verifiche pratiche.

Sant'Angelo Lodigiano/ Lodi, 8 Maggio 2023

Firma della/del Docente
RENNA DANIELA

Firma delle/dei Rappresentanti di classe

Flaminio Alessi

Flaminio Alessi

**CONTENUTI DISCIPLINARI EFFETTIVAMENTE SVOLTI CLASSE 5^A
A.S. 2022-2023**

DISCIPLINA	Lingua e Letteratura Inglese
DOCENTE	Anita Maiocchi
TESTO/I IN ADOZIONE	S. Maglioni, G. Thomson, R. Elliott, <i>Time Machines Concise PLUS</i> , Ed. Black Cat
OBIETTIVI REALIZZATI (CONOSCENZE, COMPETENZE/ABILITA')	<p>CONOSCENZE Al termine dell'a.s. gli studenti conoscono il contesto storico e sociale, le forme e i generi letterari delle seguenti epoche letterarie: romanticismo, età vittoriana, modernismo ed età contemporanea. Padroneggiano la lingua inglese al livello B1+/B2 del CEFR.</p> <p>COMPETENZE Al termine dell'a.s. gli studenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sanno utilizzare il linguaggio settoriale relativo al percorso di studi scelto; - sono in grado di leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo in modo critico; - dimostrano consapevolezza della storicità della letteratura; - sanno attualizzare tematiche letterarie; stabilire collegamenti tra la letteratura e le altre discipline; - sono in grado di documentare oralmente o per iscritto le attività svolte in classe. <p>ABILITÀ Al termine dell'a.s. gli studenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sanno comprendere messaggi scritti e orali nella microlingua di indirizzo (ambito storico-letterario) di livello B1/B2; - sanno utilizzare il lessico e le strutture relative ai contenuti essenziali in modo completo ed autonomo; - sanno interagire in modo efficace, anche se non totalmente accurato, su qualsiasi argomento non specialistico; - sanno produrre testi scritti e orali operando confronti e collegamenti tra i vari contenuti e i nodi concettuali proposti; - sanno leggere e analizzare testi letterari nelle loro componenti di base, esprimere la propria opinione e metterla in relazione con altri punti di vista.
CONTENUTI DISCIPLINARI	<p>The Romantic Age</p> <p>Romantic Poetry (pages 164-165)</p> <p><u>William Wordsworth</u> (pp. 174-175)</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>I Wandered Lonely as a Cloud</i> (p. 176-177) - <i>She Dwelt among the Untrodden Ways</i> (p. 183)

Samuel Taylor Coleridge (pp. 184-185)

- *The Rime of the Ancient Mariner: There was a Ship* (pp.186-187)
- *The Rime of the Ancient Mariner: The Ice was all around* (pp.188-189)

John Keats (pp.204-205)

- *La Belle Dame sans Merci* (pp. 206-207)
- *Ode on a Grecian Urn* (fotocopia)

Visione del film *Bright Star*;

Lettura e comprensione dell'articolo "*Bright Star Review*"

<https://www.theguardian.com/film/2009/nov/05/bright-star-review>

The Novel in the Romantic Age (pp. 210-211)

Mary Shelley (p. 224-225)

- *What was I?* (pp. 226-227-228)

The Victorian Age

The Historical and social Context (pp.236-237-238)

The Victorian Compromise (materiale fornito su Classroom)

The Victorian Novel (page 242)

Across The Atlantic (page 240)

Charles Dickens (pp. 246-247)

- *Oliver Twist, Jacob's Island* (pp. 248-250)
- *Oliver Twist, Please Sir I want Some more* (materiale fornito su Classroom)
- *Hard Times: Coketown* (pp. 252-256-257)

Robert Louis Stevenson (pp.266-267)

- *The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde: Dr Jekyll's first Experiment* (pp.268-269)

The Double (materiale fornito su Classroom)

The Aestheticism (materiale fornito su Classroom)

Oscar Wilde (pp.278-279)

- *The Picture of Dorian Gray: I would give my soul for that* (pp. 280-281)

Henry James (pp. 296-297)

- *The Portrait of a Lady, Something I want to say to you* (pp.298-299)

The Age of Modernism

The 20th Century (pages 336-337-338-339-340)

War Poetry:

- Wilfred Owen, *Dulce et Decorum est* (materiale fornito su Classroom)

The Novel in the Modern Age (pp.334-335)

	<p><u>Joseph Conrad (pp.346-347)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>River of no return</i> (p.350-351) - <i>Apocalypse Now</i> and Kurtz's monologue "<i>The Horror</i>" (p.349 + materiale su classroom) <p><u>James Joyce (pp.358-359)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Dubliners, The Dead: A man had died for her sake</i> (pp.360-361) - Joyce's symbols (classroom) <p><u>Virginia Woolf (pp.362-363)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Mrs Dalloway</i> (materiali su classroom) - <i>Mrs Dalloway, She would not say...</i> (pp. 364,365) - <i>Mrs Dalloway, Out for flowers</i> (materiali su classroom) <p><u>George Orwell (pp. 366-367)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Nineteen Eighty-Four, Big Brother is watching you</i> (pp. 368-369) - <i>We are destroying words</i> (materiali su classroom) <p><u>F. Scott Fitzgerald (pp. 374-375)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>The Great Gatsby, Death of a dream</i> (pp.376-377)
<p>CONTENUTI DA AFFRONTARE ENTRO LA FINE DELL'ANNO</p>	<p>Contemporary Times The Post-War World(pp. 414-415) From Society to the Individual (p.416) Theatre of the Absurd and theatre of Anger (slide fornite su classroom)</p> <p><u>Samuel Beckett (p.492)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Waiting for Godot, All the dead voices</i> (pp.494-497) <p><u>John Osborne (p.498-501)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Look Back in Anger, I'm trying to better myself</i> (pp. 498-500)
<p>TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA</p>	<p>Verifiche orali e prove scritte inerenti agli autori e agli argomenti letterari trattati.</p>

Sant'Angelo Lodigiano, 15 Maggio 2023

Firma della Docente

Auto Maiorini

Firma delle Rappresentanti di classe

Lucia Rossi *Marta Rossi*



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

CODICE SCUOLA

CODICE SCUOLA

LOTD002015

LAS "CALLISTO PIAZZA"

LOSL002016

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI

ALLEGATO AL CONSUNTIVO DISCIPLINARE A.S. 2022/2023

REGISTRO ATTIVITA' PER IL RECUPERO DELLE UNITA' ORARIE DI 50 MINUTI

A.S. 2022-2023 IIS R. PANDINI

CLASSE: 5^ALB

DOCENTE: ROGNONI ANTONELLA

MATERIA: STORIA

MONTE ORE ANNUALE DA RECUPERARE: 5 ORE

PRIMO QUADRIMESTRE (SETTEMBRE 2022 - GENNAIO 2023)		
DATA SOMMINISTRAZIONE ATTIVITA'	ORE RECUPERATE	ATTIVITA' PROPOSTA
10 novembre 2022	2	Video sul conflitto russo-ucraino e stesura di una relazione.
02 gennaio 2023	3	Ercole Ongaro "Quale pace? Quale memoria della guerra?" Lettura del saggio e stesura di una relazione riassuntiva.
SECONDO QUADRIMESTRE (FEBBRAIO 2023 - GIUGNO 2023)		
DATA SOMMINISTRAZIONE ATTIVITA'	ORE RECUPERATE	ATTIVITA' PROPOSTA
TOTALE ORE RECUPERATE	5 ORE	

SANT'ANGELO LODIGIANO, IL 15 MAGGIO 2023

LA DOCENTE

prof.ssa Antonella Rognoni

LE STUDENTI RAPPRESENTANTI DI CLASSE

Alessia Mannarino Alessia Poletti



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

ALLEGATO AL CONSUNTIVO DISCIPLINARE A.S. 2022/2023

REGISTRO ATTIVITA' PER IL RECUPERO DELLE UNITA' ORARIE DI 50 MINUTI

A.S. 2022-2023 IIS R. PANDINI

CLASSE: 5^ALB

DOCENTE: ROGNONI ANTONELLA

MATERIA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

MONTE ORE ANNUALE DA RECUPERARE: 5 ORE

PRIMO QUADRIMESTRE (SETTEMBRE 2022 - GENNAIO 2023)		
DATA SOMMINISTRAZIONE ATTIVITA'	ORE RECUPERATE	ATTIVITA' PROPOSTA
14/10/2022	1	Analisi del testo (Leopardi: "Canto notturno di un pastore errante dell'Asia")
15/11/2022	2	Simulazione Prova Invalsi
SECONDO QUADRIMESTRE (FEBBRAIO 2023 - GIUGNO 2023)		
DATA SOMMINISTRAZIONE ATTIVITA'	ORE RECUPERATE	ATTIVITA' PROPOSTA
10/02/2023	2	Greta Privitera "Voci dall'Iran: la rivoluzione delle ragazze". Lettura e stesura di una relazione riassuntiva.
TOTALE ORE RECUPERATE	5 ORE	

SANT'ANGELO LODIGIANO, IL 15 maggio 2023

LA DOCENTE

prof.ssa Antonella Rognoni

Antonella Rognoni

LE STUDENTI RAPPRESENTANTI DI CLASSE

Alessia Mannarino

Alessia Poletti

Alessia Mannarino Alessia Poletti

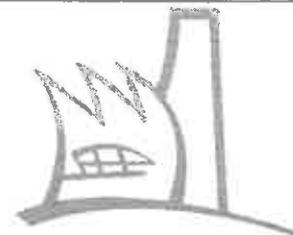


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

REGISTRO ATTIVITA' PER IL RECUPERO DELLE UNITA' ORARIE DI 50 MINUTI

A.S. 2022-2023, IIS R. PANDINI

CLASSE: 5LB
DOCENTE: prof. ANTONIO PIERRI
MATERIA: INFORMATICA
MONTE ORE ANNUALE DA RECUPERARE: 5

PRIMO QUADRIMESTRE (SETTEMBRE 2022 - GENNAIO 2023)		
DATA SOMMINISTRAZIONE ATTIVITA'	ORE RECUPERATE	ATTIVITA' PROPOSTA
20/10/2022	1	Esercitazione sulle tecniche di correzione degli errori di trasmissione
13/12/2022	2	Studio di un documento relativo alla gestione degli indirizzi IP e delle sottoreti e relativo svolgimento di esercizi
SECONDO QUADRIMESTRE (FEBBRAIO 2023 – GIUGNO 2023)		
DATA SOMMINISTRAZIONE ATTIVITA'	ORE RECUPERATE	ATTIVITA' PROPOSTA
31/03/2023	1	Esercizi di cifratura (Cifrario di Vigenère e disco cifrante di Alberti)
13/04/2023	1	Studio di un documento relativo al processo di firma digitale
TOTALE ORE RECUPERATE	5	

SANT'ANGELO LODIGIANO, IL 15/05/2023

IL DOCENTE
Prof. ANTONIO PIERRI

LE STUDENTI RAPPRESENTANTI DI CLASSE

Antonio Pierr

ALESSIA MANNARINO - ALESSIA POLETTI

Firme

Alessia Mannarino *Alessia Poletti*

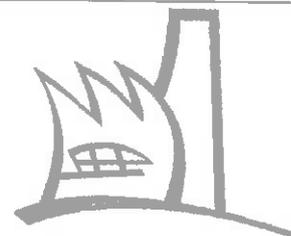


CODICE SCUOLA
LOTD002016



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

REGISTRO ATTIVITA' PER IL RECUPERO DELLE UNITA' ORARIE DI 50 MINUTI

A.S. 2022-2023, IIS R. PANDINI

CLASSE: 5LB

DOCENTE: BONSIGNORE FRANCESCO

MATERIA: DISCIPLINE SPORTIVE

MONTE ORE ANNUALE DA RECUPERARE: 10

PRIMO QUADRIMESTRE (SETTEMBRE 2022 - GENNAIO 2023)		
DATA SOMMINISTRAZIONE ATTIVITA'	ORE RECUPERATE	ATTIVITA' PROPOSTA
21/11/2022	2	Salute e benessere
19/12/2022	2	Lavoro muscolare
SECONDO QUADRIMESTRE (FEBBRAIO 2023 – GIUGNO 2023)		
DATA SOMMINISTRAZIONE ATTIVITA'	ORE RECUPERATE	ATTIVITA' PROPOSTA
06/02/2023	2	I Meccanismi Energetici
13/03/2023	2	L'Allenamento Sportivo
24/04/2023	2	L'Atletica Leggera
TOTALE ORE RECUPERATE	10	

SANT'ANGELO LODIGIANO, IL 08/05/2023

IL DOCENTE

Francesco Bonsignore

LE/GLI STUDENTI RAPPRESENTANTI DI CLASSE

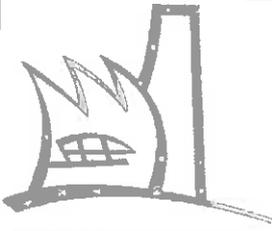
Firme

Mannarino Alessia/Poletti Alessia

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"-LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
---	---	--

**REGISTRO ATTIVITA' PER IL RECUPERO DELLE UNITA' ORARIE DI 50 MINUTI
A.S. 2022-2023, IIS R. PANDINI**

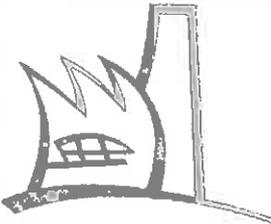
CLASSE: 5LB

DOCENTE: RENNA DANIELA

MATERIA: SCIENZE MOTORIE

MONTE ORE ANNUALE DA RECUPERARE: 10

PRIMO QUADRIMESTRE (SETTEMBRE 2022 - GENNAIO 2023)		
DATA SOMMINISTRAZIONE ATTIVITA'	ORE RECUPERATE	ATTIVITA' PROPOSTA
9/11/2022	2	Assegnazione di un allenamento di stretching e mobilità articolare con rendicontazione in classe
14/12/2022	3	Creazione di un circuito di forza
SECONDO QUADRIMESTRE (FEBBRAIO 2023 – GIUGNO 2023)		
DATA SOMMINISTRAZIONE ATTIVITA'	ORE RECUPERATE	ATTIVITA' PROPOSTA
8/03/2023	3	Assegnazione di un allenamento di resistenza con rendicontazione mediante app adidas running
26/04/2023	2	Assegnazione di un allenamento di stretching
TOTALE ORE RECUPERATE		10

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"- LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
---	---	---

SANT'ANGELO LODIGIANO/LODI, IL

LA/IL DOCENTE

DANIELA RENNA

LE/GLI STUDENTI RAPPRESENTANTI DI CLASSE

Firme

ALESSIA POLETTI/ALESSIA MANNARINO

Alessia Poletti

Alessia Mannarino



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO
(LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

REGISTRO ATTIVITA' PER IL RECUPERO DELLE UNITA' ORARIE DI 50 MINUTI

A.S. 2022-2023, IIS R. PANDINI

CLASSE: 5 LB

DOCENTE: Anita Maiocchi

MATERIA: Lingua Inglese

MONTE ORE ANNUALE DA RECUPERARE: nessuna ora da recuperare

PRIMO QUADRIMESTRE (SETTEMBRE 2022 - GENNAIO 2023)		
DATA SOMMINISTRAZIONE ATTIVITA'	ORE RECUPERATE	ATTIVITA' PROPOSTA
		Nessuna attività prevista
SECONDO QUADRIMESTRE (FEBBRAIO 2023 - GIUGNO 2023)		
DATA SOMMINISTRAZIONE ATTIVITA'	ORE RECUPERATE	ATTIVITA' PROPOSTA
		Nessuna attività prevista
TOTALE ORE RECUPERATE	0	0

SANT'ANGELO LODIGIANO, IL 02/05/2023

LA DOCENTE Anita Maiocchi

Anita Maiocchi

LE STUDENTESSE RAPPRESENTANTI DI CLASSE

Alessia Mannarino, Alessia Poletti

Alessia Mannarino Alessia Poletti



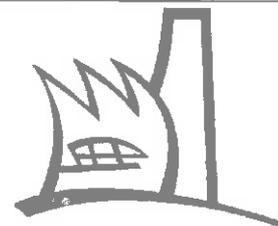
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

A.S.2022/2023

CONTENUTI DISCIPLINARI A CONSUNTIVO a.s. 2022/2023
con riferimento alle Programmazioni disciplinari annuali a.s.2022/2023

IIS "R.PANDINI"

INDIRIZZO:

- LICEO SCIENTIFICO, OSA, CURV. SPORTIVA

Prof.ssa: Margherita Colangelo

Classe: 5 LB

Materia: FISICA

Ore di lezione previste annualmente: n. 99

Ore effettivamente svolte : n. 76

1 – Contenuti svolti

UD-Moduli relativi al Programma a.s. 2022/2023

<p>(*) La carica elettrica, la forza elettrica e il campo elettrico</p>	<p>L'elettrizzazione i conduttori e gli isolanti la carica elettrica la conservazione della carica elettrica, la legge di Coulomb, l'induzione elettrostatica, la polarizzazione dei dielettrici, il concetto di campo, il vettore campo elettrico, le linee di campo, il flusso di un campo vettoriale attraverso una superficie, il Teorema di Gauss.</p>
<p>(*) Il potenziale elettrico e la corrente elettrica</p>	<p>L'energia potenziale elettrica, il potenziale, la capacità di un conduttore, condensatori. La corrente elettrica, i generatori di tensione, il circuito elettrico, la prima legge di Ohm, i conduttori ohmici in serie e in parallelo, la forza elettromotrice, la seconda legge di Ohm, l'effetto Joule.</p>



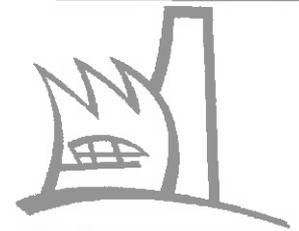
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



**LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI**

CODICE SCUOLA
LOSL002016

<p>1 - Il magnetismo e i moti di cariche elettriche in campi elettrici e/o magnetici</p>	<p>Magneti naturali e artificiali. Geomagnetismo. Linee di campo. Forze tra magneti e correnti e tra correnti e correnti. Intensità del campo magnetico. Correnti elettriche, campi magnetici e legge di Ampere. Spire di corrente e solenoidi. La forza di Lorentz. La forza magnetica sulle cariche in movimento. Moto di una carica in un campo magnetico uniforme. Spire di corrente. Flusso del campo magnetico.</p>
<p>2 - L'induzione elettromagnetica</p>	<p>Corrente indotta. La forza elettromotrice indotta. Il flusso del campo magnetico. La legge dell'induzione di Faraday. La legge di Lenz. Analisi della forza elettromotrice indotta. Generatori e motori. L'induttanza. I trasformatori. Correnti alternate.</p>
<p>3- 4 - Le equazioni di Maxwell, onde elettromagnetiche e la relatività ristretta</p>	<p>La sintesi dell'elettromagnetismo. Le leggi di Gauss per i campi. La legge di Faraday-Lenz. La corrente di spostamento. Le equazioni di Maxwell. Le onde elettromagnetiche. Lo spettro elettromagnetico. I postulati della relatività ristretta. La relatività del tempo e la dilatazione degli intervalli temporali.</p>

(*): Moduli didattici non svolti al quarto anno e recuperati in quanto propedeutici per lo svolgimento di tutti nuclei fondanti inseriti nella programmazione dell'anno in corso.

Sant'Angelo Lodigiano (LO), 05/06/2023

LA/IL RAPPRESENTANTE DI CLASSE MANNARINO ALESSIA
Mannarino Alessia

LA/IL RAPPRESENTANTE DI CLASSE POZZI ALESSIA
Pozzi Alessia

LA DOCENTE BERGAMINI OLGA
Bergamini Olga

