



LICEO ARTISTICO

CALLISTO PIAZZA

LICEO ARTISTICO CALLISTO PIAZZA

WWW.IISPANDINIPIAZZA.EDU.IT



**NON È NECESSARIO ESSERE ARTISTI, MA AVERE UN PO' DI
FANTASIA, CURIOSITÀ E ATTENZIONE PER LE COSE BELLE CHE
CI CIRCONDANO**

Il Liceo Artistico è un percorso indirizzato allo studio dei fenomeni estetici e alla pratica artistica.

Fornisce gli strumenti per conoscere il patrimonio artistico

Guida lo sviluppo di abilità e competenze necessarie per dare espressione alla propria creatività e capacità progettuale nell'ambito delle arti



COLLOCAZIONE

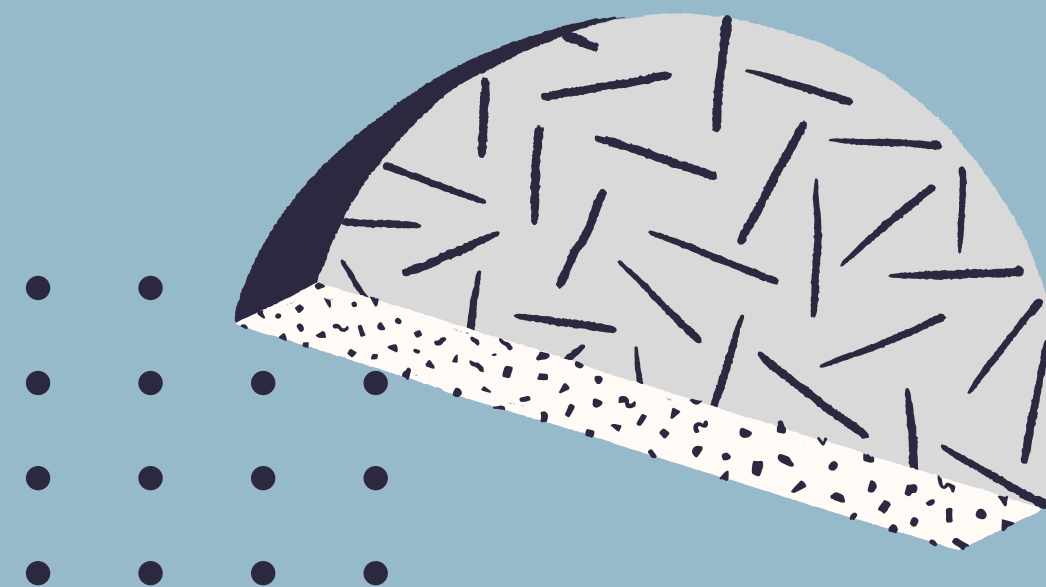
La sede del Liceo Artistico si trova
a Lodi in Via Fascetti 3,
a pochi minuti di strada dalla
stazione dei treni e degli autobus



ORARIO

Biennio: 34 ore settimanali

di cui 13 dedicate alle materie
di indirizzo (discipline
pittoriche, plastiche,
architettoniche e laboratori)



Triennio: 35 ore settimanali

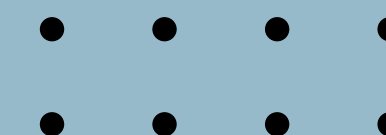
Dalle 8.00 alle 14.00
lunedì-venerdì

Dalle 8.00 alle 12.00
sabato (nel biennio)

Dalle 8.00 alle 13.00
sabato (nel triennio)

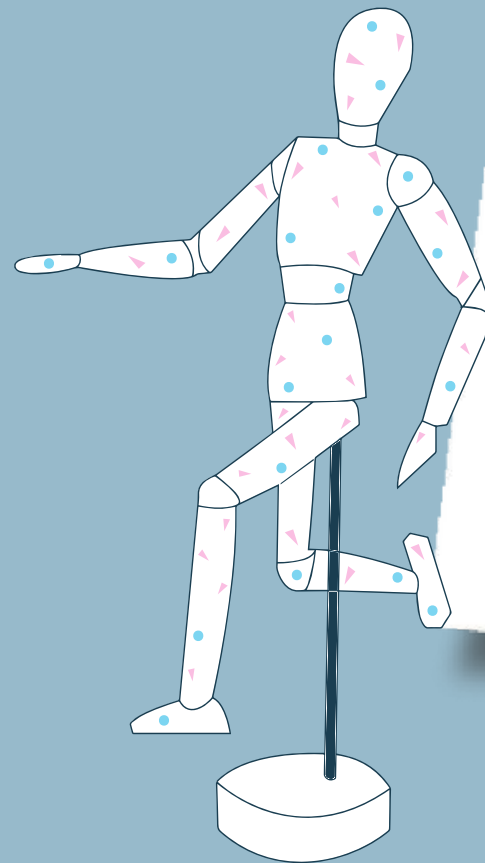
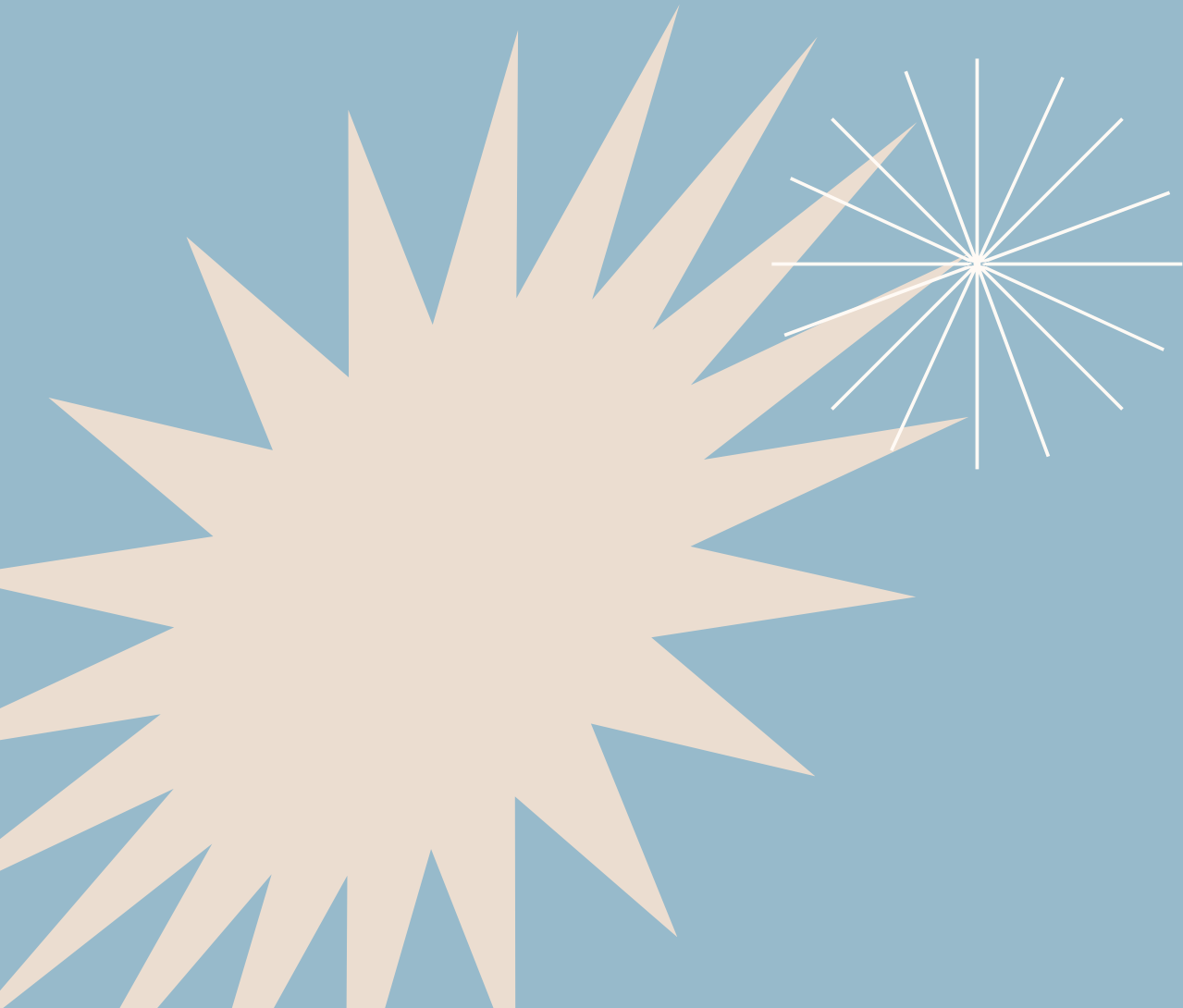


	1° anno	2° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3
Storia e geografia	3	3
Matematica	3	3
Scienze naturali	2	2
Storia dell'Arte	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4
Discipline geometriche	3	3
Discipline plastiche e scultoree	3	3
Laboratorio artistico	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1
Totale complessivo ore	34	34

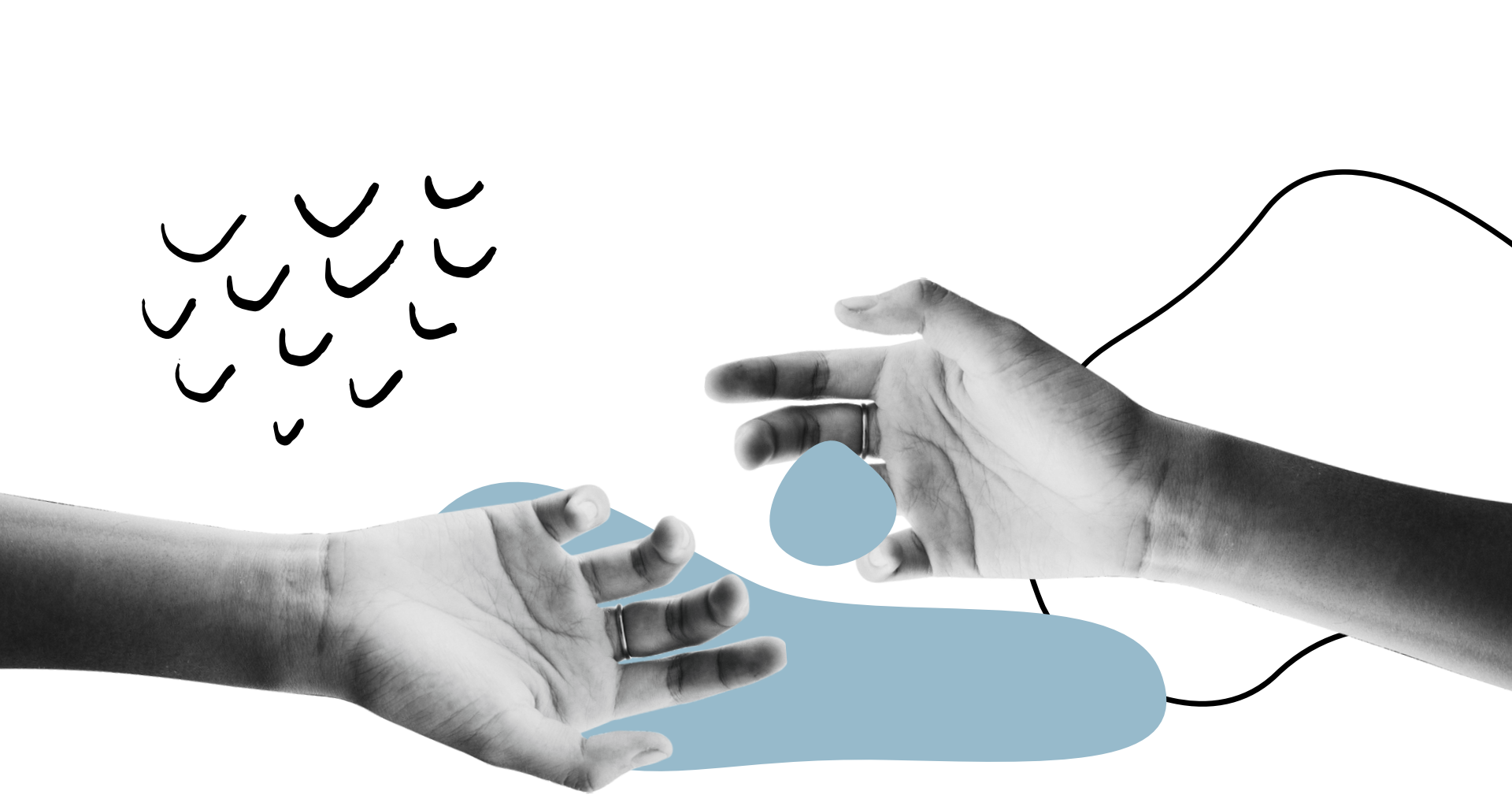


BIENNIO COMUNE

Per imparare a disegnare bisogna
imparare ad osservare.
Un'attività fondamentale
è la copia dal vero







Tanti laboratori per
le attività pratiche



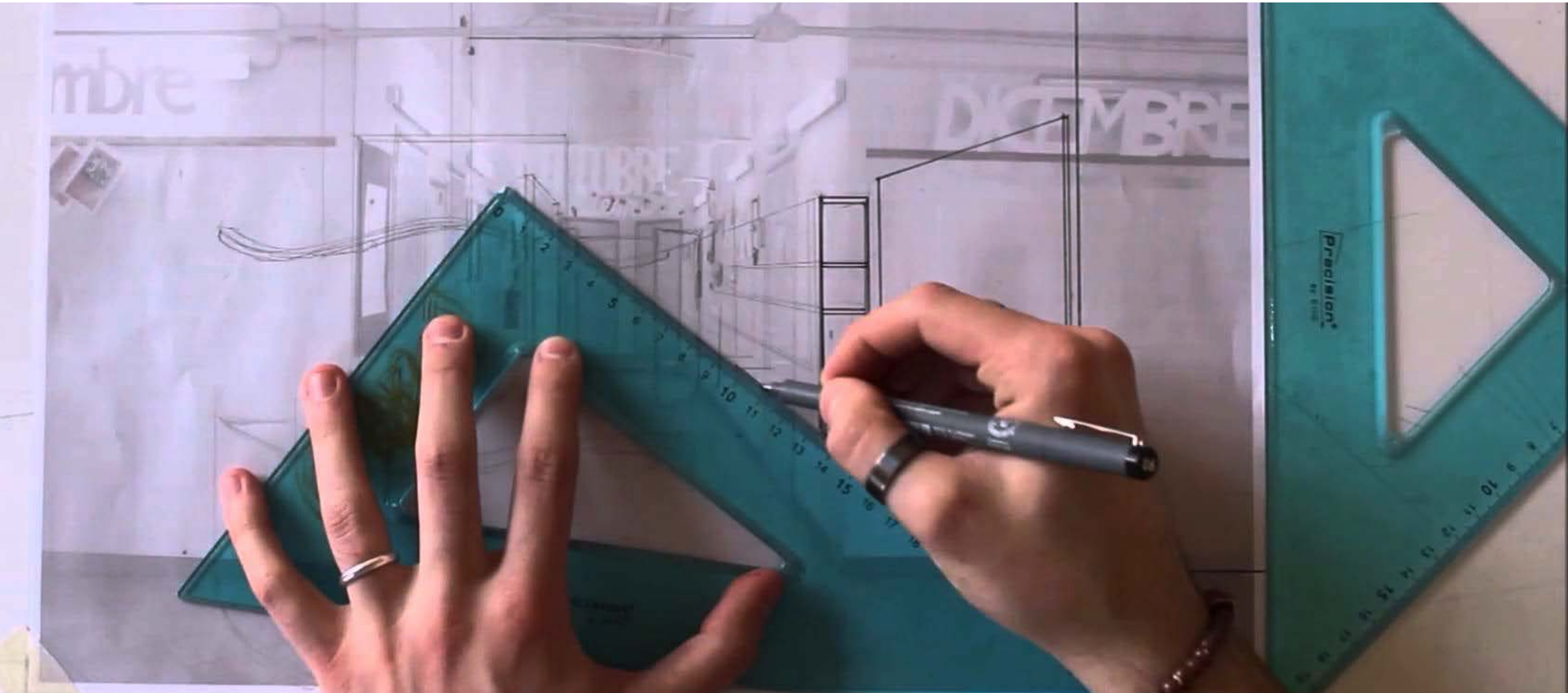


LA PROGETTAZIONE

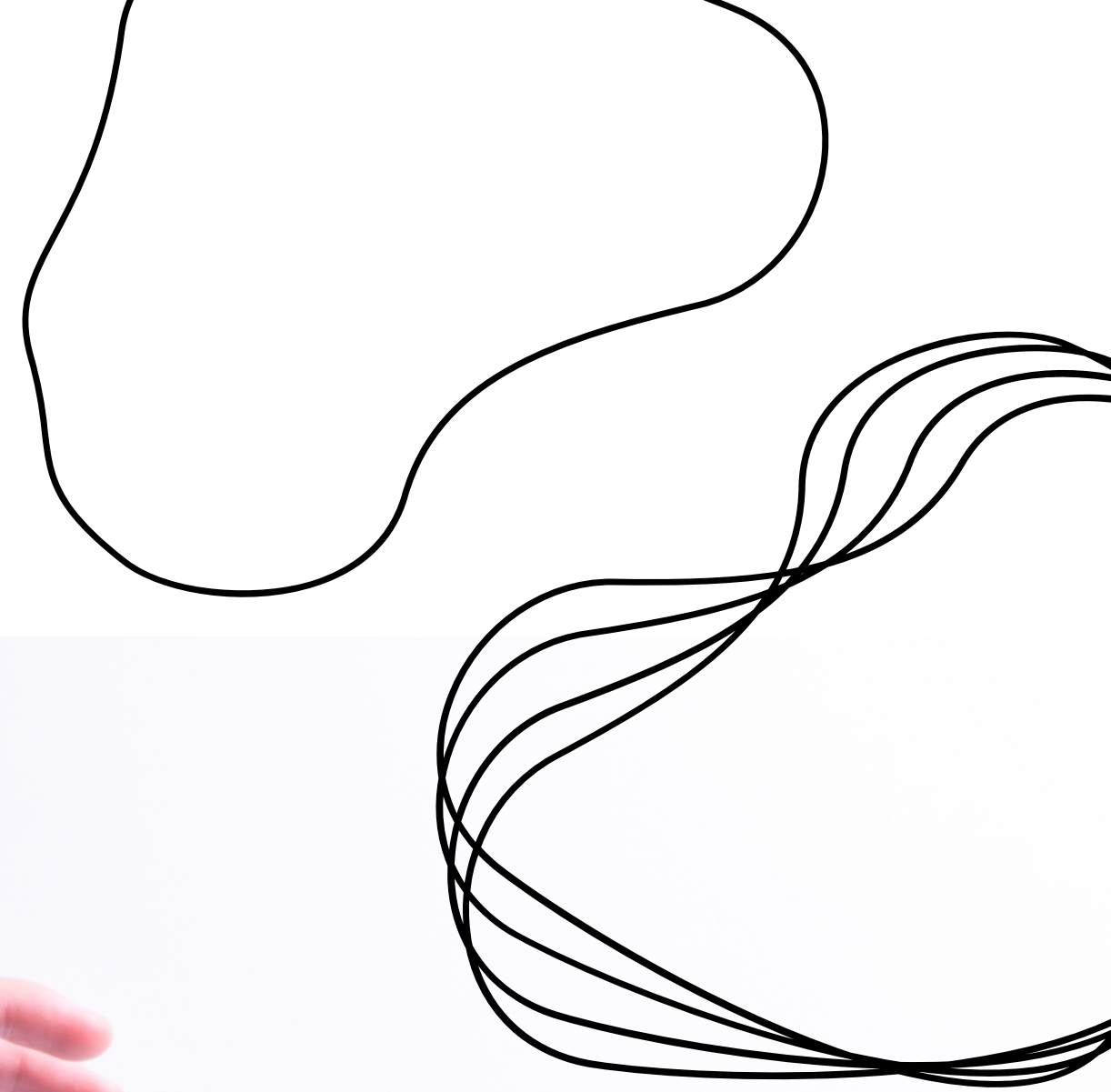
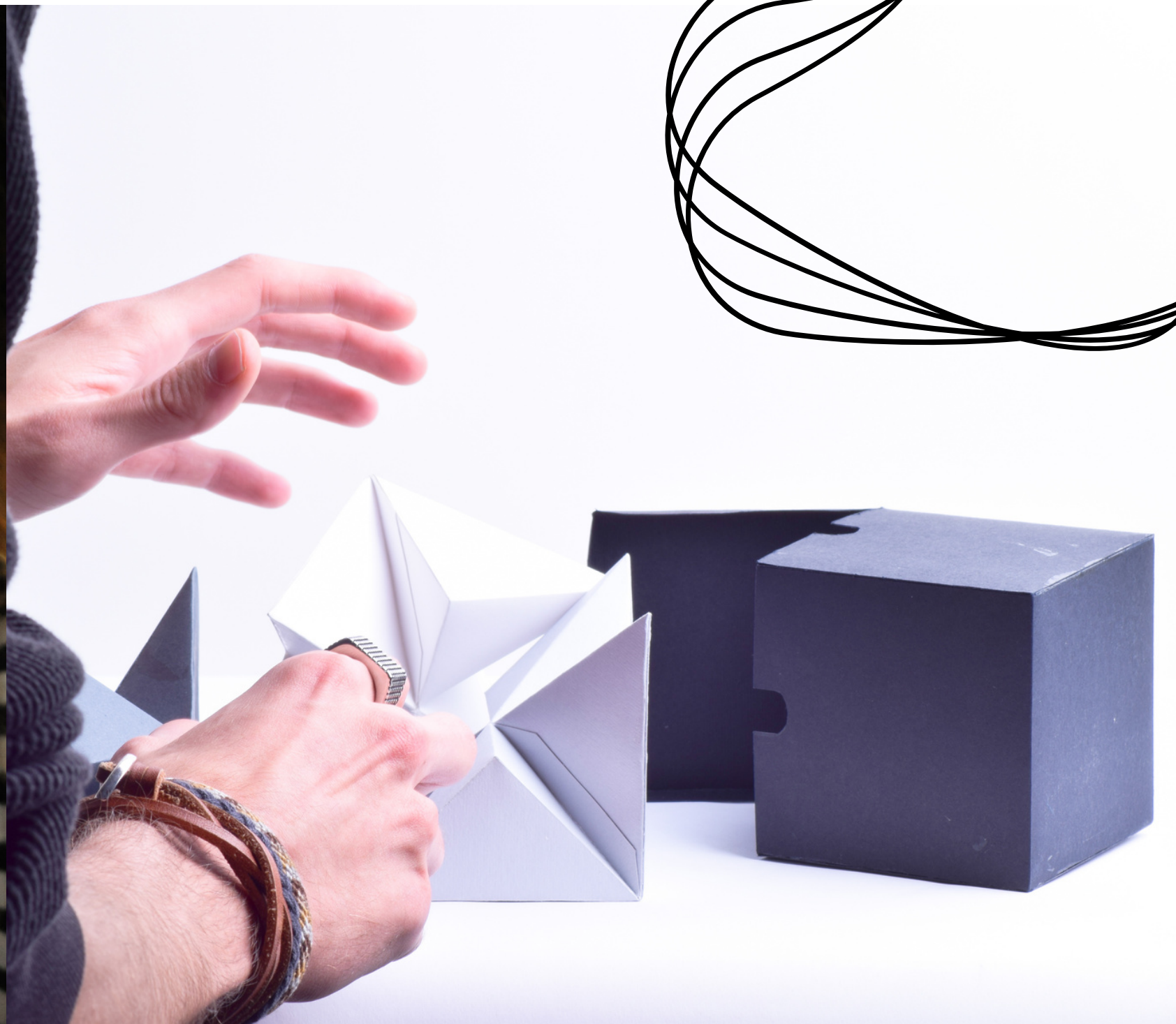
Principio di ogni prodotto creativo è alla base di ogni disciplina.



Il disegno geometrico è una forma di apprendimento visiva dello spazio, con finalità pratiche-operative.



Il modellato permette di comprendere e creare la forma tridimensionale, indagando e sperimentando i materiali.



GLI INDIRIZZI DEL TRIENNIO

ARTI FIGURATIVE

ARCHITETTURA

SCENOGRAFIA

GRAFICA

DESIGN



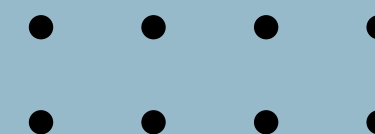


	3° anno	4° anno	5° anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3
Storia	2	2	2
Matematica	2	2	2
Fisica	2	2	2
Chimica/Scienze naturali**	2	2	
Storia dell'Arte	3	3	3
Filosofia	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1
Totale complessivo ore ***	35	35	35

*ESCLUSE LE MATERIE PRATICHE DI INDIRIZZO

**NELL'INDIRIZZO DI GRAFICA CHIMICA È SOSTITUITA DA SCIENZE NATURALI

***ORE COMPLESSIVE





	3°anno	4°anno	5° anno
ARTI FIGURATIVE			
Laboratorio della figurazione e discipline pittoriche	6	6	8
Discipline plastiche e scultoree	6	6	6
ARCHITETTURA E AMBIENTE			
Laboratorio di architettura	6	6	8
Discipline progettuali Architettura e ambiente	6	6	6
DESIGN			
Laboratorio della progettazione Design	6	6	8
Discipline progettuali Design	6	6	6





	3°anno	4°anno	5° anno
GRAFICA			
Laboratorio di grafica	6	6	8
Discipline grafiche	6	6	6
SCENOGRAFIA			
Discipline geometriche e scenotecniche	2	2	2
Laboratorio di scenografia	5	5	7
Discipline progettuali scenografiche	5	5	5



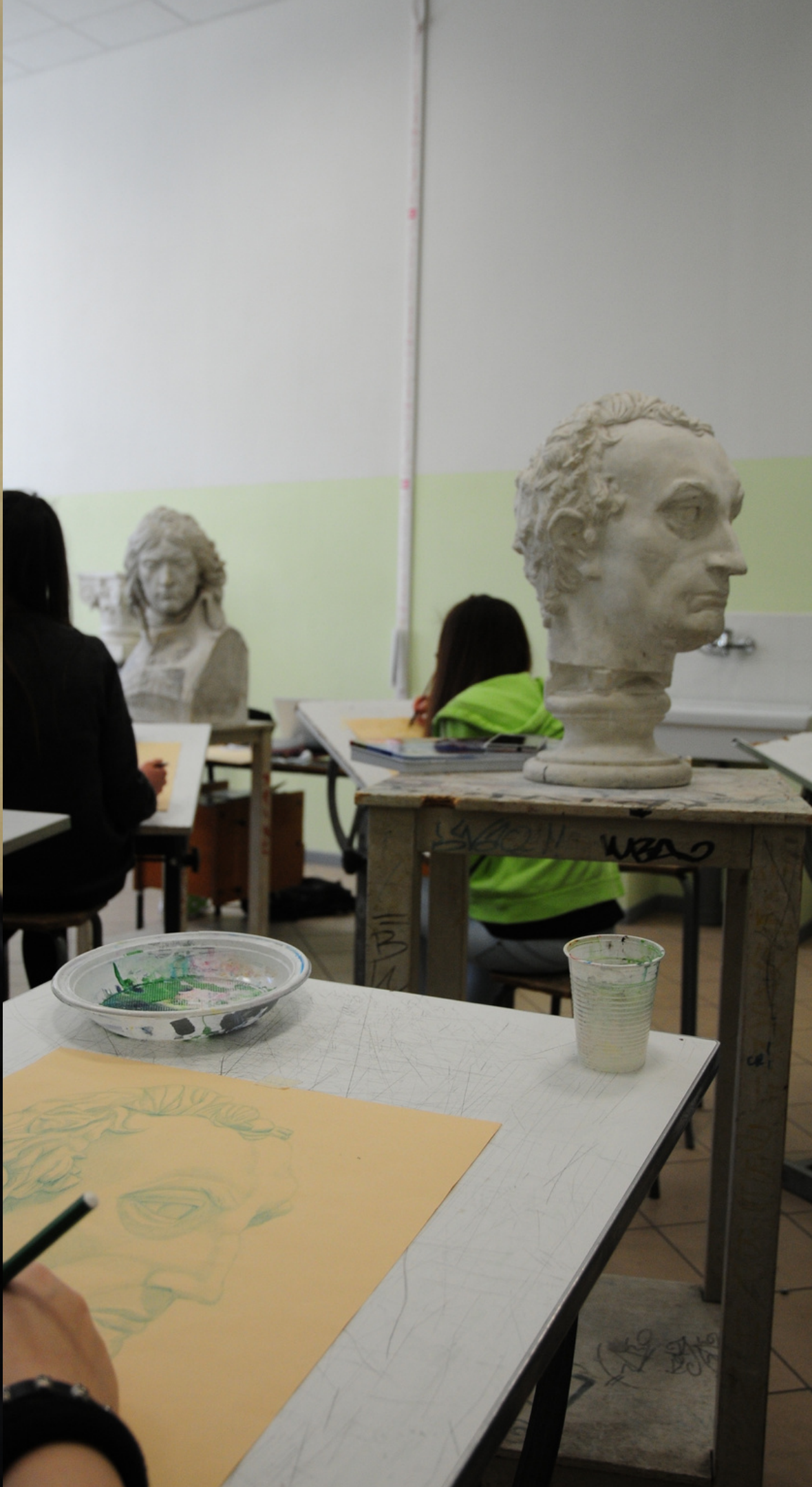
INDIRIZZO ARTI FIGURATIVE



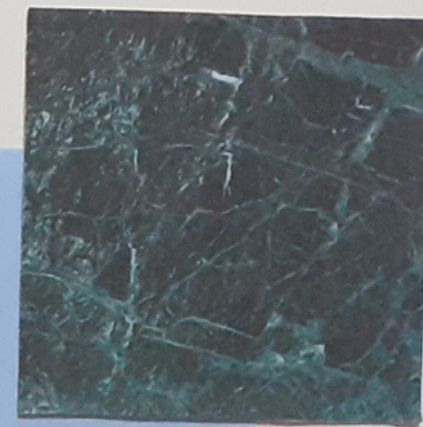
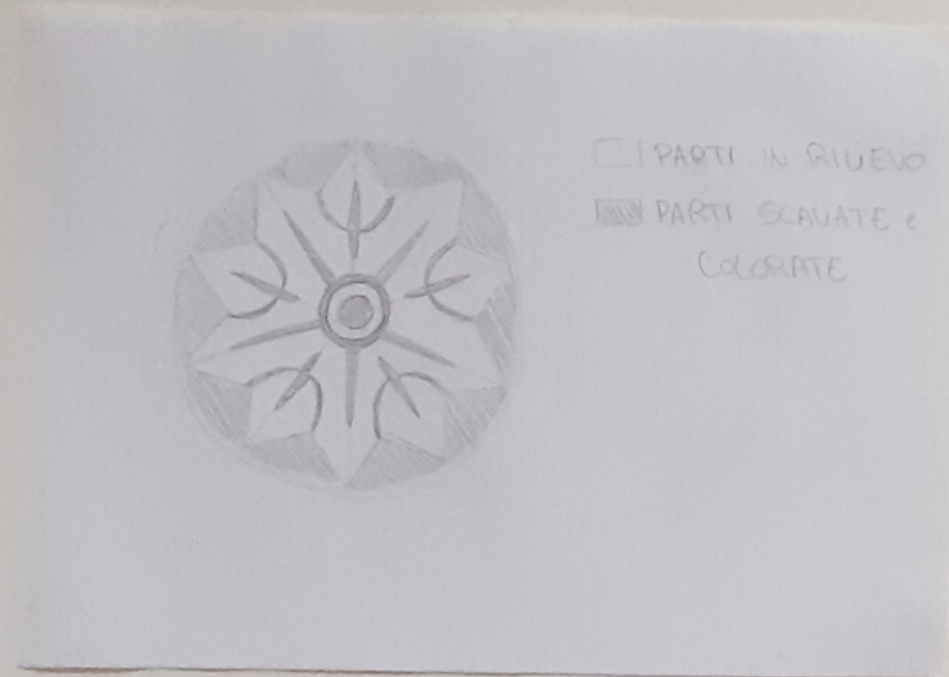


DISCIPLINE PITTORICHE

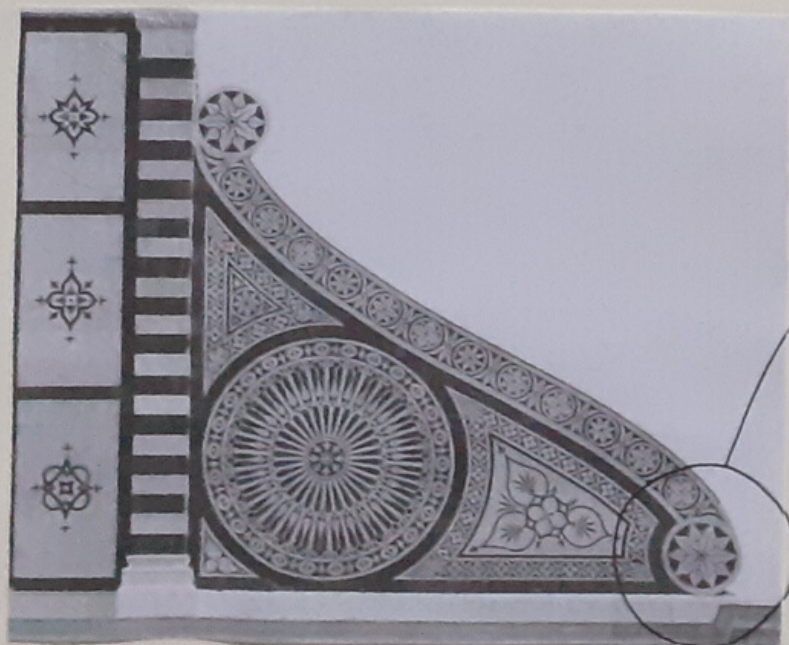
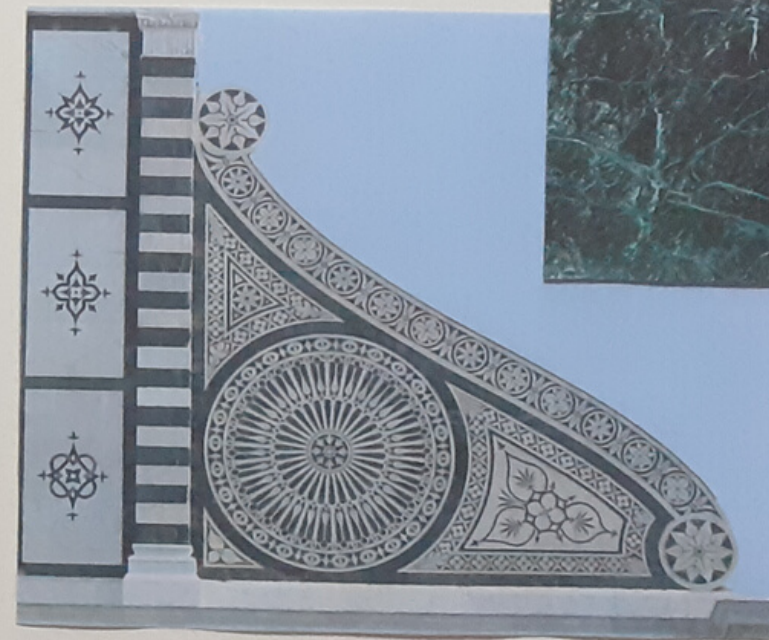




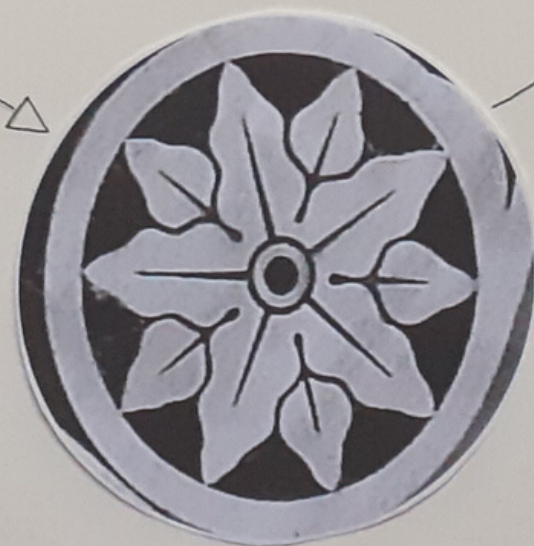
Decorazione: Schizzi e Progetto



MARMO
SERPENTINO



BASILICA di SANTA MARIA NOVELLA, FIRENZE.



PARTICOLARE

Prove colore

IL MARMO SERPENTINO DI PRATO È CARATTERIZZATO DA UN PARTICOLARE COLORE VERDE SCURO.



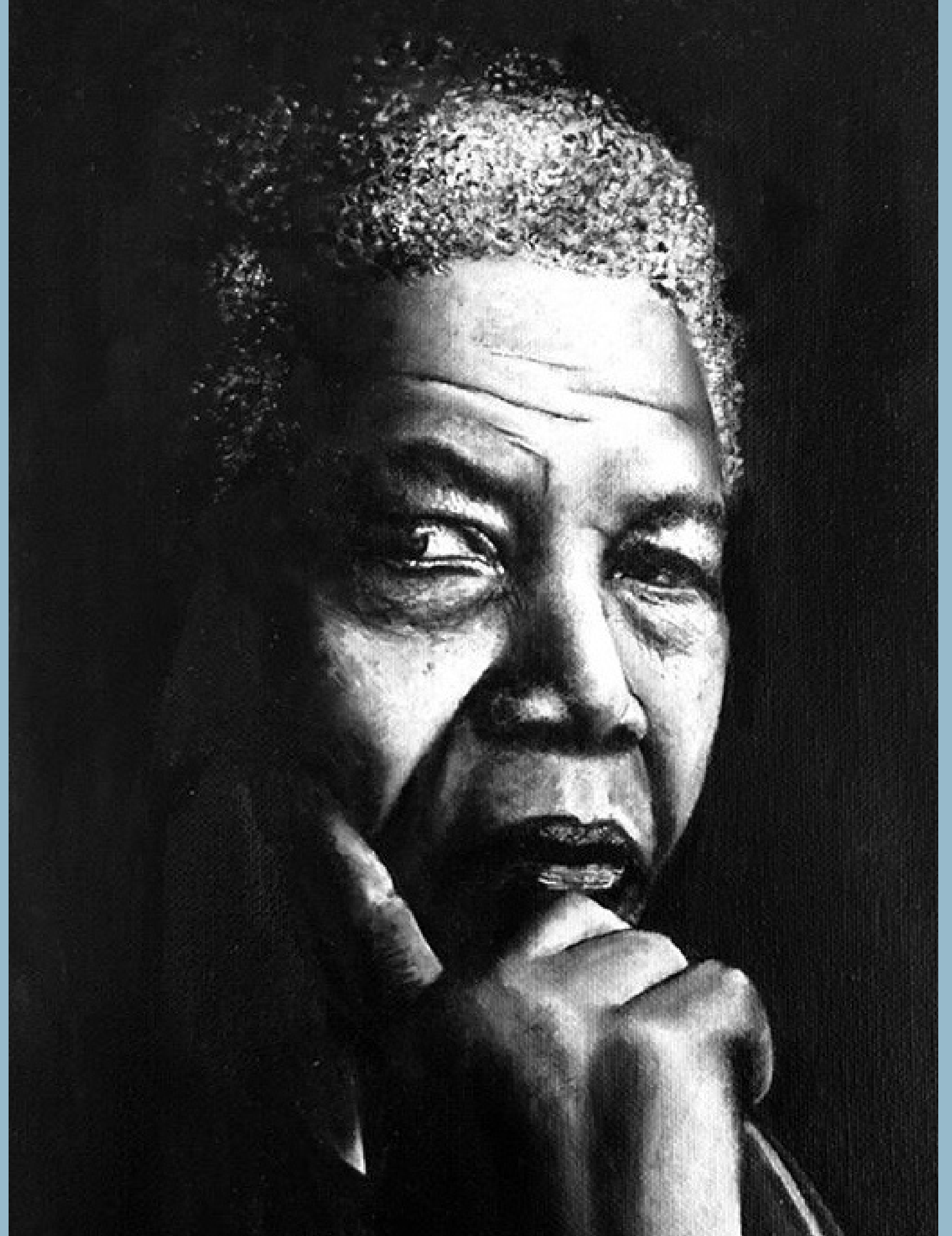
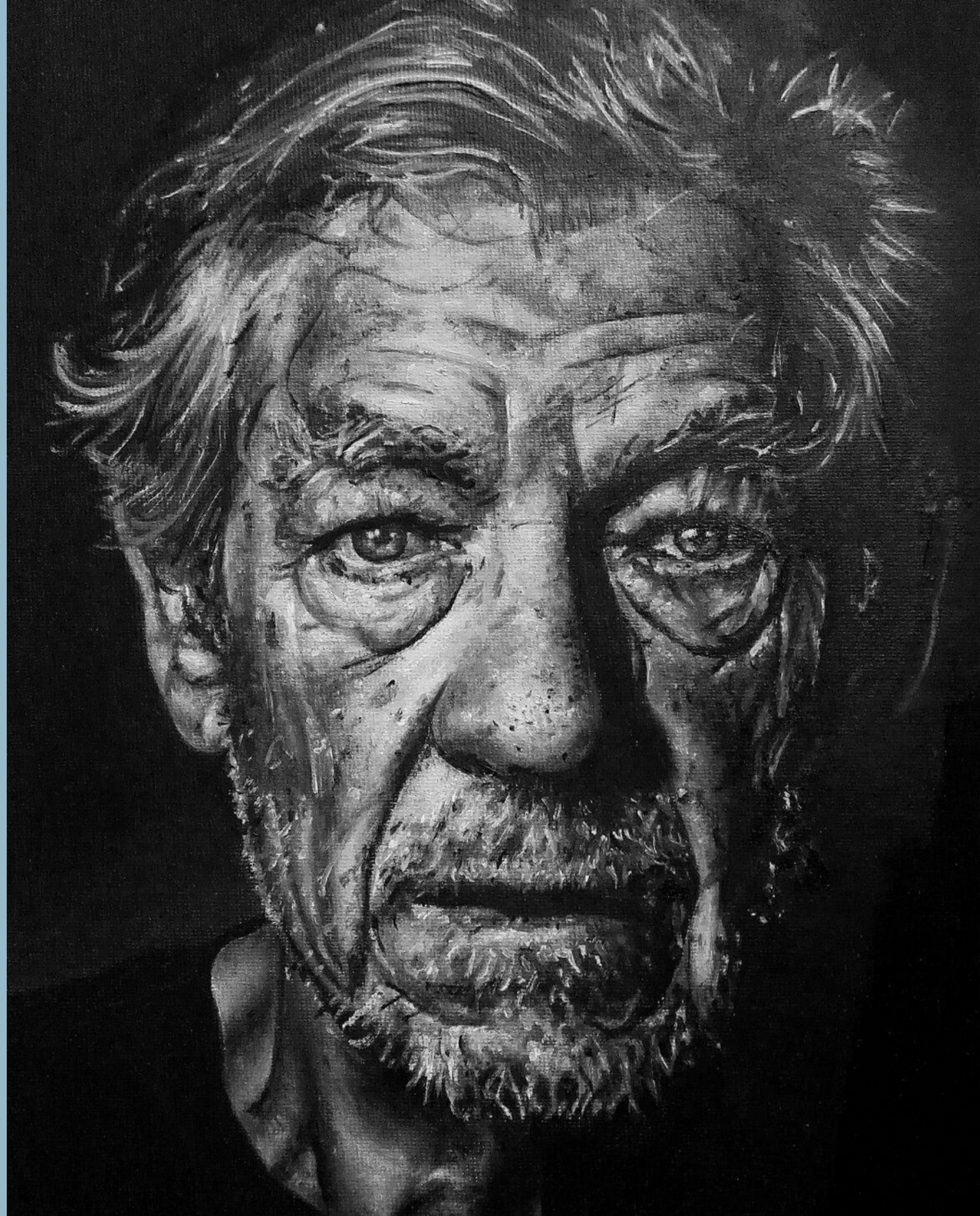


LABORATORIO DELLA FIGURAZIONE



OGGIAMPRE PER STRADA IN UNA SOCIETÀ IL FUTURO









LABORATORIO CALCOGRAFICO



Per apprendere le antiche
tecniche dell'incisione
(puntasecca, acquaforte,
xilografia, ecc.)

Miti e leggende del lago Gerundo
Incisione originale di

Acquaforte su zinco
Realizzata per LD Reti - LGH
Liceo Artistico "Callisto Piazza" Lodi - a.s. 2018/2019
Esemplare n.

Benché al giorno d'oggi non ne esista più alcuna traccia, il territorio lombardo compreso tra Bergamo, Lodi e Cremona era in passato una vastissima area acquitrinosa conosciuta con il nome di Lago Gerundo, luogo malsano ed insospitale nel quale si narra visse il mitico Drago Tarantasio.

In questi stessi luoghi dove Tarantasio visse e venne ucciso, alcuni secoli dopo fu scoperto il primo giacimento di gas naturale in Italia. Nasce da questa strana circostanza la volontà di proporre agli alunni del Liceo Artistico "Callisto Piazza" di Lodi ed ai suoi professori, la proposta di narrare in forma moderna la storia del Drago Tarantasio.

In questi territori fertili e produttivi, in cui inizia la nostra attività di distribuzione del gas naturale, abbiamo pensato che fosse giusto posare un "seme" che potesse germogliare e crescere.

Quindi l'idea di donare alla scuola tutto l'occorrente per la creazione di un Laboratorio di Litografia, "seme" dal quale oggi nascono le prime opere create dagli alunni di questo Liceo e dal quale siamo certi potranno crescere futuri artisti.

Il Presidente LD Reti
Marco Zaninelli



515 "Tarantasio il conquistatore" Luigi Galles 19



DISCIPLINE PLASTICHE E SCULTOREE









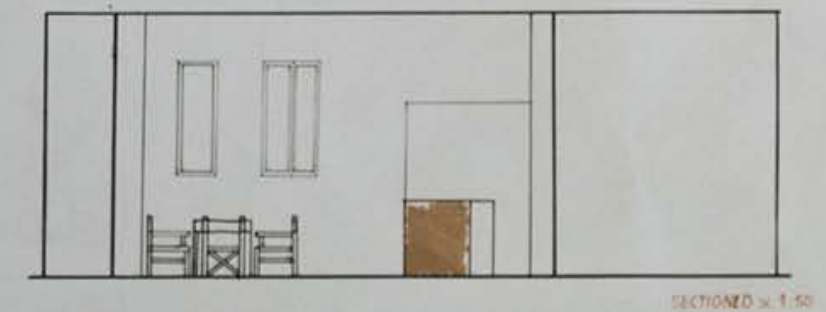
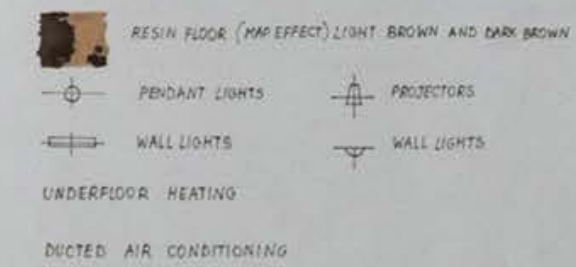
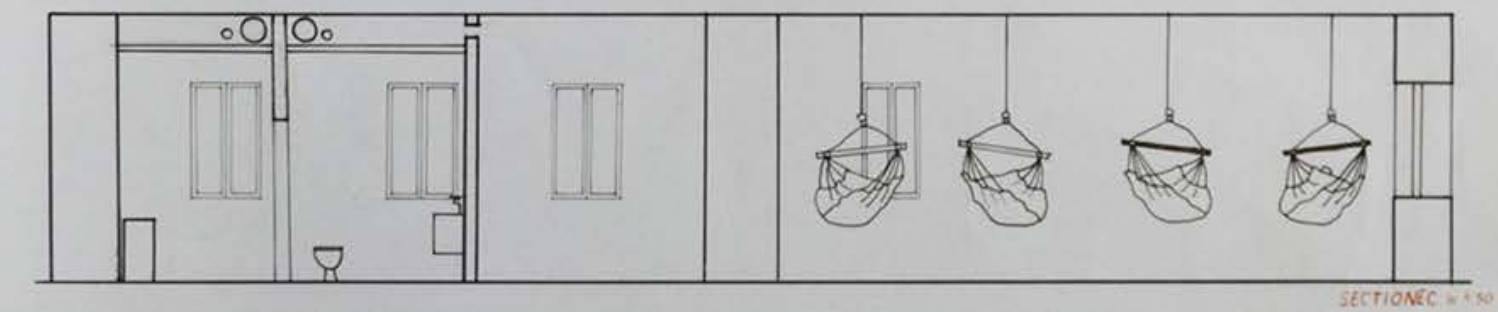
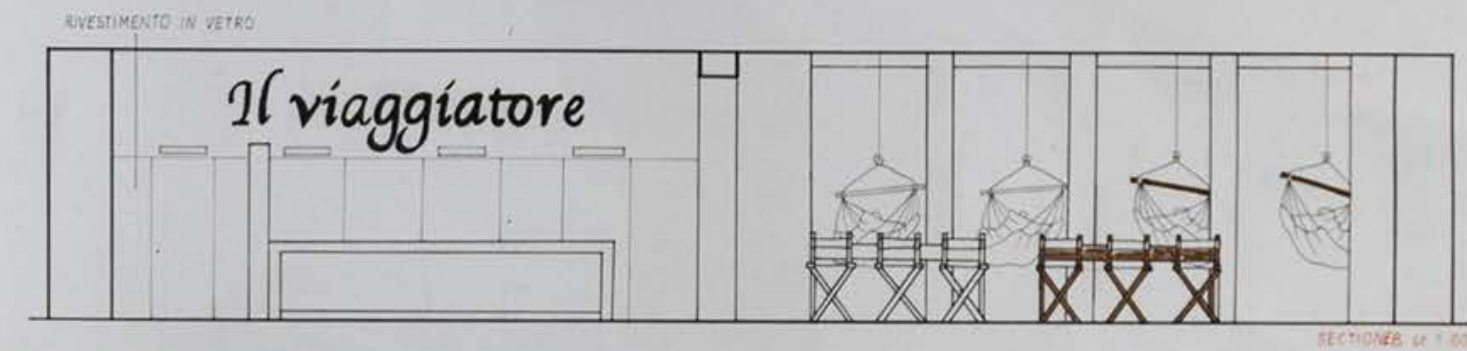
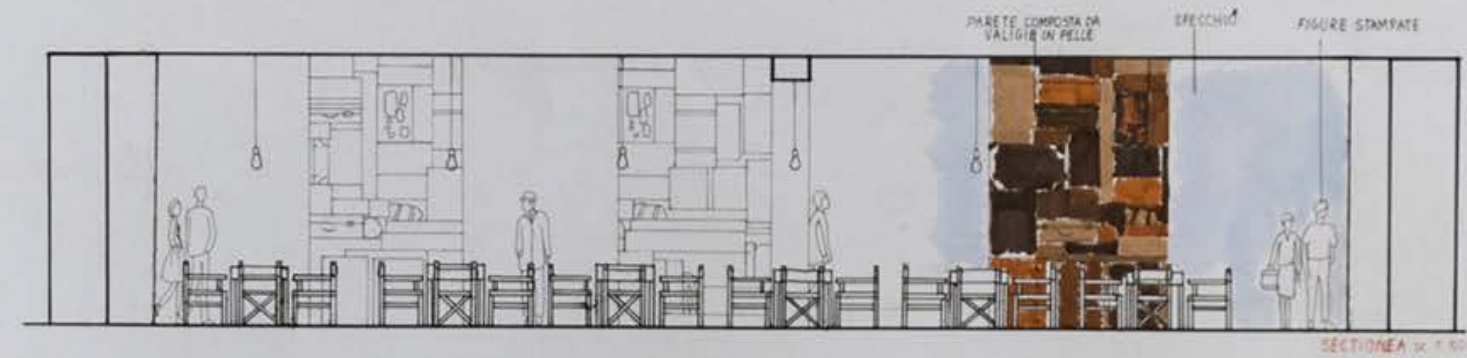
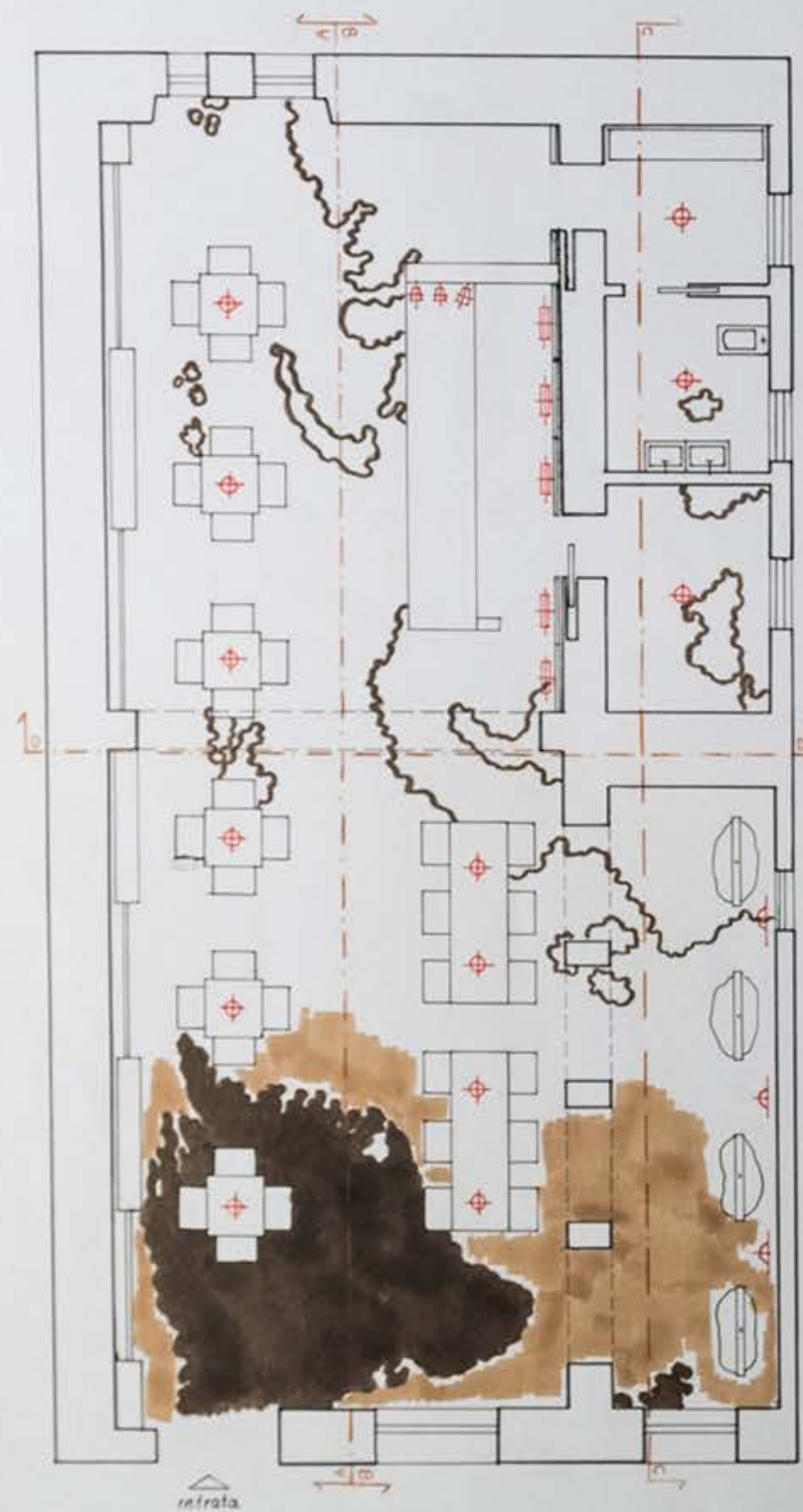
INDIRIZZO DI ARCHITETTURA



DISCIPLINE PROGETTUALI



LABORATORIO ARCHITETTURA E AMBIENTE



SCHIZZI PROGETTUALI

Progetto di un bar a tema **il viaggiatore**

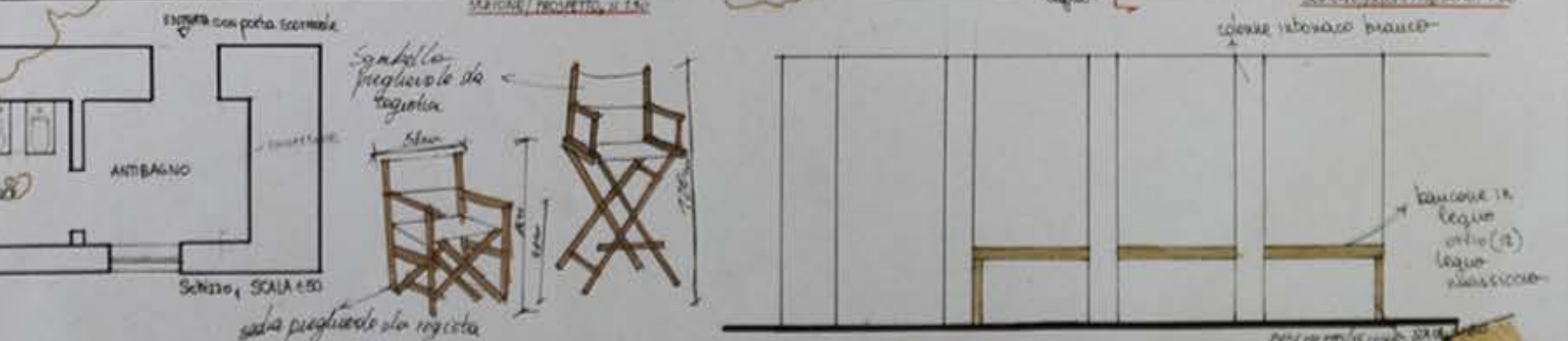
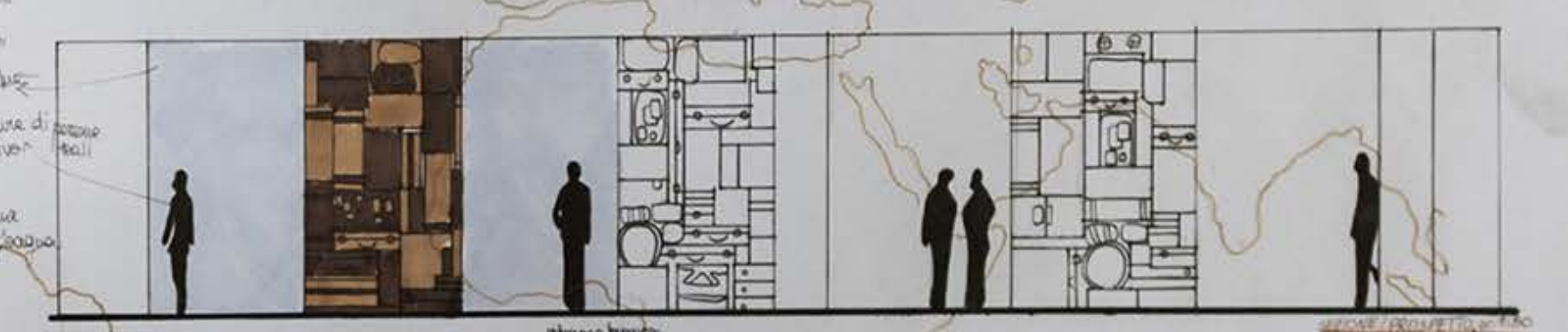
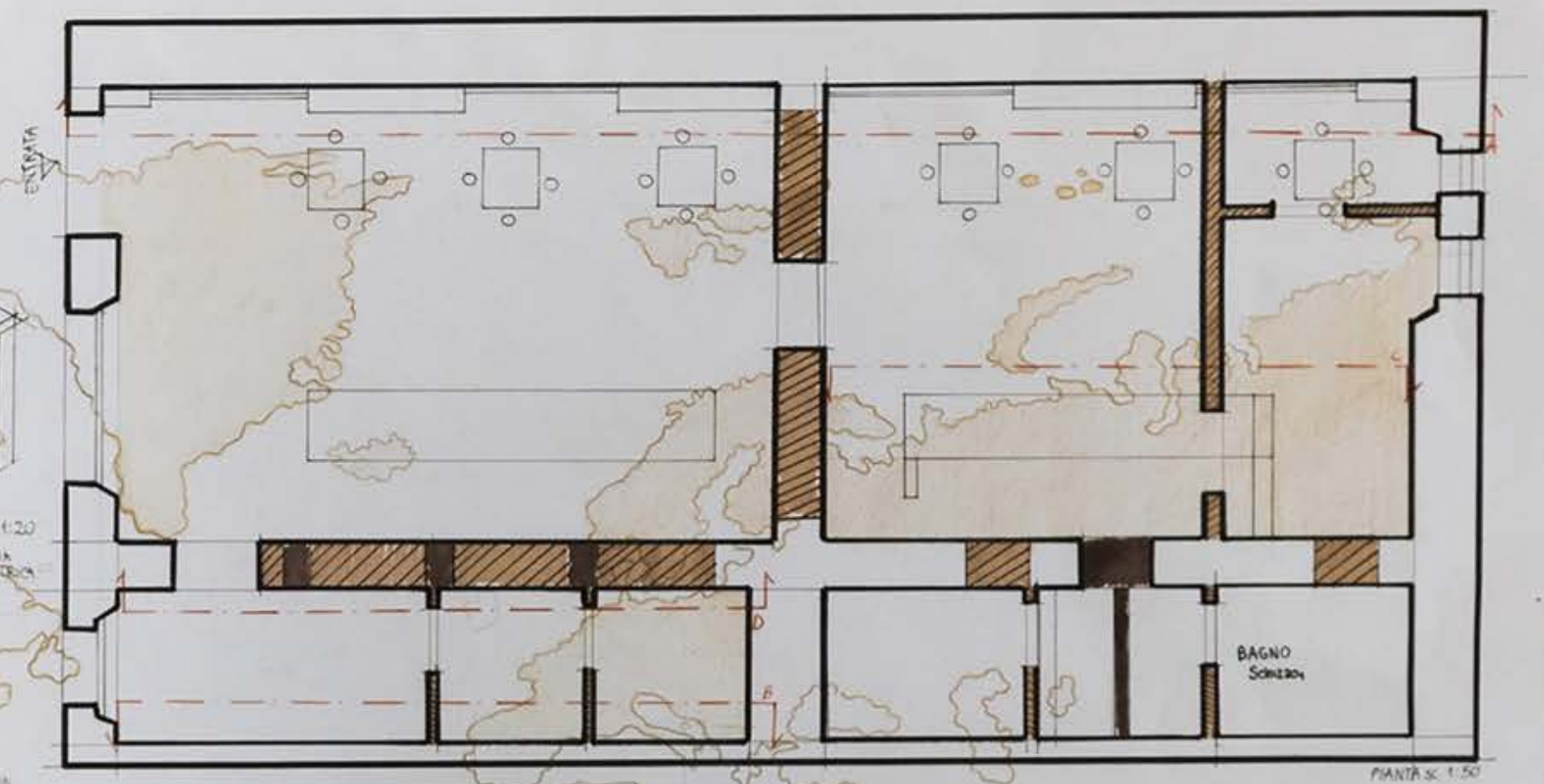
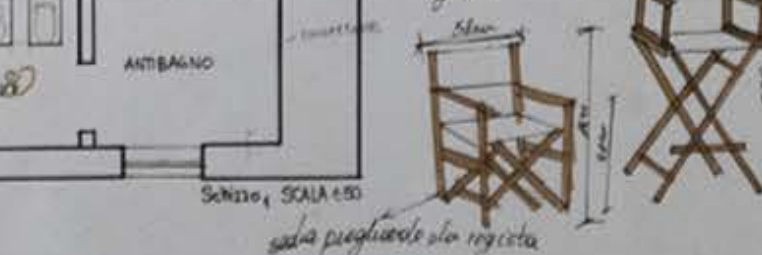
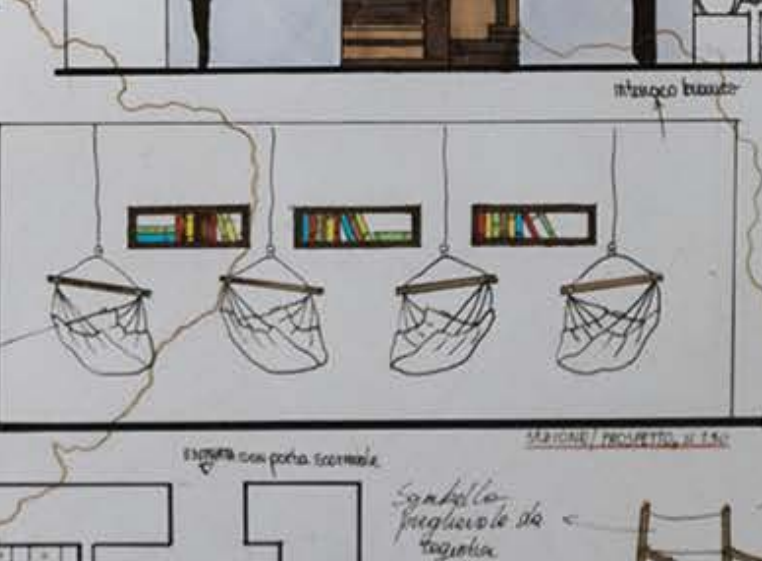
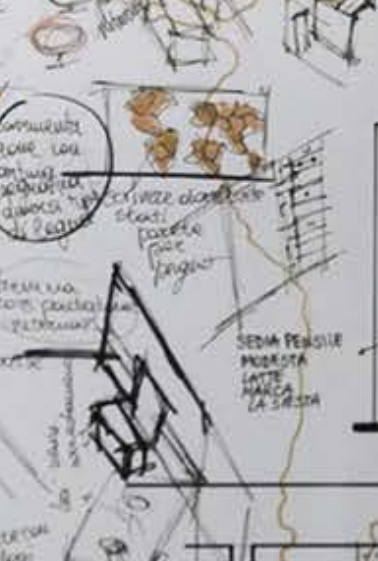
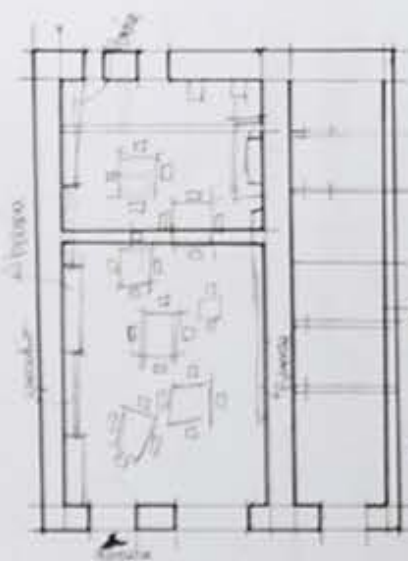
Fig. 20-2

Il suo edificio contiene il deposito libero del materiale di demolizione compresso.
 Il forgiato al suo interno in tre a terra (un colore in
 particolare) e due ecc. Il forgiato ha una altezza di
 5,5 m e la apertura laterale con persona essere modificata

Scuola dell'auto-consumo
di aperture: pannelli in alluminio con lenti di vetro
fissate a vite, eliminati o modificati i vetri non portanti
E' meno portante: pannelli alla parete d'ingressi per isolare dall'esterno
mantenendo una linea rettilinea a disegno del sovraccarico almeno 30cm per
parte per l'appoggio della trave stessa
Non premevolabile non demolibile ma si può aprire al suo stesso apertura in un
istante

Tarda comparsa
 non viene associata alla colica trattata da analgesici

famiglia
La famiglia è l'elemento con cui il focolare si propone all'esterno, dei
suoi abitanti e comunica l'immagine più o meno delle caratteristiche
"interne", mentre con l'ambiente esterno
collocazione in rapporto alla famiglia in un ambiente
potrebbe essere il rapporto e magari l'aspetto all'esterno
dimensione e forme delle porte





BAR IL VIAGGIATORE

Un bar dove gli amanti del viaggio, circondati da valigie-librerie e affascinati dalla grande cartina riprodotta sul pavimento in resina, possono sognare nuove mete, perché, come dice Milan Kundera: "...non c'è niente di più bello dell'istante che precede il viaggio, l'istante in cui l'orizzonte del domani viene a farci visita e a raccontarci le sue promesse".

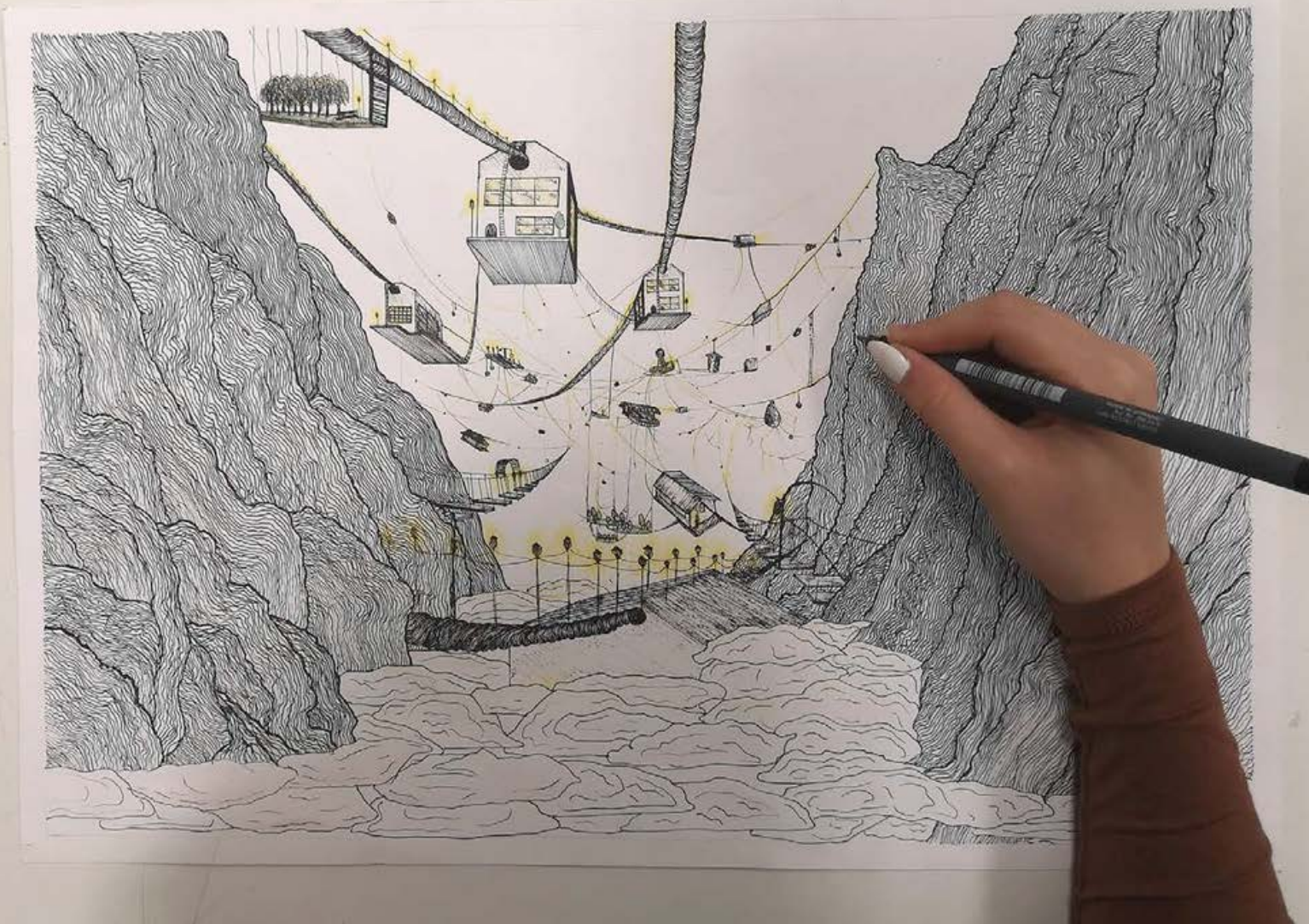


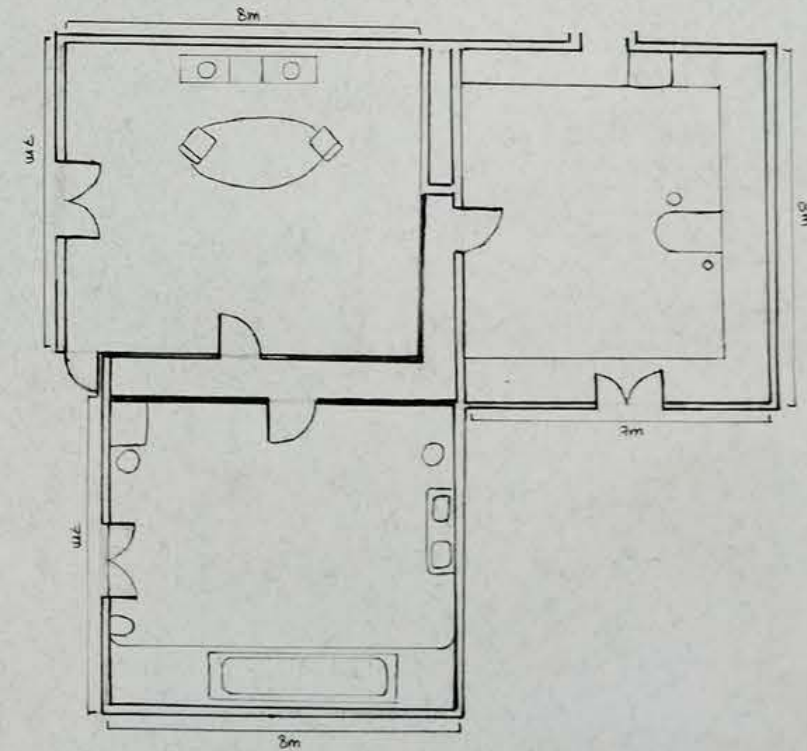


INDIRIZZO SCENOGRAFIA



DISCIPLINE PROGETTUALI
SCENOGRAFICHE
E
DISCIPLINE GEOMETRICHE E
SCENOTECNICHE







LABORATORIO DI SCENOGRAFIA







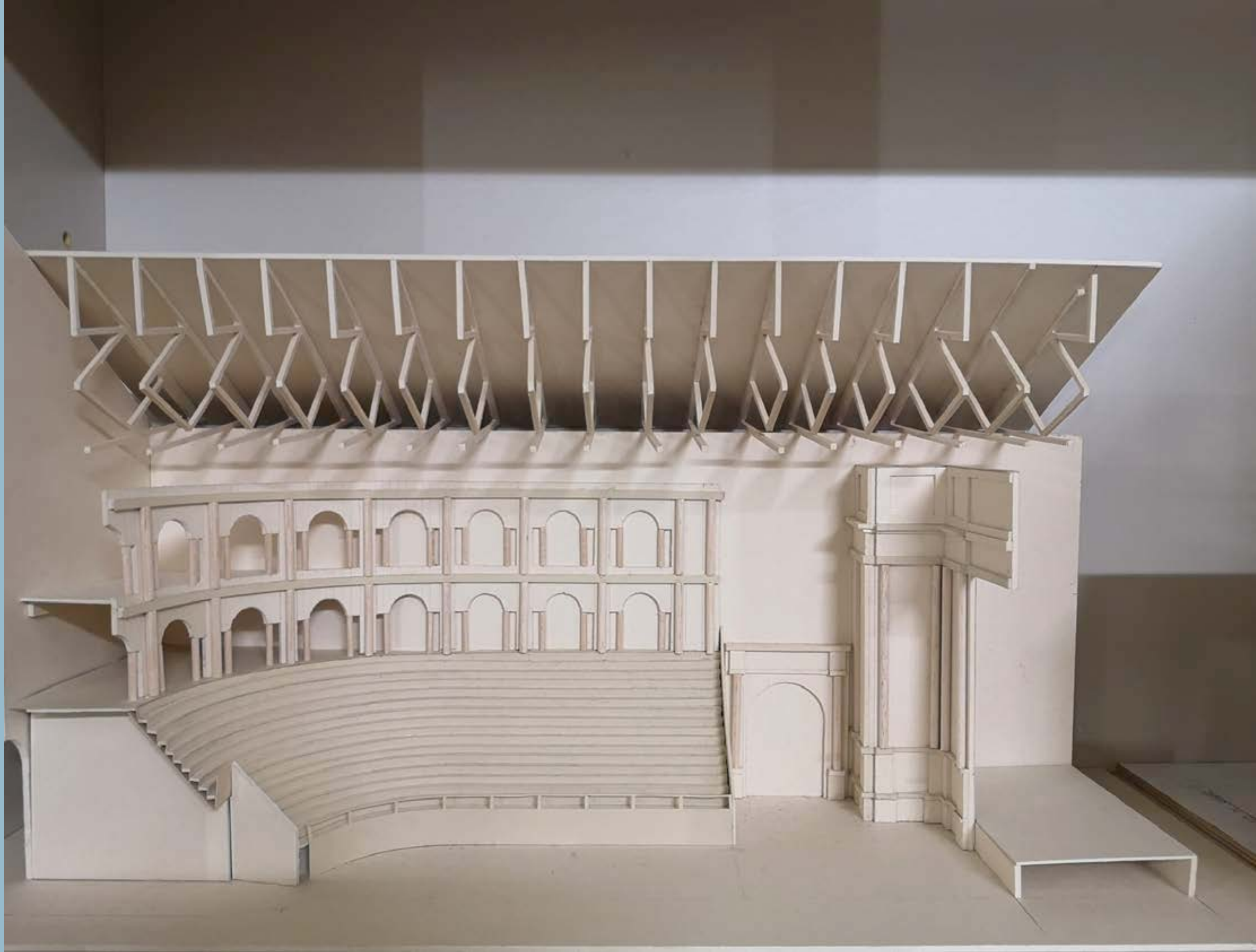






CHO CHO-SAN









BETTER
INNOVATIONE



INDIRIZZO DI GRAFICA



DISCIPLINE GRAFICHE



L'8 MARZO DELLE *giuste*

8-16 MARZO 2019

La mostra propone la biografia di 14 donne definite Giuste a cui sono stati dedicati gli alberi piantumati realizzando il primo Giardino delle Giuste della Provincia di Lodi presso l'IIS Pandini di Sant'Angelo Lodigiano

**LICEO ARTISTICO
CALLISTO PIAZZA**

via Fascetti n°4, Lodi

LUN/VEN - 8:00 / 14:00
SABATO - 8:00 / 13:00

8 MARZO 2019, 10:00 / 12:00

Riflessione sull'esperienza del
Giardino delle Giuste e sulla
condizione femminile con
letture e musiche.

Realizzato da Andrea Gennari,
classe 5^{AD}, Liceo Artistico Callisto Piazza



Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti
ONLUS-APS
Sezione Territoriale di Lodi

Con il patrocinio di



FAR "SENTIRE" L'ARTE - 3[°] EDIZIONE

"VOGLIO VEDERCI CHIARO ANCH'IO"
L'Arte in Punta di... Dita

Mostra Tattile

LAVORI REALIZZATI DAGLI STUDENTI DEL
LICEO ARTISTICO STATALE CALLISTO PIAZZA DI LODI

DAL 18 AL 31 MAGGIO 2019

INAUGURAZIONE SABATO 18 MAGGIO ORE 16.00

Orario: dal lunedì al venerdì
dalle ore 10.00 alle ore 13.00
dalle ore 15.00 alle ore 19.00

Palazzo Ghisi già Sommariva

BANCA CENTROPADANA LODI
CORSO ROMA, 100

L'ERBOLARIO



LOCANDINA REALIZZATA DA CHIARA MORONI - 5D INDIRIZZO GRAFICA





GMT-MASTER II

Il fascino degli orologi rendono concreta e visibile una cosa astratta come il tempo: che non si vede e non si tocca eppure c'è.

La pura bellezza, semplicità e armonia sul tuo polso.

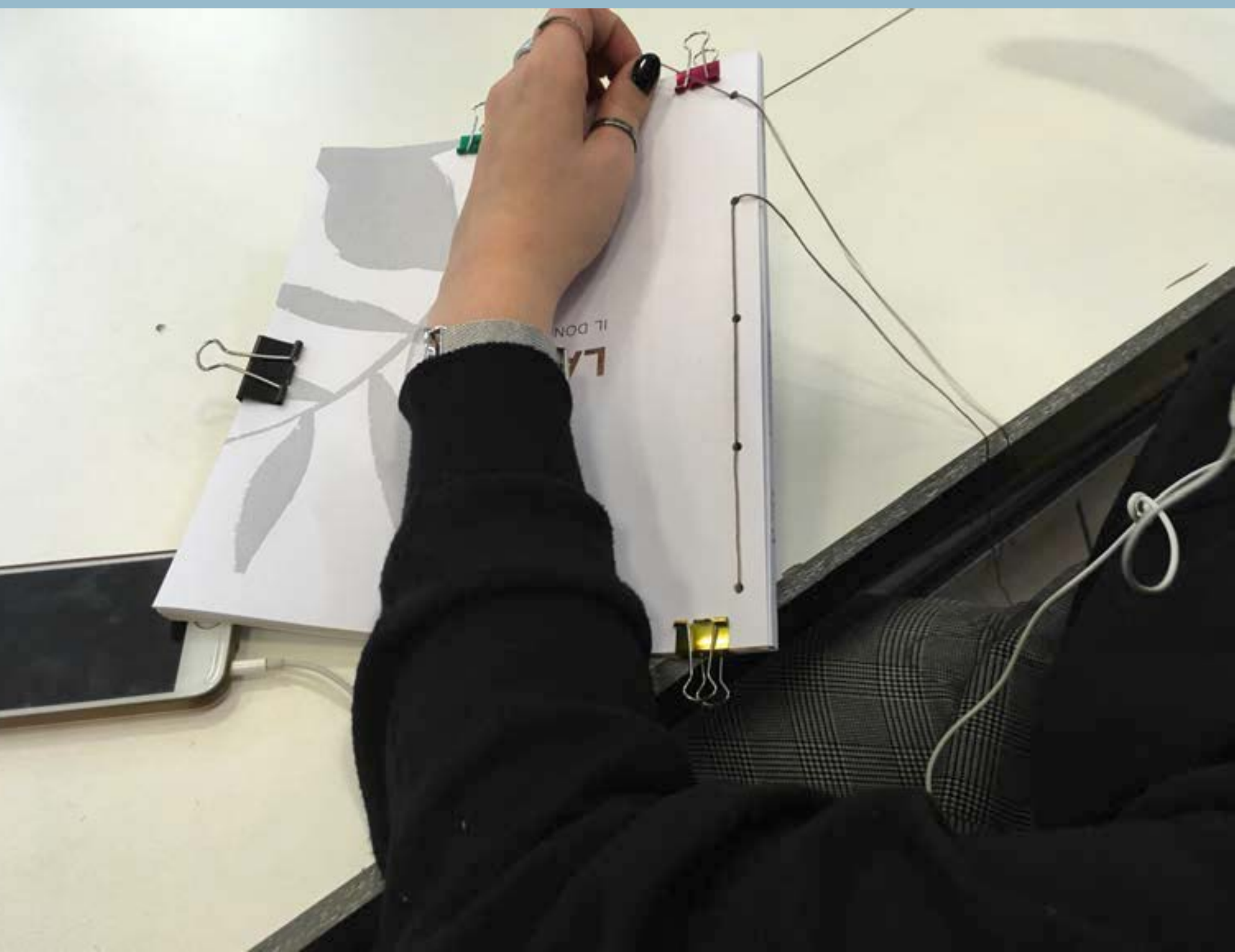

ROLEX



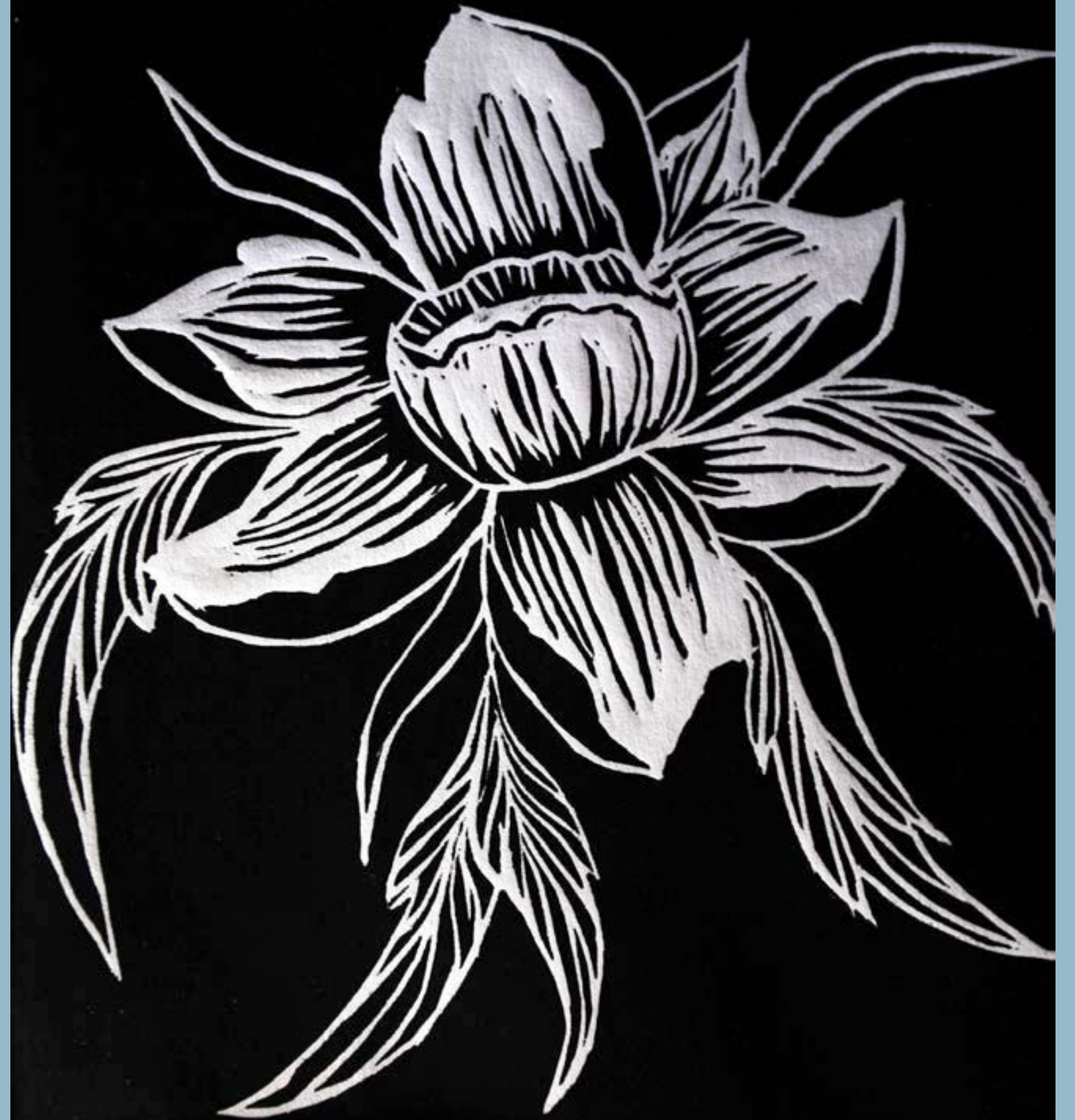
LACOSTE 
LIFE IS A BEAUTIFUL SPORT
SINCE 1933



LABORATORIO DI GRAFICA



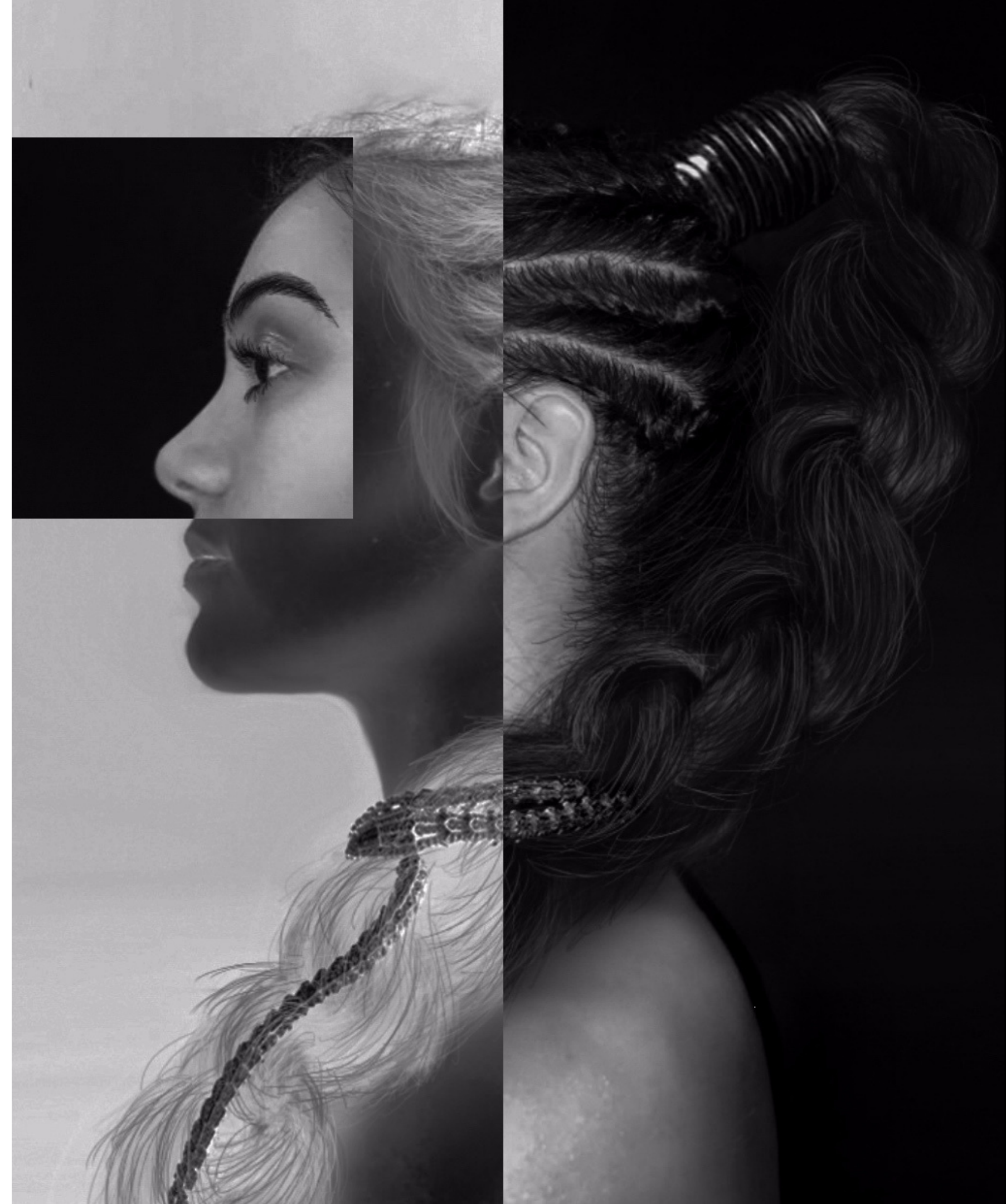






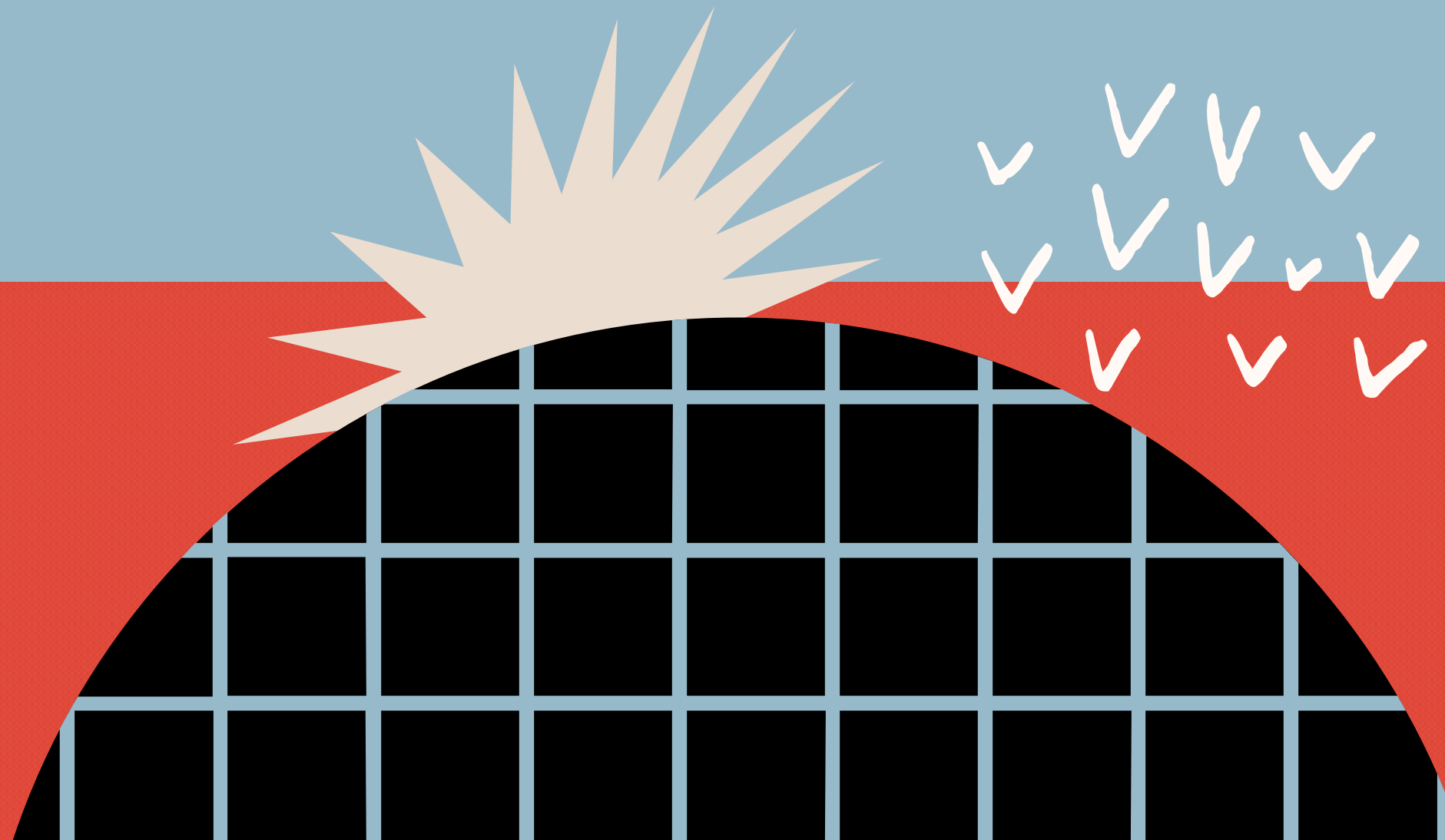
ESERCITAZIONI FOTOGRAFICHE







INDIRIZZO DESIGN





MATALI CRASSET

È una designer industriale, la sua idea di design è concepita come ricerca. Progetta monomatrici e processi di fabbricazione artigianali: ecco cosa la caratterizza.



L'ugarou

commissionato dall'azienda Le Petit Bûche Vêritable, produttrice del biscotto popolare e iconico venduto in Francia, Matali Crasset ha creato L'ugarou, insieme ad altri simpatici personaggi, utilizzando la carta bianca all'interno delle confezioni.

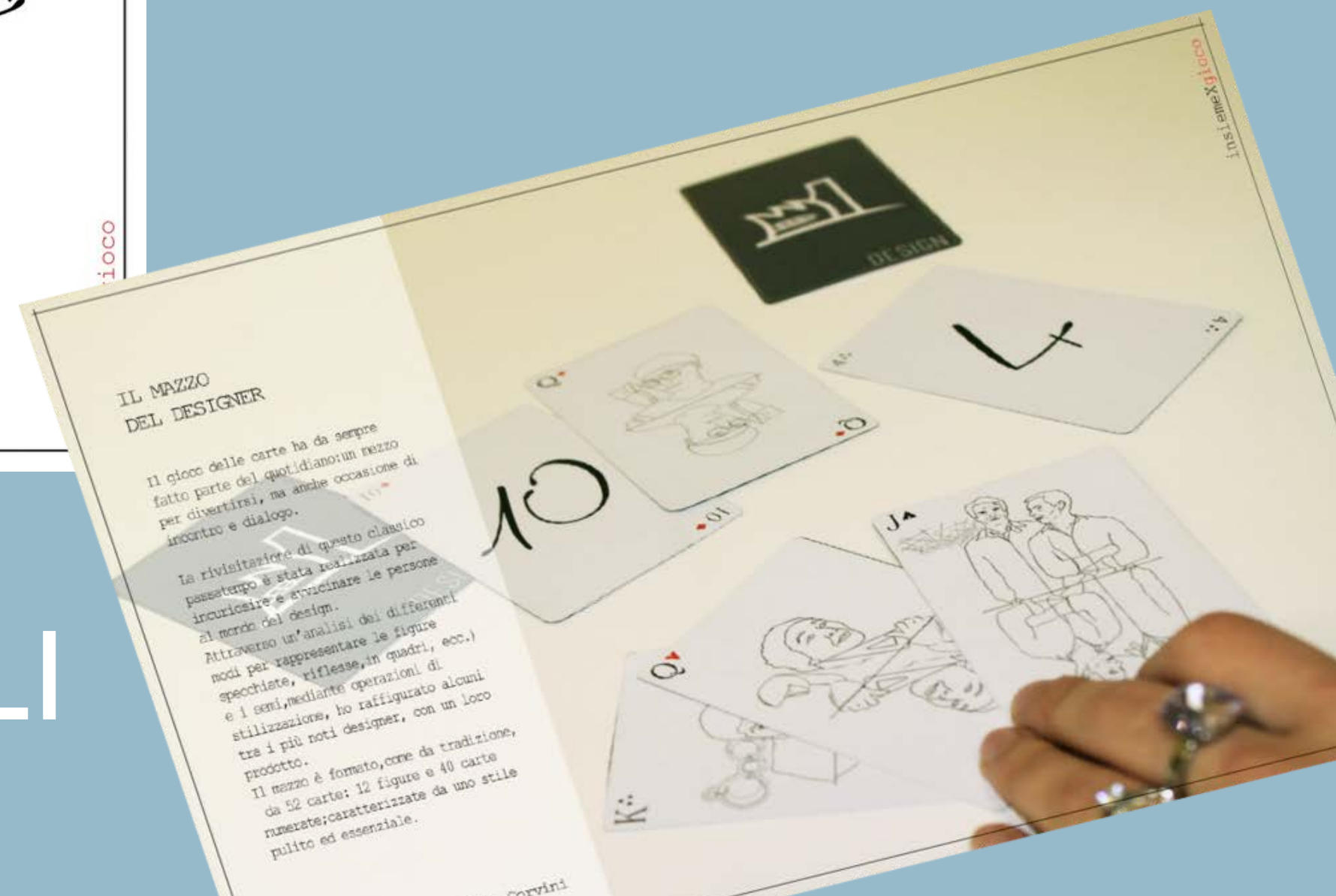


Il mazzo del designer

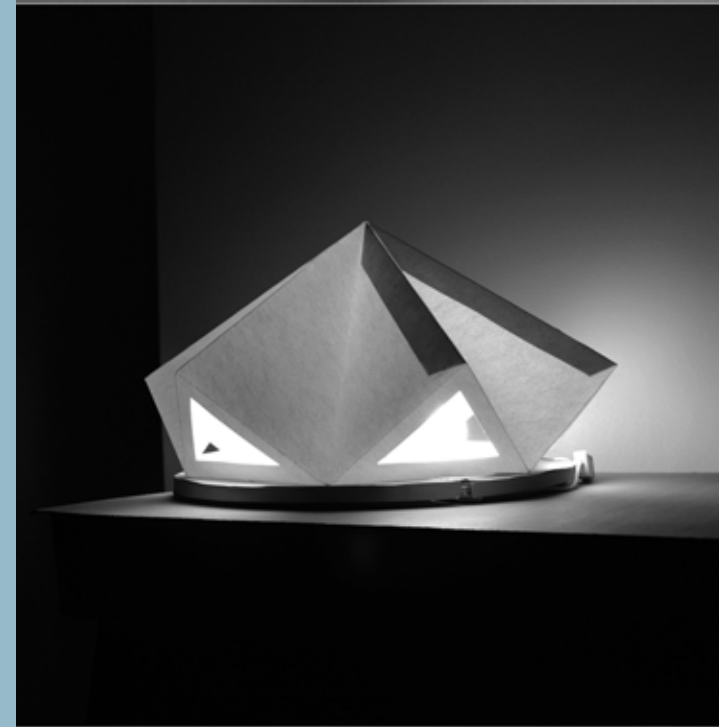


gioco

DISCIPLINE PROGETTUALI



LABORATORIO DELLA PROGETTAZIONE

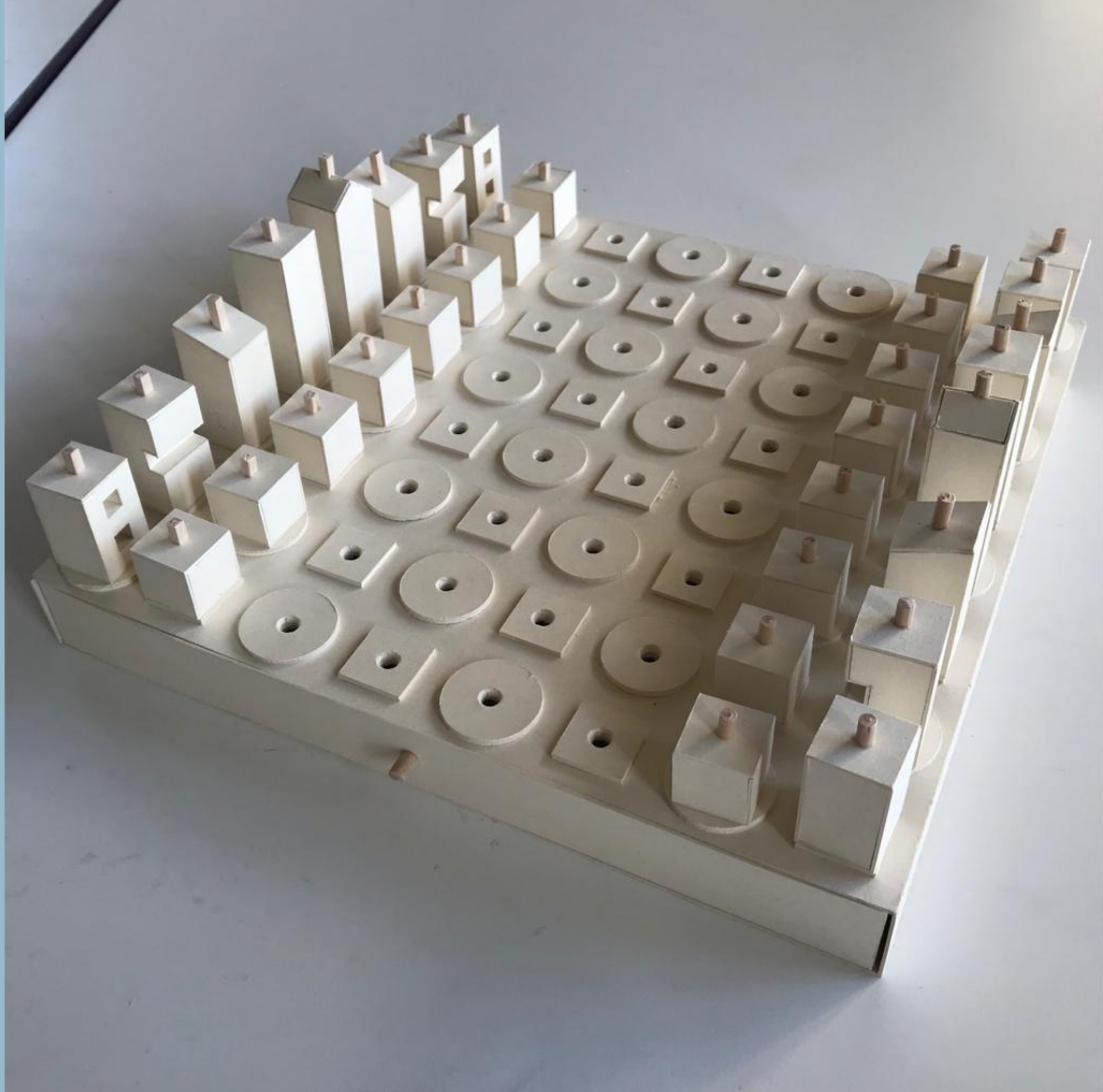


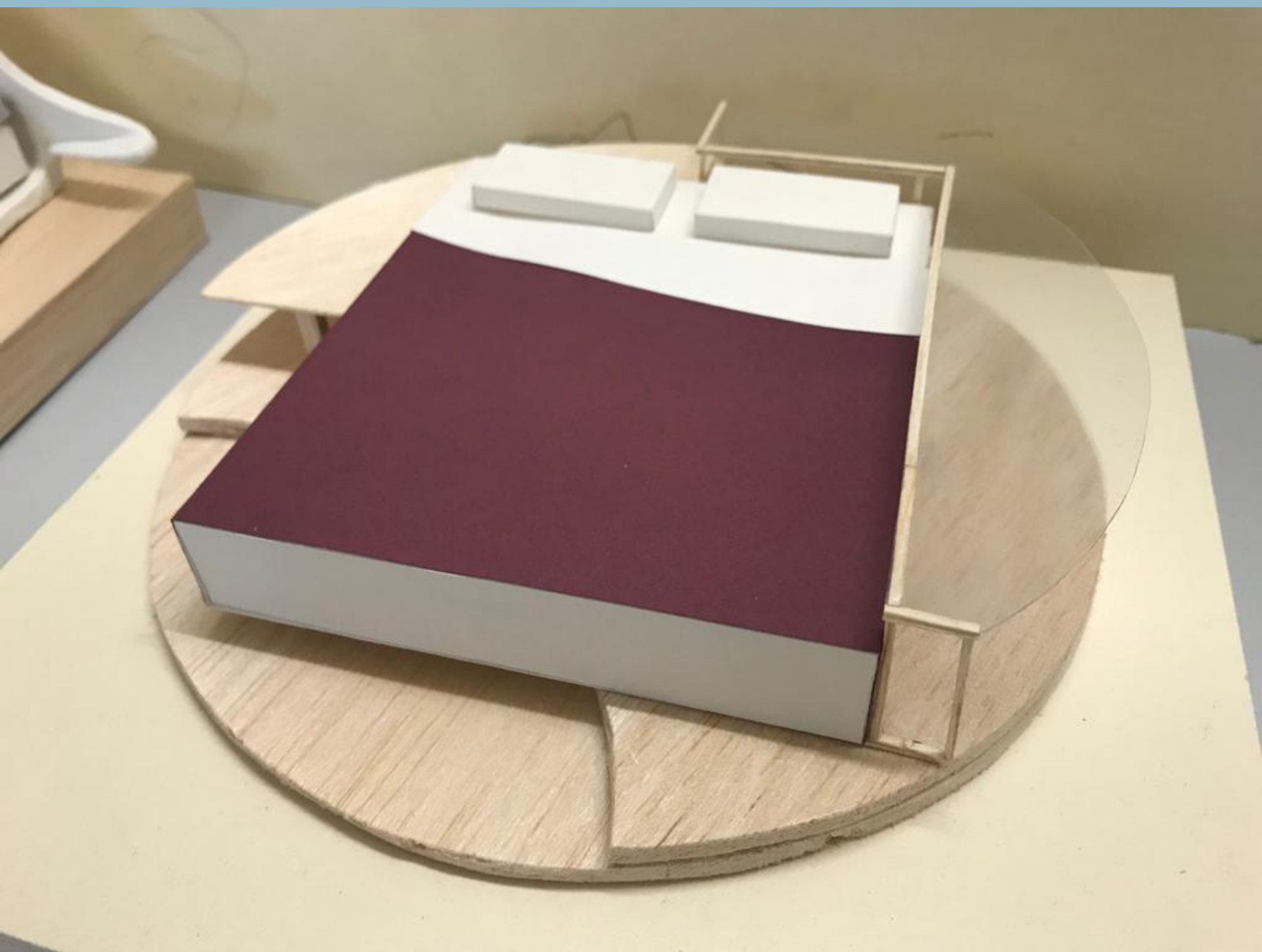
CD • LAMP









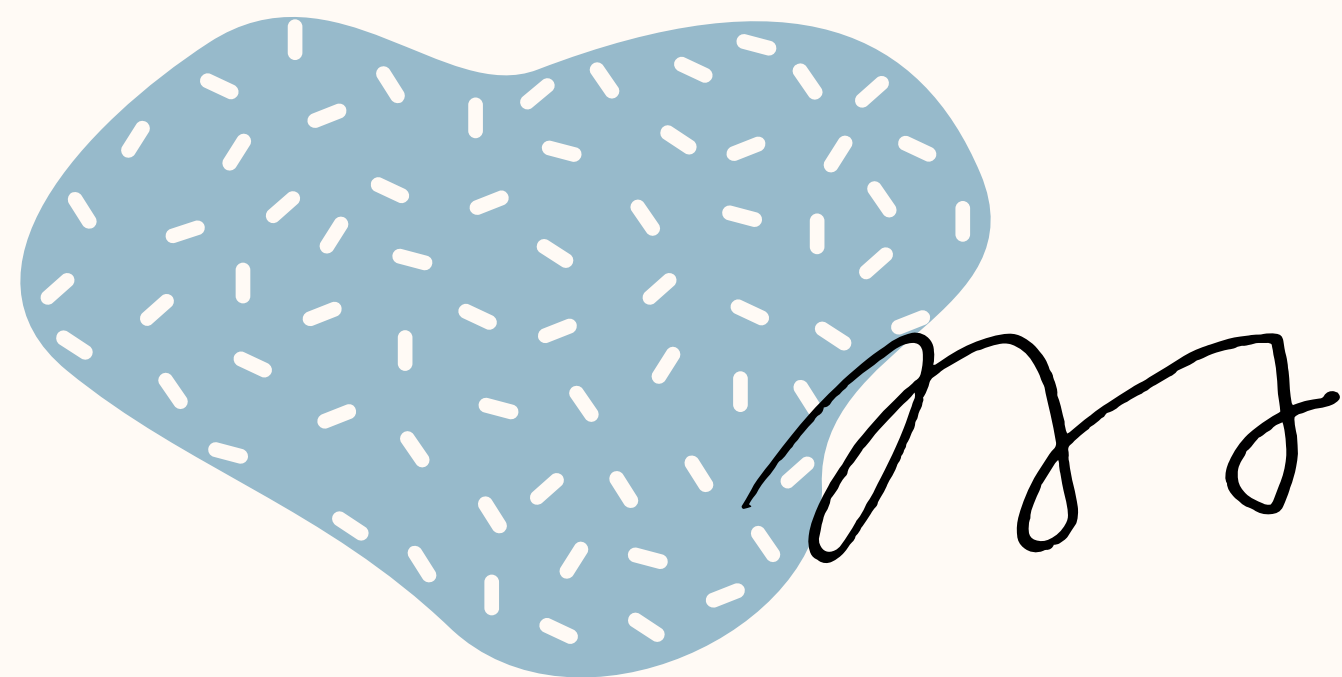








PERCORSI PER LE
COMPETENZE
TRASVERSALI E
L'ORIENTAMENTO



IN TOTALE 90 ORE NEL TRIENNIO



CORSI EIPASS - Programma di
diffusione della Cultura Digitale
CERTIFICAZIONI 7 MODULI USER
CERTIFICAZIONI CAD



SONO LE AZIENDE DEL TERRITORIO
CHE CERCANO LA NOSTRA
COLLABORAZIONE E LA QUALITÀ DELLE
NOSTRE CREAZIONI



Un parco dipinto in
collaborazione con il
Comune di Lodi, la
scuola elementare
Arcobaleno e
l'Associazione "Animum
Ludendo Coles"





«A LODI SCOCCÒ LA PRIMA SCINTILLA
DELLA PIÙ ALTA AMBIZIONE»

NAPOLEONE BONAPARTE E LODI

DAL 31/10 AL 22/11
LODI, BIPIELLE ARTE

INGRESSO LIBERO

INFO:
tel. 0371.580351
bipiellearte@fondazionebipielle.it
f Bipielle Arte



FONDAZIONE
**BANCA POPOLARE
DI LODI**

BANCO BPM

Allestimento e partecipazione alla mostra di "Napoleone Bonaparte e Lodi" in collaborazione con diversi enti del territorio. Nella sede della BPL ARTE di Lodi tutti gli indirizzi della scuola hanno dato il loro contributo.





PROGETTI PTOF:



PROGETTI DI EDUCAZIONE CIVICA



PROGETTO FAI



CLIL



ENGLISH DRAMA



STAGE LINGUISTICO SPORTIVO



**Accendi la mente,
spegni i pregiudizi.**



**Il razzismo è
un luogo
comune
dove tutti
gli stupidi si
incontrano.**

C.P.L. DEL LODIGIANO

PRESENTA

#ESCI PER ADOTTARE

#AMICI A SEI ZAMPE #ADOTTA ADICA

#IONONTI ABBANDONO



Con **ROBERTA VIGNOLI**
Responsabile **A.DI.CA.**

conducono

Alessia Maria Panzeri

Matilde Salerno

del Liceo Artistico

Callisto Piazza, LO



Martedì **9 giugno**
ore **18:00**



CPL Lodi



cpldellodigiano



CPL del Lodigiano



organizzato da

C.P.L. DEL LODIGIANO

in collaborazione con



CSV
LOMBARDIA SUD
centro di servizio per il volontariato
di Cremona Lodi Mantova Pavia

nell'ambito del

Festival
dicembre | **20** dei
Diritti

www.festivaldeidiritti.org



SETTIMANA AUTUNNALE DELLA LEGALITÀ 2020

PROGRAMMA EVENTI ONLINE GRATUITI

3 DICEMBRE

ore 10.00 - PRENDIAMOCI CURA DI ... scatti e riflessioni
Istituto Comprensivo di Casalpusterlengo
ore 14.30 - La cura delle relazioni durante il lockdown
Liceo Artistico Callisto Piazza di Lodi

4 DICEMBRE

ore 8.30 - Cantiere cittadinanza
Liceo "G. Novello" di Codogno
ore 14.30 - Emozioni in corto
Istituto Merli-Villa Igea di Lodi

5 DICEMBRE

ore 10.00 - Prendersi cura dell'altro per vivere meglio
e in armonia con sé stessi
Istituto Luigi Einaudi di Lodi
ore 14.30 - Pubblicità Progresso. Promuovere i Diritti
Umani
Liceo Artistico Callisto Piazza di Lodi

6 DICEMBRE

ore 10.00 - CuriAMO i nostri parchi
Istituto Comprensivo di Somaglia

7 DICEMBRE

ore 10.00 - La cura di sé:
corretto stile di vita e benessere
Istituto Comprensivo di Codogno
ore 14.30 - Siamo parte della cura
Istituto d'Istruzione Superiore A.Volta di Lodi

8 DICEMBRE

ore 10.00 - Giornalino di Plesso "Un Corno di notizie"
Scuola Secondaria di Primo Grado Corno Giovine
ore 14.30 - Il "Volta" al tempo del coronavirus
Istituto d'Istruzione Superiore A.Volta di Lodi

9 DICEMBRE

ore 10.00 - Mens sana in corpore sano: la cura di sé
come medicina
Istituto Comprensivo di Castiglione d'Adda
ore 14.30 - Il progetto LAND:
Laboratorio e ambienti e natura domani
Liceo Scientifico Statale Giovanni Gandini

10 DICEMBRE

ore 10.00 - Il Maffeo al tempo del Coronavirus
Liceo Statale Maffeo Vegio
Ore 14.30 - Prendersi cura del futuro.
Ricostruire se stessi e il mondo oltre il Coronavirus
Liceo Statale Maffeo Vegio.

www.cpllodi.it

mail: cpllodi@iis-codogno.com

link specifici per accesso:

<https://www.facebook.com/cpldellodigiano>

<https://www.instagram.com/cpldellodigiano/>

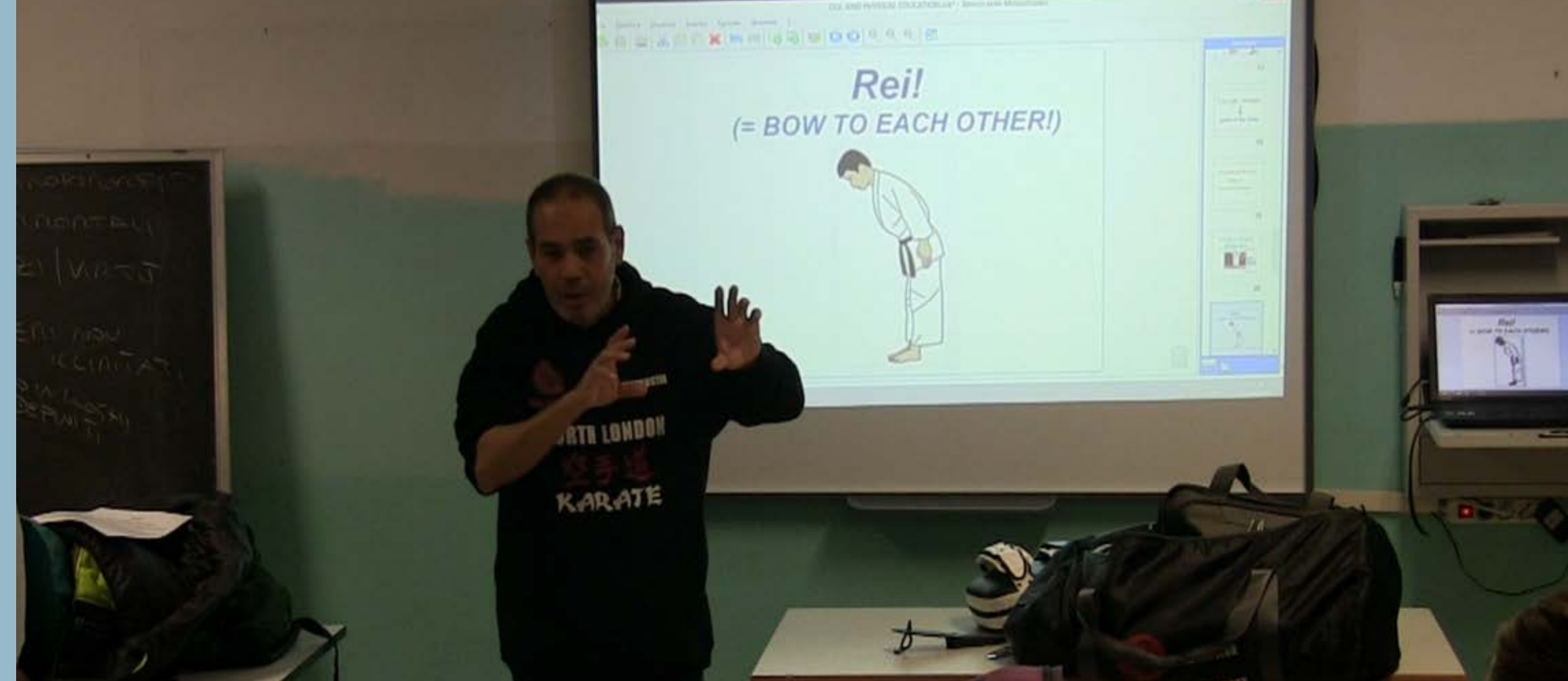
Ciceroni del FAI in italiano e in inglese





CLIL

Corso di difesa personale in inglese



ENGLISH DRAMA - Teatro in lingua inglese



STAGE LINGUISTICO-SPORTIVO





STUDI DOPO IL DIPLOMA

- Politecnico (Facoltà di Architettura, Design)
- Accademia di Belle Arti
- Facoltà di lettere come indirizzo Storia dell'Arte, Dams, Filosofia, Conservazione dei Beni Culturali ...
- Corsi e Scuole Post-Diploma (Illustrazione, Design, Fotografia, Grafica, Restauro, Stilista, Fumetto...)

OPEN DAY

20 NOVEMBRE 2021

4 DICEMBRE 2021

18 DICEMBRE 2021

15 GENNAIO 2022

INTRODUZIONE 10:00-10:30

GRAFICA 10:30-10:50

ARCHITETTURA 10:50-11:10

ARTI FIGURATIVE 11:10-11:30

DESIGN 11:30-11:50

SCENOGRAFIA 11:50-12:10

12:10-12:30 SPAZIO DOMANDE

A DISTANZA CON COLLEGAMENTO REMOTO
SITO INTERNET: WWW.IISPANDINIPIAZZA.EDU.IT
PER INFO: ORIENTAMENTOINENTRATA.PIAZZA@IISPANDINIPIAZZA.EDU.IT
TEL. 0371-210076



ESPLORA L'ARTE CON I NOSTRI WORKSHOP

23 NOVEMBRE: LABORATORIO GRAFICO PITTORICO

24 NOVEMBRE: LABORATORIO DISCIPLINE PLASTICHE

25 NOVEMBRE: LABORATORIO DI PROGETTAZIONE

14 DICEMBRE: LABORATORIO GRAFICO PITTORICO

15 DICEMBRE: LABORATORIO DISCIPLINE PLASTICHE

16 DICEMBRE: LABORATORIO DI PROGETTAZIONE

11 GENNAIO: LABORATORIO GRAFICO PITTORICO

12 GENNAIO: LABORATORIO DISCIPLINE PLASTICHE

13 GENNAIO: LABORATORIO DI PROGETTAZIONE

DALLE 14:30 ALLE 16:00

IN PRESENZA PRESSO L'ISTITUTO DI VIA FASCETTI 3

**PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA DAL SITO:
WWW.IISPANDINIPIAZZA.EDU.IT**

INFO: ORIENTAMENTOINENTRATAPIAZZA@IISPANDINIPIAZZA.EDU.IT
TELEFONO: 0371-210076

