



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

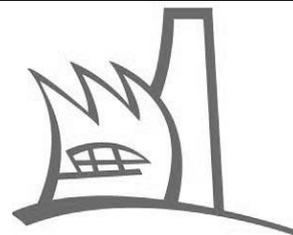
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

IIS "RAIMONDO PANDINI" A.S. 2019-2020

ALLEGATO 1 al Documento del Consiglio di classe

RELAZIONE FINALE A CONSUNTIVO a.s 2019/2020

con riferimento alla Programmazione disciplinare dal 9 settembre 2019 al 22 febbraio 2020
e con riferimento alla Programmazione disciplinare rimodulata dal 26 febbraio 2020 all'8 giugno 2020

CLASSE 5[^]LA LICEO SCIENTIFICO, OSA, CURVATURA SPORTIVA

DISCIPLINA ITALIANO
DOCENTE CRISTINA GRECCHI

ORE DI LEZIONE PREVISTE ANNUALMENTE: N. 132

(calcolo del numero totale delle lezioni curriculari: n.° ore settimanali x 33 settimane scolastiche)

ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE : N. 132

(specificare n. ore in presenza e n. ore con modalità DAD, ipotizzando che le ore settimanali attività svolte con la DAD coincidano con l'orario cattedra)

• In presenza:	80
• Con modalità DAD	52

TESTO/I IN ADOZIONE

Baldi-Giusso-Razetti-Zaccaria, Il piacere dei testi, fascicolo Giacomo Leopardi e vol. 5-6, Paravia

OBIETTIVI REALIZZATI (COMPETENZE, ABILITA', CONOSCENZE)

COMPETENZE

1. condurre una lettura diretta del testo, come prima forma di interpretazione del suo significato.
2. collocare il testo in un quadro di confronti e relazioni riguardanti altre opere dello stesso autore o di altri autori coevi o di altre epoche, altre espressioni artistiche culturali.
3. cogliere, attraverso la conoscenza degli autori e dei testi più rappresentativi, le linee fondamentali della prospettiva storica nelle tradizioni letterarie italiane.
4. individuare le tesi argomentative e le problematiche sostenute da un autore.
5. eseguire in discorso orale in forma corretta

ABILITÀ

1. Mettere in rapporto il testo con le proprie esperienze e la propria sensibilità e

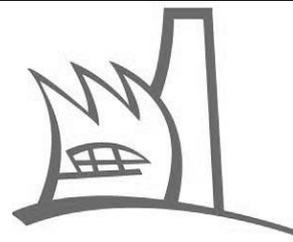


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

- formulare un proprio motivato giudizio.
2. Affrontare, come lettore autonomo e consapevole, testi di vario genere utilizzando le diverse tecniche di lettura.
3. produrre testi scritti di diverso tipo, con varie tecniche compositive, rispondenti alle differenti funzioni.

CONOSCENZE

1. Conoscere in una generale tipologia di testi i caratteri specifici del testo letterario e la sua fondamentale polisemia, che lo rende oggetto di molteplici ipotesi interpretative e di continue riproposte nel tempo.
2. conoscere gli elementi che, nelle diverse realtà storiche, entrano in relazione a determinare il fenomeno letterario (ambiente, pubblico, ruolo dell'intellettuale)
3. conoscere i metodi e gli strumenti fondamentali per l'interpretazione delle opere letterarie.

CONTENUTI DISCIPLINARI

NUCLEI TEMATICI - PRIMO QUADRIMESTRE

Giacomo Leopardi	<p>La vita Il pensiero La poetica del "vago e indefinito" da lo Zibaldone: <i>Parole poetiche</i> <i>La doppia visione</i> <i>La rimembranza</i> Leopardi, il Romanticismo italiano e il Romanticismo europeo. INCONTRO CON L'OPERA: <i>I Canti</i> Gli Idilli, il "risorgimento" e i "grandi idilli" del '28-'30 La distanza dai primi Idilli La Ginestra e l'idea Leopardiana del progresso Dai Canti: <i>L'infinito</i> <i>A Silvia</i> <i>La quiete dopo la tempesta</i> <i>Il Sabato del villaggio</i> <i>Canto notturno di un pastore errante d'Asia</i> <i>La Ginestra</i> (strofa I-III-VII) Il ciclo di Aspasia: <i>A se stesso</i> Le Operette morali e <i>L'arido vero</i> <i>Dialogo della Natura e di un Islandese</i> <i>Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggero</i></p>
La cultura nell'età postunitaria	Positivismo e schema Italia postunitaria
La Scapigliatura	<p>La contestazione ideologica e stilistica degli scapigliati Microsaggio: La bohéme parigina</p>

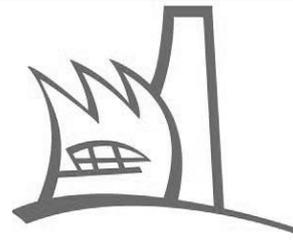


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

	Emilio Praga: <i>Preludio</i>
Il Naturalismo francese	Emile Zola La poetica di Zola: il romanzo sperimentale Microsaggio: il discorso indiretto libero
Il Verismo italiano	Giovanni Verga La vita I romanzi preveristi La svolta verista Poetica e tecnica narrativa del Verga verista L'ideologia verghiana Verga e Zola a confronto Microsaggio: lo straniamento da Vita dei Campi: <i>Rosso Malpelo</i> <i>Fantasticherie</i> da Novelle Rusticane: <i>La roba</i> Il ciclo dei vinti Microsaggio: Lotta per la vita e darwinismo sociale I Malavoglia: presentazione dell'opera Mastro-don Gesualdo: l'intreccio e l'impianto narrativo da Mastro-don Gesualdo: <i>La morte di mastro-don Gesualdo</i>
Il Decadentismo	Lo scenario, la cultura e le idee La visione del mondo La poetica del Decadentismo Temi e miti della letteratura decadente
Charles Baudelaire	La vita I fiori del male: presentazione opera da I fiori del male: <i>Corrispondenze</i> <i>Spleen</i>
La poesia simbolista	Gli eredi di Baudelaire: Verlaine, Rimbaud <i>Languore</i> <i>Battello ebbro</i> Il romanzo decadente
NUCLEI TEMATICI – SECONDO QUADRIMESTRE	
Gabriele D'Annunzio	La vita L'estetismo e la sua crisi: L'esordio, l'estetismo, il piacere e la crisi dell'estetismo La fase della bontà Il Piacere: presentazione dell'opera <i>Una fantasia in bianco maggiore</i> I romanzi del superuomo (tranne Forse che sì forse che no) Le laudi e Alcyone da Alcyone: <i>La sera fiesolana</i> <i>La Pioggia nel pineto</i>

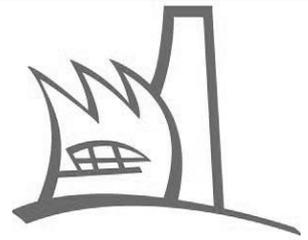


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

	Il periodo notturno dal Notturmo: <i>La prosa notturna</i>
Giovanni Pascoli	La vita La visione del mondo La poetica L'ideologia politica I temi della poesia pascoliana le soluzioni formali da Myricae: <i>X Agosto</i> <i>L'assiuolo</i> <i>Temporale</i> <i>Il lampo</i> <i>Il tuono</i> <i>Lavandare</i> <i>Novembre</i> da I Canti di Castelvecchio: <i>Il Gelsomino notturno</i>
Primo Levi (in occasione della giornata della memoria)	La Vita Presentazione dell'opera: Se questo è un uomo
Il primo novecento	Dallo scenario: l'ideologia I futuristi Filippo Tommaso Marinetti: <i>Manifesto del futurismo</i> Aldo Palazzeschi: <i>e lasciatemi divertire</i> I Crepuscolari Sergio Corazzini: <i>Desolazione del povero poeta sentimentale</i> Giudo Gozzano: <i>la signorina Felicita ovvero felicità</i> (strofa I,III,VI,VIII) I Vociani
Italo Svevo	La vita La fisionomia intellettuale La cultura di Svevo Il primo romanzo: Una vita Senilità brani: <i>Il ritratto dell'inetto, Il male avveniva e non veniva commesso</i> La Coscienza di Zeno brani: <i>la salute malata di Augusta, La profezia di un'apocalisse cosmica</i>
Luigi Pirandello	La vita La problematica pirandelliana La visione del mondo La poetica L'umorismo da Novelle per un anno: Il treno ha fischiato I romanzi: Il fu Mattia Pascal: lettura integrale dell'opera analisi: <i>Lo strappo nel cielo e la "lanterninosofia"</i>

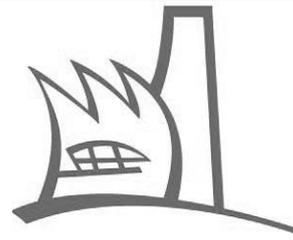


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

	Uno, nessuno e centomila: presentazione dell'opera Gli esordi teatrali e il periodo "grottesco" Il "teatro nel teatro" Sei Personaggi in cerca d'autore: presentazione dell'opera
La poesia del Novecento: L'ermetismo	L'ermetismo Salvatore Quasimodo Il periodo ermetico da Acque e terra: <i>Ed è subito sera</i> da Giorno dopo giorno: <i>Alle fronde dei Salici</i> <i>Uomo del mio tempo</i>
Giuseppe Ungaretti	La vita L'incontro con l'opera: l'allegria da l'allegria: <i>Il porto sepolto</i> <i>Veglia</i> <i>I Fiumi</i> <i>San Martino del Carso</i> <i>Mattina</i> <i>Soldati</i> <i>da il dolore</i> <i>Non gridate più</i>
Eugenio Montale	La vita incontro con l'opera: Ossi di Seppia da Ossi di seppia: <i>Limoni</i> <i>Non chiederci la parola</i> <i>Meriggiare pallido e assorto</i> <i>Spesso il male di vivere ho incontrato</i>

METODOLOGIA DIDATTICA

Lezione frontale
Videolezioni
Lezioni registrate

STRUMENTI DIDATTICI

Google Meet
Classroom
Libri di testo
fotocopie
Registro elettronico
Videolezioni registrate

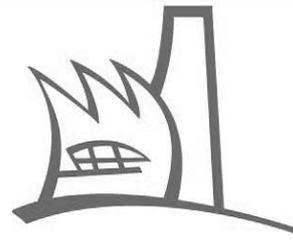


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA FORMATIVA

Analisi del testo
temi
interrogazioni
quiz a domande aperte

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA SOMMATIVA

Interrogazione
Analisi testuale
analisi e interpretazione di un testo argomentativo
produzione di un testo argomentativo-espositivo

Sant'Angelo Lodigiano , 30 maggio 2020

**Firma della Docente
Prof.ssa Cristina Grecchi**



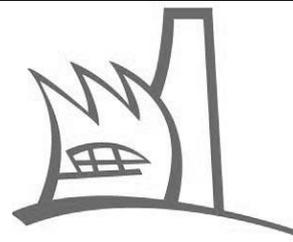
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

IIS "RAIMONDO PANDINI" A.S. 2019-2020

ALLEGATO 1 al Documento del Consiglio di classe

RELAZIONE FINALE A CONSUNTIVO a.s 2019/2020

con riferimento alla Programmazione disciplinare dal 9 settembre 2019 al 22 febbraio 2020
e con riferimento alla Programmazione disciplinare rimodulata dal 26 febbraio 2020 all'8 giugno 2020

CLASSE 5[^]LA LICEO SCIENTIFICO, OSA, CURVATURA SPORTIVA

DISCIPLINA STORIA
DOCENTE CRISTINA GRECCHI

ORE DI LEZIONE PREVISTE ANNUALMENTE: N. 66

(calcolo del numero totale delle lezioni curriculari: n.° ore settimanali x 33 settimane scolastiche)

ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE : N.

(specificare n. ore in presenza e n. ore con modalità DAD, ipotizzando che le ore settimanali attività svolte con la DAD coincidano con l'orario cattedra)

• In presenza:	30
• Con modalità DAD	36

TESTO/I IN ADOZIONE

Alberto Mario Banti, Il senso del tempo, vol.3, Laterza.
Slide prodotte in base al testo: Mario Trombino, Leggere la costituzione. Elementi di Cittadinanza e Costituzione per triennio, Il capitulo.

OBIETTIVI REALIZZATI (COMPETENZE, ABILITA', CONOSCENZE)

COMPETENZE

1. Individuare e descrivere analogie e differenze, continuità e rottura tra fenomeni.
2. esporre concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali.
3. classificare e organizzare dati, leggere e strutturare tabelle, grafici, cronologie, tavole sinottiche, atlanti geografici, manuali.
4. usare modelli appropriati per inquadrare, comparare e collocare in modo significativo i diversi fenomeni storici.

ABILITÀ

1. Valutare le più importanti relazioni tra dati, concetti, fenomeni.

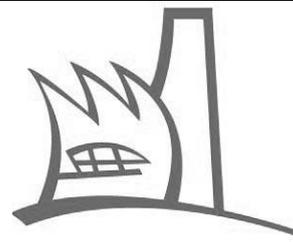


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

2. osservare le dinamiche storiche attraverso le fonti.
3. utilizzare le conoscenze e le competenze acquisite nel corso degli studi per orientarsi nella molteplicità dell'informazione e per leggere gli eventi.
4. riflettere, alla luce dell'esperienza acquisita con lo studio di società del passato, sulla trama di relazioni sociali, politiche, economiche nelle quali si è inseriti.

CONOSCENZE

1. conoscere e comprendere le relazioni tra dati, concetti e fenomeni.
2. conoscere il lessico e le contestualizzazioni necessarie per spiegarlo.
3. conoscere i contenuti relativi ai periodo storici.

CONTENUTI DISCIPLINARI

NUCLEI TEMATICI - PRIMO QUADRIMESTRE

L'Europa delle grandi potenze	<p>Cap. 1 Le origini di una società di massa</p> <ul style="list-style-type: none"> -Redditi e consumi -Divertimenti di massa <p>Cap. 2 La politica in Occidente</p> <ul style="list-style-type: none"> -Caratteri generali <p>Cap. 3 L'età giolittiana</p> <ul style="list-style-type: none"> -la crisi di fine secolo -il riformismo giolittiano <p>Anni cruciali per l'Italia 1911-1913</p>
Dall'imperialismo alla Grande guerra	<p>Cap.4 L'imperialismo</p> <ul style="list-style-type: none"> -Colonialismo e imperialismo -Rivalità e conflitti: guerra in Marocco <p>Cap. 5 Alleanze e contrasti fra le grandi potenze</p> <ul style="list-style-type: none"> -uno sguardo d'insieme -accordi internazionali e crisi nei Balcani (sintesi) -La riorganizzazione del sistema delle alleanze (1879-1907) -Il crollo dell'impero ottomano(sintesi) -Sarajevo, 28 giugno 1914 <p>Cap. 6 La grande guerra</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giorni d'estate -La brutalità della guerra - Nelle retrovie e al fronte -Le prime fasi della guerra (1914-1915) - L'Italia dalla neutralità all'intervento -Trincee e assalti (1915-1917) -La fase conclusiva (1917-1918) -Le conseguenze geopolitiche della guerra
Il primo dopoguerra	<p>Cap. 7 La Russia rivoluzionaria (sintesi)</p> <p>Cap. 8 Il dopoguerra dell'Occidente</p> <ul style="list-style-type: none"> -Le trasformazioni economiche nel primo dopoguerra

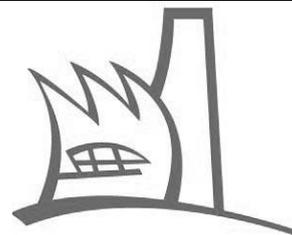


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

- Riparazioni di guerra e le relazioni economiche internazionali
- Consumi culturali e gli stili di genere
- La Repubblica di Weimar
- Cap. 9 **Il fascismo al potere**
- Il quadro politico italiano nell'immediato primo dopoguerra
- Aree di crisi nel biennio 1919-20
- La nascita del fascismo
- Una fase transitoria (1922-25)
- Il fascismo si fa Stato (1925-29)

NUCLEI TEMATICI – SECONDO QUADRIMESTRE

Dalla crisi del '29 alla seconda guerra mondiale

- Cap. 11 **La crisi economica e le democrazie occidentali**
- l'America degli anni Venti
- La crisi del '29
- Il New Deal di Franklin Roosevelt
- Cap. 12 **Nazismo, fascismo, autoritarismo**
- L'ascesa del nazismo
- Le strutture del regime nazista
- L'edificazione della Volksgemeinschaft
- Il fascismo italiano degli anni Trenta
- Gli altri regimi autoritari in Europa
- La guerra civile in Spagna
- Approfondimenti sui Lebensborn e l'eugenetica
- Cap. 13 **L'unione Sovietica di Stalin**
- Un'economia pianificata
- La paura come strumento di governo
- Conservatorismo culturale
- La politica estera
- Cap. 14 **La seconda guerra mondiale**
- Dall' Anschluss al patto di Monaco
- Dalla dissoluzione della Cecoslovacchia all'annessione della Polonia
- La guerra lampo
- Le guerre "parallele"
- La Germania nazista attacca l'Urss
- La guerra nel Pacifico
- l'"ordine nuovo" in Asia e in Europa
- Lo sterminio degli ebrei
- La Resistenza contro le occupazioni nazi-fasciste
- La svolta del 1942-43
- La caduta del fascismo, la Resistenza e la guerra in Italia
- La fine della guerra

Il secondo dopoguerra

- Cap. 15 **Dopo la guerra (1945-50)**
- Ombre lunghe di una guerra appena conclusa
- Un'Europa divisa
- L'occidente nell'immediato dopoguerra: Italia e Stati Uniti
- Il blocco sovietico

Cittadinanza e Costituzione

Che cos'è una Costituzione

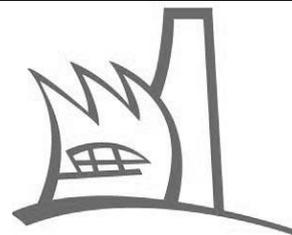


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

Genesi di una Costituzione

Principi fondamentali:

Artt. 1 a 12

Parte I della Costituzione: diritti e doveri dei cittadini:

Rapporti civili: Artt. 13-15; 19-21

Rapporti etico-sociali: Artt. 29-31

Rapporti politici: Art. 48

Parte II della Costituzione: ordinamento della Repubblica

-Il Governo

-Il Parlamento

- Il Presidente della Repubblica

-La magistratura

METODOLOGIA DIDATTICA

Lezione frontale
Videolezioni
Lezioni registrate

STRUMENTI DIDATTICI

Google Meet
Classroom
Libri di testo
fotocopie
Registro elettronico
Videolezioni registrate

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA FORMATIVA

produzione di un testo argomentativo-espositivo
interrogazioni
quiz a domande aperte

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA SOMMATIVA

Interrogazione
quiz a domande aperte

Sant'Angelo Lodigiano , 30 maggio 2020

**Firma della Docente
Prof.ssa Cristina Grecchi**



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

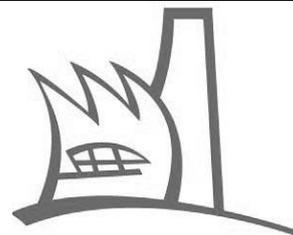
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

RELAZIONE FINALE A CONSUNTIVO a.s 2019/2020

con riferimento alla Programmazione disciplinare dal 9 settembre 2019 al 22 febbraio 2020
e con riferimento alla Programmazione disciplinare rimodulata dal 26 febbraio 2020 all'8 giugno 2020

CLASSE 5[^]LA LICEO SCIENTIFICO, OSA, CURVATURA SPORTIVA

DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)

DOCENTI: LOVAGNINI LORENZA – PASETTI ANGELA ANDREINA

ORE DI LEZIONE PREVISTE ANNUALMENTE: N. 132

(calcolo del numero totale delle lezioni curriculari: n.° ore settimanali x 33 settimane scolastiche)

ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE: N. 132

(specificare n. ore in presenza e n. ore con modalità DAD, ipotizzando che le ore settimanali di attività svolte con la DAD coincidano con l'orario cattedra)

• In presenza:	dal 09 settembre 2019 al 22 febbraio 2020 : 80 h
• Con modalità DAD	dal 26 febbraio 2020 al 08 giugno 2020 : 52 ore

TESTO/I IN ADOZIONE

CHIMICA E BIOLOGIA :

Sadava, Hillis, Heller, Berenbaum, Posca – Il carbonio, gli enzimi, il DNA. Chimica organica, polimeri, biochimica e biotecnologie. 2.0 – Zanichelli

SCIENZE DELLA TERRA:

Bosellini – Le scienze della Terra. Atmosfera, fenomeni meteo, geomorfologia climatica e tettonica delle placche – Bovolenta Editore – Zanichelli

OBIETTIVI REALIZZATI (COMPETENZE, ABILITA', CONOSCENZE)

COMPETENZE

CHIMICA ORGANICA E BIOCHIMICA

Saper usare la terminologia e la simbologia specifiche della Disciplina.

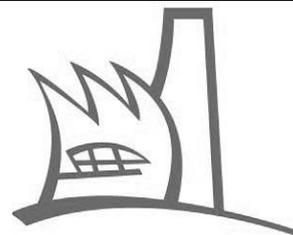


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

Saper rappresentare e descrivere la struttura e le proprietà degli idrocarburi e dei principali tipi di composti organici, sulla base dei gruppi funzionali presenti nelle molecole.
Saper attribuire la classe di appartenenza ai composti organici.
Saper mettere in relazione la configurazione dei composti e la presenza di gruppi funzionali con la reattività.
Saper descrivere la struttura e le proprietà delle principali classi di biomolecole, mettendone in relazione la struttura con la loro funzione metabolica.
Saper mettere in relazione i concetti e le reazioni di chimica organica con i processi biochimici.
Saper descrivere la struttura e il processo di preparazione di un polimero.
Saper descrivere le trasformazioni chimiche che, all'interno della cellula, sono finalizzate alla produzione di energia.
Saper riconoscere le principali vie metaboliche e la loro regolazione.
Saper collegare le diverse vie metaboliche.
SCIENZE DELLA TERRA
Saper descrivere la morfologia della Terra e interpretare la dinamica dei fenomeni nelle diverse sfere.

ABILITÀ'

Saper acquisire e rielaborare le informazioni fornite dalla comunicazione orale, scritta e visiva ed utilizzare un linguaggio scientifico corretto ma rigoroso.
Saper osservare, descrivere e interpretare fenomeni appartenenti alla realtà circostante, sulla base delle conoscenze teoriche; saperne individuare e correlare le variabili critiche.
Saper proporre ipotesi di risposta a semplici interrogativi scientifici e soluzioni operative ai problemi.
Saper comprendere i nodi fondamentali del processo di sviluppo della disciplina, riconoscendone il contributo e le interconnessioni con le diverse branche della Scienza.
Acquisire consapevolezza dell'influenza del progresso scientifico sulla società, dal punto di vista economico, tecnologico e dell'impatto ambientale.

CONOSCENZE

CHIMICA ORGANICA E BIOCHIMICA
Proprietà del carbonio. La chimica del carbonio : idrocarburi alifatici e aromatici. Polimeri.
Principali classi di biomolecole. Il metabolismo.
SCIENZE DELLA TERRA
La tettonica delle placche come modello unificante.
La troposfera, sede dei principali fenomeni meteorologici.

CONTENUTI DISCIPLINARI

NUCLEI TEMATICI - PRIMO QUADRIMESTRE

CARBONIO E IDROCARBURI	Proprietà chimiche del carbonio. Il
------------------------	-------------------------------------



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e della Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

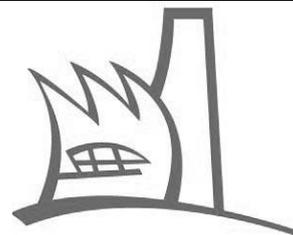
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

carbonio e il legame covalente. Promozione di elettroni e tetravalenza. Ibridazione degli orbitali atomici: orbitali ibridi sp^3 , sp^2 ed sp del carbonio. Legami sigma e pi greco, legami semplici, doppi e tripli tra atomi di carbonio. Classificazione dei composti organici. Rappresentazione delle molecole organiche. Gruppi funzionali. Fenomeno dell'isomeria in chimica organica (diversi tipi di isomeria di struttura e di stereoisomeria). Conformazioni e configurazioni dei composti.

Idrocarburi alifatici. Alcani e cicloalcani: struttura, proprietà fisiche, nomenclatura IUPAC e reattività. Gruppi sostituenti. Scissione omolitica di un legame covalente e radicali Radicali alchilici : formazione e nomenclatura. Isomeria di struttura e stereoisomeria

conformazionale/configurazionale negli alcani e nei cicloalcani. Reazioni di sostituzione radicalica (alogenazione) e di combustione.

Alcheni: struttura, proprietà fisiche, nomenclatura IUPAC e reattività. Isomeria di struttura e stereoisomeria (isomeria geometrica) negli alcheni. Reazioni di combustione, di ossidazione, di idrogenazione catalitica e di addizione elettrofila. Alcheni asimmetrici e regola di Markovnikov. Carbocationi. Saggi di riconoscimento di un alchene da un alcano: saggi all'acqua di bromo e ossidazione con permanganato di potassio. Reazioni di addizione radicalica: la polimerizzazione. Le fasi del

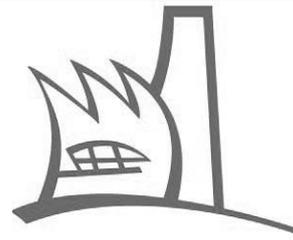


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

	meccanismo a catena.
GRUPPI FUNZIONALI E POLIMERI	POLIMERI. Proprietà dei polimeri (grado di polimerizzazione, grado di cristallinità, temperatura di transizione vetrosa, solubilità, comportamento al calore, degradabilità). Classificazione dei polimeri. Processi di polimerizzazione: polimeri di addizione (polimeri vinilici più comuni: PE, PS, PVC, politetrafluoroetilene, ecc.) e polimeri di condensazione (poliesteri: PET, PLA e poliammidi: Nylon 6,6, Kevlar, ecc.). Reattività dei gruppi funzionali alcolico, amminico, carbossilico. Reazioni di condensazione dei gruppi ossidrilico / amminico con il gruppo carbossilico: formazione di esteri ed ammidi.
TETTONICA A PLACCHE	INTERNO DELLA TERRA. La struttura stratificata della Terra. Il calore interno della Terra. Il nucleo. Il mantello. La crosta. Il campo magnetico della Terra. Il paleomagnetismo. TETTONICA DELLE PLACCHE. Concetti generali e cenni storici. Che cosa è una placca litosferica. I margini delle placche. Placche e moti convettivi. Il mosaico globale. ESPANSIONE DEL FONDO OCEANICO. Le dorsali medio-oceaniche. Espansione del fondo oceanico. La struttura della crosta oceanica. Il meccanismo dell'espansione. Prove dell'espansione oceanica. MARGINI CONTINENTALI. Tipi di margine continentale. Margini continentali passivi,



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

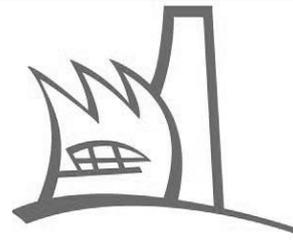
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

trasformi, attivi. Tettonica delle placche e
orogenesi.

NUCLEI TEMATICI - SECONDO QUADRIMESTRE

BIOMOLECOLE E CATALISI ENZIMATICA

PROTEINE. Funzioni biologiche.
Amminoacidi: struttura e proprietà
anfipatiche. Ionizzazione degli
amminoacidi, lo zwitterione. Punto
isoelettrico. Forme cationica ed anionica di
un amminoacido, a pH acido o basico.
Enantiomeri di un amminoacido: serie L-
degli amminoacidi naturali
(rappresentazione con proiezioni di
Fischer). Legame peptidico, peptidi e
proteine. Livelli di organizzazione delle
proteine. Idrolisi e denaturazione di una
proteina.

ENZIMI. Classificazione e caratteristiche
generali degli enzimi. Teoria degli urti.
Energia di attivazione e reazioni
enzimatiche. Specificità degli enzimi per
reazione e per substrato: modello di
Fischer e modello di Koshland. Cinetica
enzimatica : legge di Michaelis-Menten.
Cofattori enzimatici.
*ACIDI NUCLEICI. Generalità e funzioni
biologiche. I nucleotidi: struttura generale.
Ribonucleotidi e desossiribonucleotidi.
RNA e DNA. Struttura a doppia elica del
DNA.*

METABOLISMO

Anabolismo e catabolismo. Le vie
metaboliche.
ATP: energia per il metabolismo.
Coenzimi NAD e FAD.
Compartimentazione dei processi
metabolici.

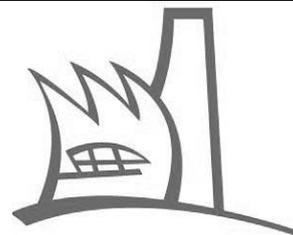


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

	Metabolismo dei carboidrati. Metabolismo terminale. Ciclo dell'acido citrico. Fosforilazione ossidativa e sintesi dell'ATP
INTRODUZIONE ALLE BIOTECNOLOGIE	<i>Biotecnologie tradizionali e moderne a confronto. Strumenti delle biotecnologie (enzimi e vettori). Clonazione.</i>
METEOROLOGIA	TROPOSFERA. Bilancio energetico. Isoterme. Moti convettivi e pressione atmosferica. Aree cicloniche e anticicloniche. I venti. I venti planetari. La circolazione nell'alta troposfera. Le perturbazioni atmosferiche.

Si precisa che le parti del programma evidenziate in corsivo saranno svolte nel periodo: 28 aprile – 8 giugno 2020.

METODOLOGIA DIDATTICA

- Lezione frontale (fino al 22 febbraio 2020)
- Videolezione frontale in modalità sincrona (a partire dal 26 febbraio 2020) - DAD
- Risoluzione di esercizi/discussione dei contenuti, in videoconferenza - DAD
- Discussione/correzione dei lavori assegnati, in videoconferenza – DAD
- Lezione partecipata:
- Modello deduttivo (sguardo d'insieme, concetti organizzatori anticipati)
- Modello induttivo (Analisi di casi, dal particolare al generale)
- Modello per problemi (Situazione problematica, discussione)
- Cooperative learning
- Brainstorming

STRUMENTI DIDATTICI

- Libri di testo
- Materiali da testi di consultazione, forniti dalle docenti agli alunni
- Mappe, schemi, schede di approfondimento e sintesi prodotte dalla docente e fornite agli alunni
- Presentazioni PPT fornite dalle docenti agli alunni
- Sussidi multimediali

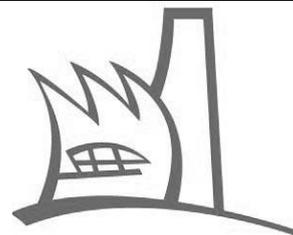


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

- MasterComPro e Registro Elettronico
- Videolezioni sincrone (DAD)
- Video presenti in rete (DAD)
- Google Classroom e GoogleMeet (DAD)
- Computer, smartphone, tablet (DAD)
- Posta elettronica (DAD)
- Moduli Google (DAD)

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA FORMATIVA

- Esercitazioni (esercizi, problemi)
- Questionari a risposta chiusa
- Questionari a risposta aperta
- Interrogazioni
- Discussione e correzione dei compiti assegnati
- Osservazioni sul comportamento (partecipazione, attenzione, puntualità nelle consegne)

Le suddette tipologie di verifica formativa sono state applicate da remoto, nella Didattica a Distanza, a partire dal 26 febbraio 2020, a causa dell'emergenza sanitaria da Covid-19 e della conseguente sospensione delle attività in presenza.

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA SOMMATIVA

- Verifiche scritte, fino al 22 febbraio 2020
- Verifiche orali (in videoconferenza a partire dal 26 febbraio 2020)
- Osservazioni sul comportamento (partecipazione, attenzione, puntualità nelle consegne, rispetto delle regole e delle persone)

Sant'Angelo Lodigiano, 15 maggio 2020

Firma delle Docenti

Lorenza Lovagnini – Angela Andreina Pasetti



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

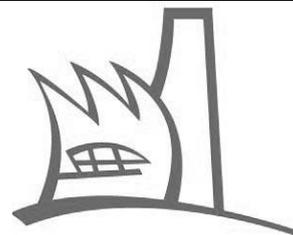
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

IIS "RAIMONDO PANDINI" A.S. 2019-2020

ALLEGATO 1 al Documento del Consiglio di classe

RELAZIONE FINALE A CONSUNTIVO a.s 2019/2020

con riferimento alla Programmazione disciplinare dal 9 settembre 2019 al 22 febbraio 2020
e con riferimento alla Programmazione disciplinare rimodulata dal 26 febbraio 2020 all'8 giugno 2020

CLASSE 5[^]LA LICEO SCIENTIFICO, OSA, CURVATURA SPORTIVA

**DISCIPLINA: FILOSOFIA
DOCENTE: BIZZONI ROBERTO**

ORE DI LEZIONE PREVISTE ANNUALMENTE: N. 66

(calcolo del numero totale delle lezioni curriculari: n.° 2 ore settimanali x 33 settimane scolastiche)

ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE: N. 66

(specificare n. ore in presenza e n. ore con modalità DAD, ipotizzando che le ore settimanali di attività svolte con la DAD coincidano con l'orario cattedra)

- | | |
|---------------------------|---|
| • In presenza: | dal 09 settembre 2019 al 22 febbraio 2020 :
40 h |
| • Con modalità DAD | dal 26 febbraio 2020 al 08 giugno 2020 :
26 ore |

TESTO/I IN ADOZIONE

La comunicazione filosofica – autore Domenico Massaro
volumi 2B (solo per Hegel) 3A e 3B (solo per Arendt) - Editore Paravia

OBIETTIVI REALIZZATI (COMPETENZE, ABILITA', CONOSCENZE) così di seguito espressi nel dipartimento dopo la rimodulazione dovuta a emergenza sanitaria

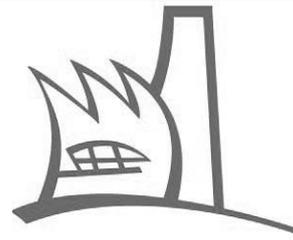


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

COMPETENZE: 1) riconoscere e utilizzare il lessico specifico
2) saper riassumere criticamente le tesi fondamentali

ABILITA': 1) Capacità di leggere e interpretare i testi della filosofia moderna e contemporanea;
2) Capacità di costruire un percorso che ripercorra l'evoluzione di un problema specifico della filosofia moderna e contemporanea;
3) Sviluppo della capacità di organizzare discorsi e motivare opinioni con razionalità.

CONOSCENZE: 1) Conoscenza del pensiero degli autori più rilevanti della filosofia moderna e contemporanea;
2) Comprensione e uso del linguaggio specifico e delle categorie della tradizione filosofica;
3) Comprensione degli schemi essenziali della filosofia moderna e contemporanea.

CONTENUTI DISCIPLINARI

NUCLEI TEMATICI - PRIMO QUADRIMESTRE

<p>GEORG WILHELM FRIEDRICH HEGEL</p>	<p>HEGEL (volume 2B)</p> <p>La vita e gli scritti giovanili, il periodo di Jena, gli anni della maturità.</p> <p>I cardini del pensiero hegeliano: la razionalità del reale, identità tra verità e intero, la dialettica e la concezione dialettica della realtà e del pensiero, la duplice via espositiva del pensiero di Hegel.</p> <p><i>La Fenomenologia dello spirito - il romanzo della coscienza</i>: il senso e la funzione dell'opera, la prima figura dell'opera (cioè la certezza sensibile), la figura dell'autocoscienza e la figura della ragione.</p> <p>L'ottimismo della prospettiva hegeliana La visione razionale e giustificazionista della storia.</p>
<p>L'ANALISI DELL'ESISTENZA IN ARTHUR SCHOPENHAUER E SOREN KIERKEGAARD</p>	<p>SCHOPENHAUER</p> <p>La vita e la formazione: i riferimenti culturali, la duplice prospettiva sulla realtà</p> <p>La realtà fenomenica come illusione e inganno, le condizioni soggettive della conoscenza, la metafora della vita come sogno</p> <p>Il mondo come volontà, la vita oscilla tra desiderio e noia</p> <p>Le vie di liberazione dal dolore l'arte, la morale e l'ascesi. <i>L'inutilità del suicidio</i></p>



CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

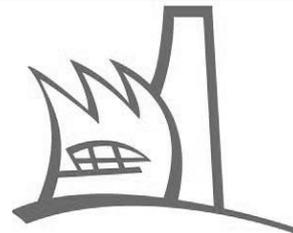
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

Opera di riferimento: "Il mondo come volontà e rappresentazione"

KIERKEGAARD

La vita e la tormentata giovinezza: l'indagine filosofica come impegno personale, il fondamento religioso della filosofia di Kierkegaard

La scelta come possibilità di vita in "Aut-Aut": la vita estetica, la vita etica, la vita religiosa

L'uomo come progettualità e possibilità ne "Il concetto dell'angoscia"

La disperazione dell'io e la fede come unico antidoto alla disperazione in "Timore e tremore" e "La malattia mortale".

DESTRA E SINISTRA
HEGELIANE: LUDWIG
FEUERBACH E KARL MARX

DESTRA E SINISTRA HEGELIANE

Le principali caratteristiche

FEUERBACH

Il materialismo naturalistico: la vita e lo spirito libero di Feuerbach, l'indagine sull'uomo come essere sensibile e naturale, l'essenza della religione, l'alienazione religiosa

Opere di riferimento :*L'essenza della religione e L'essenza del cristianesimo.*

MARX

La formazione e l'origine del suo pensiero rivoluzionario, gli studi, l'impegno politico e filosofico degli anni a Parigi e a Bruxelles, dal "Manifesto del partito comunista" a "Il capitale"

L'analisi dell'alienazione operaia e il materialismo storico: la riflessione sulla religione e la critica a Feuerbach, il fenomeno dell'alienazione, cause dell'alienazione e loro superamento, il distacco dalla sinistra hegeliana, la concezione materialistica della storia, struttura e sovrastruttura, la dialettica materiale della storia, socialismo conservatore – socialismo utopistico – socialismo scientifico nei "Manoscritti economico-filosofici del 1844" e nel "Manifesto del partito comunista"

Il "Capitale": la critica dell'economia classica, la merce (valore d'uso e valore di scambio), il plus-valore, capitale costante e capitale variabile, i punti deboli del sistema capitalistico, la critica dello Stato borghese, Rivoluzione e dittatura del proletariato, l'avvento della società comunista con abolizione delle classi e della proprietà privata.

Educazione alla cittadinanza: gli articoli sul lavoro della Costituzione italiana.

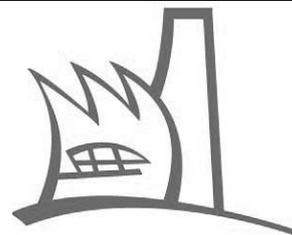


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

NUCLEI TEMATICI - SECONDO QUADRIMESTRE

<p>IL POSITIVISMO E AUGUSTE COMTE</p>	<p>IL POSITIVISMO</p> <p><i>Caratteri generali del positivismo: significato del termine "positivo", origine del Positivismo in Francia.</i></p> <p>COMTE</p> <p><i>La filosofia positiva e la nuova scienza della società: la fiducia nel sapere e nella conoscenza, la legge dei tre stadi, il sistema generale delle scienze, la fondazione della sociologia</i></p>
<p>FRIEDRICH NIETZSCHE</p>	<p>NIETZSCHE</p> <p>La vita: l'ambiente familiare e la formazione, gli anni dell'insegnamento e il crollo psichico, gli scritti e le particolari forme della sua comunicazione</p> <p><i>"La nascita della tragedia dallo spirito della musica" e <u>la prima metamorfosi del filosofo</u> (il cammello e la fedeltà alla tradizione) : la filosofia del sospetto, apollineo e dionisiaco, la nascita della tragedia, la rottura dell'armonia con Euripide, Socrate e l'esaltazione del concetto.</i></p> <p><u>La seconda metamorfosi del filosofo</u>: il leone e l'avvento del nichilismo: la critica alla scienza e il problema della verità, il metodo storico genealogico con la fase "illuministica" e la filosofia del mattino ne "La Gaia scienza" con la morte di Dio, l'annuncio dell'"uomo folle"</p> <p><i>La "Genealogia della morale e "Al di là del bene e del male" il problema della morale e la sua analisi genealogica, ascetismo, obbedienza e umiltà: la morale dei signori e quella degli schiavi, la critica del cristianesimo</i></p> <p>Il concetto di "nichilismo".</p> <p><u>La terza metamorfosi del filosofo</u> (il fanciullo – l'uomo nuovo e il superamento del nichilismo):</p> <p><i>"Così parlò Zarathustra": il volto inquietante del nulla e della possibilità, l'oltreuomo e il "legame" con il nazismo, la fedeltà alla terra, l'eterno ritorno e i significati di questa dottrina. I metamorfosi.</i></p> <p><u>L'ultimo Nietzsche</u>. La volontà di potenza: il suo carattere creativo e le sue interpretazioni. La trasvalutazione dei valori</p>
<p>SIGMUND FREUD E LA PSICOANALISI</p>	<p>FREUD</p> <p><i>La psicoanalisi come disciplina rivoluzionaria: la formazione di Freud e il rapporto con la medicina del tempo, gli studi sull'isteria, il rapporto con Charcot e Breuer e l'utilizzo dell'ipnosi, il caso di Anna O. e il metodo catartico, la scoperta dei meccanismi di difesa del soggetto, l'origine sessuale</i></p>



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

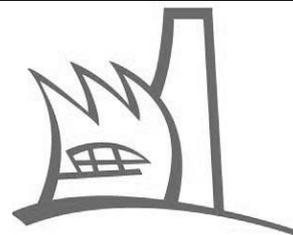
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

delle nevrosi e la rottura con Breuer, l'abbandono della pratica dell'ipnosi.

Le vie d'accesso all'inconscio: l'autoanalisi, il concetto di inconscio e la nascita della psicoanalisi ne "L'interpretazione dei sogni", il significato dei sogni, il lavoro onirico, l'opera "Psicopatologia della vita quotidiana".

La struttura della psiche e le nevrosi: la complessità della psiche, Es – Super-Io – Io, le cause della nevrosi, Il metodo delle associazioni libere, la terapia psicoanalitica ne "L'Io e l'Es".

La teoria della sessualità: la pulsione sessuale, i concetti di libido e di sessualità infantile, il complesso di Edipo e le fasi dello sviluppo psicosessuale.

HANNAH ARENDT

HANNAH ARENDT

(Solo pagina 306 del volume 3B) La banalità del male.

Si precisa che le parti del programma evidenziate in grassetto saranno svolte nel periodo: 28 aprile – 8 giugno 2020.

METODOLOGIA DIDATTICA

- Lezione frontale (fino al 22 febbraio 2020)
- Videolezione frontale in modalità sincrona (a partire dal 26 febbraio 2020) - DAD
- Discussione/correzione dei lavori assegnati, in videoconferenza – DAD
- Lezione partecipata:
- Modello deduttivo (sguardo d'insieme, concetti organizzatori anticipati)
- Modello induttivo (Analisi di casi, dal particolare al generale)

STRUMENTI DIDATTICI

- Libri di testo
- Materiali da testi di consultazione in fotocopia, forniti dal docente agli alunni
- Mappe, schemi, schede di approfondimento e sintesi prodotte dal docente e fornite agli alunni
- MasterComPro e Registro Elettronico
- Videolezioni sincrone (DAD)
- Video presenti in rete (DAD)
- Google Classroom e GoogleMeet (DAD)
- Computer, smartphone, tablet (DAD)
- Posta elettronica (DAD)

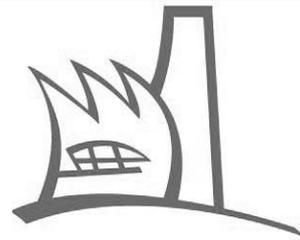


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA FORMATIVA

- Questionari a risposta aperta
- Interrogazioni
- Discussione e correzione dei compiti assegnati
- Osservazioni sul comportamento (partecipazione, attenzione, puntualità nelle consegne)

Le suddette tipologie di verifica formativa sono state applicate da remoto, nella Didattica a Distanza, a partire dal 26 febbraio 2020, a causa dell'emergenza sanitaria da Covid-19 e della conseguente sospensione delle attività in presenza.

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA SOMMATIVA

- Verifiche sommative scritte e/o orali, fino al 22 febbraio 2020
- Verifiche scritte e/o orali (in videoconferenza a partire dal 26 febbraio 2020)
- Osservazioni sul comportamento (partecipazione, attenzione, puntualità nelle consegne, rispetto delle regole e delle persone)

Sant'Angelo Lodigiano, 30 maggio 2020

Firma del Docente

Roberto Bizzoni



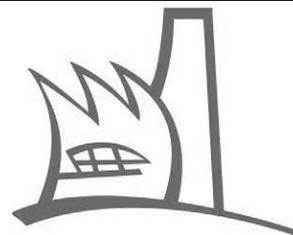
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

IIS "RAIMONDO PANDINI" A.S. 2019-2020

ALLEGATO 1 al Documento del 30 maggio

RELAZIONE FINALE A CONSUNTIVO a.s 2019/2020

con riferimento alla Programmazione disciplinare dal 9 settembre 2019 al 22 febbraio 2020
e con riferimento alla Programmazione disciplinare rimodulata dal 26 febbraio 2020 all'8 giugno 2020

CLASSE 5^ALA LICEO SCIENTIFICO, OSA, CURVATURA SPORTIVA

DISCIPLINA INFORMATICA
DOCENTE ANTONIO PIERRI

ORE DI LEZIONE PREVISTE ANNUALMENTE: N.

(calcolo del numero totale delle lezioni curriculari: n.° 2 ore settimanali x 33 settimane scolastiche)

ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE: N. 66

(specificare n. ore in presenza e n. 0 ore con modalità DAD, ipotizzando che le ore settimanali attività svolte con la DAD coincidano con l'orario cattedra)

• In presenza:	36
• Con modalità DAD	30

TESTO/I IN ADOZIONE

Autori: BARBERO Alberto – VASCHETTO Francesco
Titolo: Corso di Informatica – quinto anno
Volume: unico
Editore: Linx/Pearson
Codice ISBN: 9788863646764

OBIETTIVI REALIZZATI (COMPETENZE, ABILITA', CONOSCENZE)

COMPETENZE

Individuare ed utilizzare strategie adeguate per la definizione, l'interrogazione, la manipolazione dei dati di un DBMS
Saper distinguere la struttura fisica di una rete da quella logica
Saper ricostruire i passaggi fondamentali di una comunicazione di rete: servizi attivati, livelli dello stack TCP/IP attraversati, funzioni e protocolli utilizzati
Saper individuare l'indirizzo IP e l'indirizzo MAC associati alla/alte schede di rete di un elaboratore
Utilizzare correttamente i concetti di indirizzo di rete e di subnet mask
Identificare i protocolli ed i servizi offerti dai livelli TRANSPORT e NETWORK dello stack TCP/IP

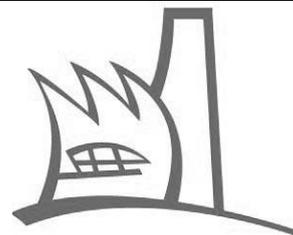


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

ABILITÀ

Saper utilizzare il lessico specifico della Disciplina
Saper utilizzare i concetti di chiave primaria, chiave esterna, dominio in una base dati relazionale
Saper utilizzare clausole e comandi di SQL per definire, interrogare, aggiornare una base dati relazionale
Essere in grado di descrivere i principali mezzi trasmissivi, protocolli, dispositivi di rete
Saper valutare gli overhead legati al controllo dell'errore
Comprendere la logica su cui si base la stratificazione dei protocolli nella comunicazione di rete
Saper descrivere le principali differenze tra protocolli di pari livello
Essere in grado di risolvere problemi di subnetting
Saper riconoscere le principali informazioni contenute in un pacchetto IP o in un segmento TCP
Saper definire i criteri generali di funzionamenti dei sistemi di crittografia simmetrica e di crittografia asimmetrica
Saper applicare semplici algoritmi di crittografia

CONOSCENZE

IL LINGUAGGIO SQL – Caratteristiche e modalità d'uso del linguaggio – La sintassi per la dichiarazione dei dati – La sintassi per la manipolazione dei dati

RETI E COMUNICAZIONE – I principi della comunicazione tra dispositivi – L'efficienza di un canale trasmissivo – I componenti hardware della rete – La trasmissione delle informazioni digitali – La commutazione – I protocolli di comunicazione – Il modello ISO/OSI – La suite di protocolli TCP/IP – Il cloud computing

I PROTOCOLLI DEI LIVELLI INTERNET E TRASPORTO: Gli indirizzi IP e la loro suddivisione in classi – Reti e sottoreti: il subnetting – Gli indirizzi di broadcast – Il formato del pacchetto IP – Il formato del segmento TCP – La gestione degli indirizzi e dei nomi

SICUREZZA IN RETE E CRITTOGRAFIA – La sicurezza nelle comunicazioni – Elementi di crittografia - Codici monoalfabetici e polialfabetici – Sistemi di crittografia simmetrica ed asimmetrica - L'algoritmo RSA

CONTENUTI DISCIPLINARI

NUCLEI TEMATICI - PRIMO QUADRIMESTRE

IL LINGUAGGIO SQL	La definizione di una base dati relazionale
	Il comando SELECT: lista delle colonne, tabelle di input, utilizzo della clausola DISTINCT
	Condizioni semplici e condizioni composte (clausola WHERE)
	Utilizzo dell'operatore di JOIN
	Ordinamento dei risultati di una query
	Le funzioni di aggregazione: utilizzo della clausola GROUP BY
	I comandi per l'aggiornamento dei dati (modifica, inserimento, cancellazione)
RETI E COMUNICAZIONE	Concetti base della comunicazione tra



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

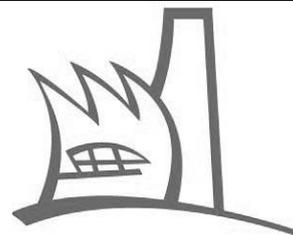
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

	dispositivi di rete
	Efficienza di un canale trasmissivo
	Codici a rilevazione di errore; codici a correzione di errore
	I componenti hardware di una rete
	Reti a commutazione di circuito ed a commutazione di pacchetto
	La rete telefonica pubblica
	Il sistema telefonico mobile
	Il modello ISO/OSI
	Dal modello ISO/OSI alla rete TCP/IP
	La suite di protocolli TCP/IP
	I principali servizi del livello applicazione
NUCLEI TEMATICI – SECONDO QUADRIMESTRE	
I PROTOCOLLI DEI LIVELLI INTERNET E TRASPORTO	Struttura degli indirizzi IP
	Classi di indirizzi IP
	Indirizzi di rete
	Indirizzi di broadcast
	Il subnetting: definizione delle sottoreti
	Il formato del pacchetto IP
	Il formato del segmento TCP
	Instaurazione della connessione: il three-way handshaking
	La trasmissione dei dati: il meccanismo delle sliding windows
	La chiusura della connessione
	Reti domestiche e NAT
	Il DNS: la gestione degli indirizzi e dei nomi
	I principali protocolli del livello di rete e del livello di trasporto
SICUREZZA IN RETE E CRITTOGRAFIA	La sicurezza nelle comunicazioni
	La crittografia: principi generali
	Concetti di algoritmo e chiave di un sistema di crittografia
	La legge di Kerckhoffs
	Cifratura per sostituzione
	Codici monoalfabetici e codici polialfabetici
	Tecniche classiche di cifratura: il cifrario di Cesare, la tabula recta, il cifrario di Vigenère
	Le macchine cifranti: il disco cifrante di Alberti, la macchina ENIGMA
	Crittografia simmetrica e crittografia asimmetrica
	I sistemi di crittografia simmetrica: DES, 3DES
	I sistemi di crittografia asimmetrica: RSA

METODOLOGIA DIDATTICA

LEZIONE FRONTALE (fino al 22 febbraio 2020)

ESERCITAZIONI IN LABORATORIO (fino al 22 febbraio 2020)

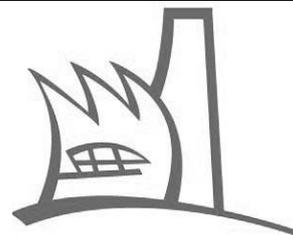


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

VIDEOLEZIONE IN MODALITA' SINCRONA (dal 26 febbraio 2020) - DAD
ESEMPI ED ESERCIZI: CORREZIONE E DISCUSSIONE (dal 26 febbraio 2020) – DAD
VIDEOLEZIONE IN MODALITA' ASINCRONA: invio di file mp4 autoprodotti (dal 26 febbraio 2020) - DAD

LEZIONE PARTECIPATA

- Modello induttivo (analisi di casi, dal particolare al generale)
- Modello per problemi (situazione problematica, discussione)
- Cooperative learning

STRUMENTI DIDATTICI

- Libri di testo
- Materiale prodotto e fornito dal docente attraverso registro elettronico o utilizzando gli applicativi Google (DAD)
- Sussidi multimediali
- LIM
- PC di laboratorio
- Mastercom-PRO per videolezioni sincrone (DAD)
- Google Meet per videolezioni sincrone (DAD)
- Google Classroom (DAD)

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA FORMATIVA

Dal 26 febbraio 2020

- Osservazioni sul comportamento (partecipazione, attenzione, puntualità nelle consegne, rispetto delle regole e dei compagni/e)
- Prove di verifica scritta a distanza con formalizzazione del compito e restituzione delle risposte tramite Classroom
- Verifiche orali

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA SOMMATIVA

Fino al 22 febbraio 2020:

- Verifiche orali
- Verifiche scritte
- Verifiche pratiche in laboratorio

Sant'Angelo Lodigiano, 30 maggio 2020

Firma della/del Docente
ANTONIO PIERRI



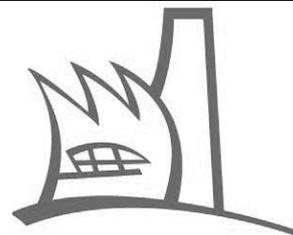
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

IIS "RAIMONDO PANDINI" A.S. 2019-2020

ALLEGATO 1 al Documento del 15 maggio

RELAZIONE FINALE A CONSUNTIVO a.s 2019/2020

CLASSE 5LA LICEO SCIENTIFICO, OSA, CURVATURA SPORTIVA

**DISCIPLINA Matematica
DOCENTE Giulio Rossi**

ORE DI LEZIONE PREVISTE ANNUALMENTE: N. 132

ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE: N. 130

(specificare n. ore in presenza e n. ore con modalità DAD, ipotizzando che le ore settimanali attività svolte con la DAD coincidano con l'orario cattedra)

- **In presenza: 82**
- **Con modalità DAD 48**

TESTO/I IN ADOZIONE

"La matematica a colori – ed. blu per il quinto anno" – Leonardo Sasso – Ed. Petrini

OBIETTIVI REALIZZATI (COMPETENZE, ABILITA', CONOSCENZE)

CONOSCENZE: lo studente deve conoscere:

- Definizioni, classificazioni, teoremi e metodi di risoluzione;
- Terminologia e lessico specifico.

ABILITA': Lo studente deve essere capace di:

- Scegliere autonomamente il metodo più idoneo alla risoluzione degli esercizi proposti
- Sistemare logicamente le conoscenze acquisite.

COMPETENZE: Lo studente deve essere in grado di:

- Esporre con appropriata terminologia gli argomenti;
- Leggere, analizzare ed interpretare i testi e i problemi proposti;
- Applicare i metodi e i teoremi per la risoluzione di esercizi.

CONTENUTI DISCIPLINARI

NUCLEI TEMATICI - PRIMO QUADRIMESTRE



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

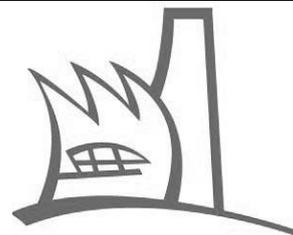
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

<p>Funzioni: introduzione all'analisi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dominio • Intersezione con gli assi • Positività di una funzione • Simmetrie (funzioni pari e dispari) • Limiti e asintoti 	
<p>Limiti e continuità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definizioni di limiti • Calcolo dei limiti • Limiti notevoli • Definizione di continuità • Teoremi sulla continuità • Punti di discontinuità • Infinitesimi ed infiniti 	
<p>Derivata di una funzione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rapporto incrementale e definizione di derivata • Significato geometrico di una derivata • Punti di non derivabilità (punti angolosi, punti di cuspidi e flessi a tangenza verticale) • Calcolo di una derivata di una funzione • Retta tangente e normale ad una funzione utilizzando le derivate 	
<p>Massimi e minimi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definizione di massimo e minimo relativo e assoluto • Calcolo dei massimi e dei minimi relativi utilizzando le derivate • Punti di flesso • Problemi di massimo e di minimo 	
<p>Teoremi sulle derivate</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teoremi di Fermat, Rolle, Lagrange e Cauchy • Teorema di De L'Hôpital. 	
NUCLEI TEMATICI - SECONDO QUADRIMESTRE	
<p>Integrali indefiniti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Concetto di primitiva di una funzione definizione di integrale indefinito • Calcolo di integrali indefiniti • Integrazione per sostituzione, per parti, di funzioni razionali fratte 	
<p>Integrali definiti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Integrale definito e area sottesa ad una curva • Calcolo di aree con il calcolo degli integrali • Calcolo di volumi con l'utilizzo degli integrali • Volumi dei solidi di rotazione • Integrali impropri 	
<p>Lezione Covid 19</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisi dell'andamento del contagio del covid 19 a partire dai dati raccolti ed elaborati dal sito de "il sole 24 ore" • Visione Di una videolezione di Paolo Rossi su modelli di propagazione di un'epidemia. 	
<p>Probabilità (ancora da effettuare)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ripasso del modulo di probabilità svolto al termine dell'anno scorso 	

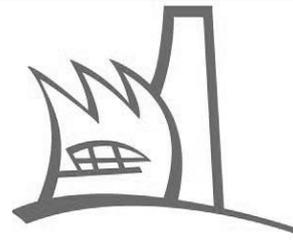


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

METODOLOGIA DIDATTICA

Lezioni frontali fino al 22 febbraio
Video lezioni sincrone dal 22 febbraio (in modalità DAD)
Correzione di esercizi in videolezione (in modalità DAD)
Modello deduttivo
Modello induttivo

STRUMENTI DIDATTICI

- Libro di testo
- Sintesi e riassunti in Pdf
- Video lezioni presenti in rete e forniti dall'insegnante
- Mastercom Pro, Google Classroom e Google Meet

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA FORMATIVA

- Compiti svolti e caricati su Classroom
- frequenza e partecipazione personale alle videolezioni.
- interrogazioni orali

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA SOMMATIVA

- Verifiche scritte (fino al 22 febbraio)
- Interrogazione orale (da marzo 2020) con modalità DAD
- Osservazione sulla partecipazione alle videolezioni e sullo svolgimento dei compiti assegnati tramite Classroom.

Sant'Angelo Lodigiano , 30 maggio 2020

Firma del Docente

Giulio Rossi



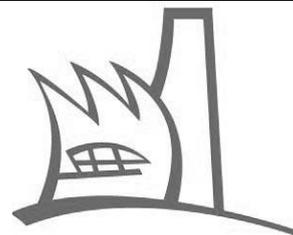
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

IIS "RAIMONDO PANDINI" A.S. 2019-2020

ALLEGATO 1 al Documento del 30 maggio

RELAZIONE FINALE A CONSUNTIVO a.s 2019/2020

con riferimento alla Programmazione disciplinare dal 9 settembre 2019 al 22 febbraio 2020
e con riferimento alla Programmazione disciplinare rimodulata dal 26 febbraio 2020 all'8 giugno 2020

CLASSE 5^ALA LICEO SCIENTIFICO, OSA, CURVATURA SPORTIVA

DISCIPLINA **Storia dell'Arte**
DOCENTE **Prof. Zagarese Bruno**

ORE DI LEZIONE PREVISTE ANNUALMENTE: N. 33

(calcolo del numero totale delle lezioni curriculari: n.° 1 ore settimanali x 33 settimane scolastiche)

ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE : N.

(specificare n.36 ore in presenza e n.30 ore con modalità DAD, ipotizzando che le ore settimanali attività svolte con la DAD coincidano con l'orario cattedra)

• In presenza:	20 ore
• Con modalità DAD	13 ore

TESTO/I IN ADOZIONE

Itinerario nell'Arte - Cricco Di Teodoro - Zanichelli

OBIETTIVI REALIZZATI (COMPETENZE, ABILITA', CONOSCENZE)

COMPETENZE, ABILITA' e CONOSCENZE:

- autonomia nello studio, capacità organizzative, critiche, padronanza e correttezza espositiva;
- elaborazione personale e critica dei contenuti appresi;
- interdisciplinarietà del sapere;
- Conoscenze: conoscenza e assimilazione di contenuti e principi fondamentali proposti.
- Competenze: contestualizzazione e abilità di lettura delle opere.



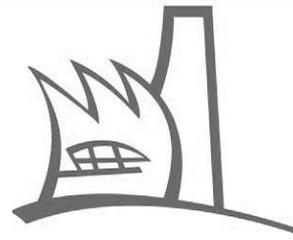
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

- Capacità: analisi e capacità di individuazione degli elementi stilistici e produzioni artistiche.
- Utilizzo appropriato della terminologia di materia
- comprensione dell'interdisciplinarietà delle culture e dell'interrelazione fra arte e storia;
- padronanza, correttezza e ordine espositivo della lingua italiana;
- rielaborazione personale dei contenuti appresi;
- metodologia della tecnica pittorica;
- conoscenza delle diverse posizioni assunte dai singoli artisti in relazione ad elementi fondamentali quali colore, volume e disegno;
- arte come intuizione dell'assoluto e come opera del genio;
- coscienza delle varietà tematiche;
- ruolo attivo dell'artista nella società;
- consapevolezza delle molte forme di realismo in arte

CONTENUTI DISCIPLINARI

NUCLEI TEMATICI

PRIMO e SECONDO QUADRIMESTRE

LA STAGIONE DELL'IMPRESSIONISMO

- Edouard Manet
- Claude Monet
- Edgar Degas
- Pierre-Auguste Renoir

TENDENZE POSTIMPRESIONISTE

- Paul Cezanne
- Georges Seurat
- Paul Gauguin
- Vincent van Gogh

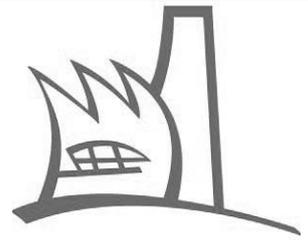


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

VERSO IL CROLLO DEGLI IMPERI CENTRALI

- I presupposti dell' Art Nouveau
- L' Art Nouveau
- Gustav Klimt
- I Fauves
- Henri Matisse
- L' espressionismo
- Il Gruppo Die Brucke
- Edvard Munch

L'INIZIO DELL'ARTE CONTEMPORANEA. IL CUBISMO

- Il Novecento delle avanguardie storiche
- Il Cubismo
- Pablo Picasso
- Georges Braque
- Juan Gris

LA STAGIONE ITALIANA DEL FUTURISMO (1909 - 1944)

- Filippo Tommaso Marinetti e l'estetica futurista
- Umberto Boccioni
- Antonio Sant'Elia
- Giacomo Balla

ARTE TRA PROVOCAZIONE E SOGNO

Il Dada

- Hans Arp
- Marcel Duchamp
- Man Ray

L'arte dell'inconscio: Il Surrealismo

- Max Ernst
- Joan Mirò

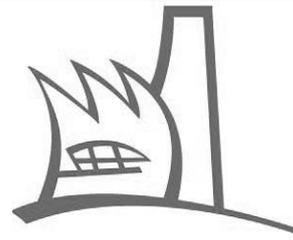


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

- Renè Magritte
- Salvador Dalì

Programma da svolgere dopo il 15 Maggio 2016

OLTRE LA FORMA. L'ASTRATTISMO

- Der Blaue Reiter
- Vasilij Kandinskij
- Paul Klee

IL RAZIONALISMO IN ARCHITETTURA

- L'esperienza del Bauhaus
- Le Corbusier
- Frank Lloyd Wright
- Architettura fascista
- Giovanni Michelucci

METODOLOGIA DIDATTICA

- **Lezione frontale;**
- **Confronto in classe sugli argomenti trattati**

STRUMENTI DIDATTICI

- **Libro di testo;**
- **Videofilmati selezionati dal Docente e commentati in classe**
- **Piattaforma Google Classroom (a seguito adozione DAD)**
- **Videolezioni (a seguito adozione DAD)**

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA FORMATIVA

- **Questionario a risposta aperta (a seguito adozione DAD)**



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

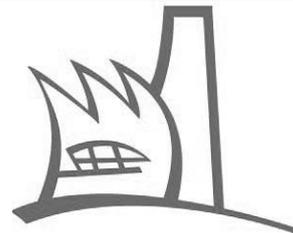
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA SOMMATIVA

- **Interrogazioni**
- **Questionario a risposta aperta (a seguito adozione DAD)**

Sant'Angelo Lodigiano, 30 maggio 2020

Firma del Docente

Bruno Zagarese



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

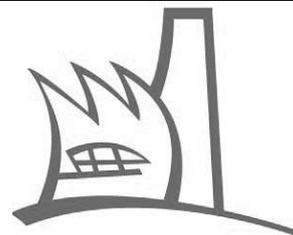
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

IIS "RAIMONDO PANDINI" A.S. 2019-2020

ALLEGATO 1 al Documento del 30 maggio

RELAZIONE FINALE A CONSUNTIVO a.s 2019/20 20

con riferimento alla Programmazione disciplinare dal 9 settembre 2019 al 22 febbraio 2020
e con riferimento alla Programmazione disciplinare rimodulata dal 26 febbraio 2020 all'8 giugno 2020

CLASSE 5[^]LA LICEO SCIENTIFICO, OSA, CURVATURA SPORTIVA

DISCIPLINA ATTIVITA' MOTORIA
DOCENTE FRANCESCA TONANI

ORE DI LEZIONE PREVISTE ANNUALMENTE: N. 66

(calcolo del numero totale delle lezioni curriculari: n.° ore settimanali x 33 settimane scolastiche)

ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE : N. 64

(specificare n. ore in presenza e n. ore con modalità DAD, ipotizzando che le ore settimanali attività svolte con la DAD coincidano con l'orario cattedra)

• In presenza:	36
• Con modalità DAD	28

TESTO/I IN ADOZIONE

Tit. IN MOVIMENTO – scienze motorie per la scuola secondaria di secondo grado. Aut.
G.Fiorini, S.Coretti, S.Bocchi
Ed. Marietti Scuola

OBIETTIVI REALIZZATI (COMPETENZE, ABILITA', CONOSCENZE)

COMPETENZE

Conosce e rispetta le regole
Organizza il proprio tempo e il proprio lavoro
Memorizza informazioni e sequenze motorie.
Conosce i propri punti di forza e debolezza
Conosce gli elementi utili all'acquisizione di uno stile di vita sportivo sano e nel rispetto di sé e degli altri.



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

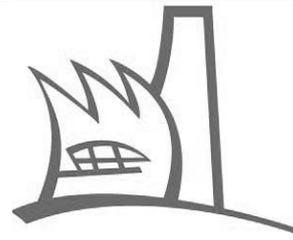
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

ABILITÀ

Capacità di osservazione, di intuizione e di adeguate risposte orali e scritte

Riorganizza e rielabora le varie conoscenze in modo semplice e personale.

Utilizza correttamente linguaggi disciplinari.

Applica i principi di base dell'allenamento funzionale svolto in ambienti familiari (casa e giardino) per mantenere uno stato di salute ottimale

Utilizza in modo responsabile ai fini della sicurezza, spazi e attrezzature

CONOSCENZE

Conoscere i contenuti tecnici delle discipline affrontate

Conoscere gli argomenti teorici associati alle discipline affrontate e la terminologia specifica.

Saper applicare le regole di gioco(sport di squadra e individuali) e le rispetta.

Saper applicare le proprie conoscenze per prevenire gli infortuni e garantire il proprio benessere.

Attua comportamenti motori nei tempi e nei modo opportuni in modo autonomo.

Conosce le regole base per prepararsi ad un'attività fisica e a gestirne il recupero con gli strumenti forniti.

CONTENUTI DISCIPLINARI

NUCLEI TEMATICI - PRIMO QUADRIMESTRE

Nuoto: propedeutica all'insegnamento del nuoto

CLIL: self defence

Tornei scolastici

NUCLEI TEMATICI - SECONDO QUADRIMESTRE

Fitness

Attività motoria in palestra,fitness, strumenti, metodologie

Salute e benessere

alimentazione

Teoria dell'allenamento

Principi dell'allenamento

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ISTRUZIONE.IT PEC:LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT

[Digitare il testo]

[Digitare il testo]

[Digitare il testo]



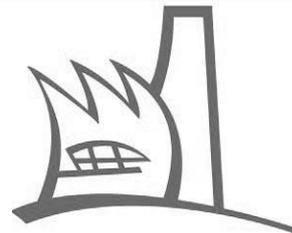
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

METODOLOGIA DIDATTICA

Lezione frontale on-line

Lezione partecipata:

Modello deduttivo

Modello induttivo (Analisi di casi, dal particolare al generale)

Modello per problemi (Situazione problematica, discussione)

Consegna materiali da consultare in autonomia con guide scritte o in modalità audiolezione

STRUMENTI DIDATTICI

Libri di testo

Testi di consultazione

Siti web

Sussidi multimediali

Manuale o altro

Computer

O

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA FORMATIVA

elaborati svolti a casa

relazioni su video o filmati da vedere in autonomia

quiz su argomenti specifici

compilazione questionari online

O

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA SOMMATIVA

Prove pratiche

Relazioni tecniche e/o sull'attività svolta

Verifiche orali

Risoluzione di problemi

Osservazioni sul comportamento (partecipazione, attenzione, puntualità nelle consegne, rispetto delle regole e dei compagni/e)

Sant'Angelo Lodigiano , 30 maggio 2020

Firma della Docente
Francesca Tonani

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT

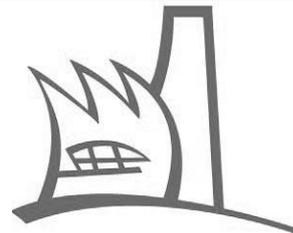


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

IIS "RAIMONDO PANDINI" A.S. 2019-2020

ALLEGATO 1 al Documento del 15 maggio

RELAZIONE FINALE A CONSUNTIVO a.s 2019/2020
con riferimento alla Programmazione disciplinare dal 9 settembre 2019 al 22 febbraio 2020 e con riferimento alla Programmazione disciplinare rimodulata dal 26 febbraio 2020 all'8 giugno 2020
CLASSE 5[^]LA LICEO SCIENTIFICO, OSA, RELIGIONE CATTOLICA
DISCIPLINA Religione Cattolica DOCENTE Maria Sobacchi

ORE DI LEZIONE PREVISTE ANNUALMENTE: N. 33 (calcolo del numero totale delle lezioni curriculari: n.° ore settimanali x 33 settimane scolastiche)	
ORE EFFETTIVAMENTE SVOLTE : N.31 (specificare n. ore in presenza e n. ore con modalità DAD, ipotizzando che le ore settimanali attività svolte con la DAD coincidano con l'orario cattedra)	
• In presenza:	17
• Con modalità DAD	14

TESTO/I IN ADOZIONE
Tutti i colori della vita per la scola secondaria di secondo grado autori: L. Solinas EDITORE: SEI

OBIETTIVI REALIZZATI (COMPETENZE, ABILITA', CONOSCENZE)
CONOSCENZE
<ol style="list-style-type: none"> 1) Conoscere l'identità e la struttura del volontariato. 2) Conoscere la dimensione antropologica cristiana. 3) Conoscere alcuni documenti del magistero ecclesiale in relazione ai contenuti affrontati.

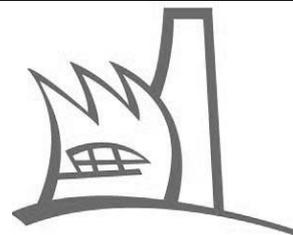


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

4) Conosce la relazione della fede cristiana con la razionalità umana e con il progresso scientifico-tecnologico;

5) Conosce il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo;

ABILITÀ

L'allievo è in grado di riconoscere differenze e complementarietà tra fede e ragione e tra scienza e fede;

- argomentare le scelte etico-religiose proprie o altrui;
- impostare criticamente la riflessione su Dio nelle sue dimensioni storiche, filosofiche e teologiche;
- affrontare il rapporto del messaggio cristiano universale con le culture particolari e con gli effetti storici che esso ha prodotto nei vari contesti sociali e culturali;
- riconoscere il ruolo della religione nel dibattito bioetico contemporaneo.
- sa utilizzare internet in modo appropriato per la consultazione e il confronto con i siti ufficiali della Chiesa e per la ricerca di dati e materiale.

COMPETENZE

L'allievo:

- 1) analizza la propria identità umana, religiosa e spirituale, in relazione con gli altri e con il mondo, al fine di sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita;
- 2) sa argomentare sulla riflessione teologica e filosofica sulla esistenza di Dio;
- 3) riconosce e valuta le sfide dell'ateismo moderno, teorico e pratico;
4. Sviluppa un senso critico capace di superare i pregiudizi comuni nei confronti della morale cristiana.
5. Sa rielaborare i contenuti proposti in modo autonomo e critico.

CONTENUTI DISCIPLINARI

NUCLEI TEMATICI - PRIMO QUADRIMESTRE

1) Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none"> - Le domande dell'uomo - L'uomo e la ricerca della verità - La verità secondo il Magistero della Chiesa
------------------------	---

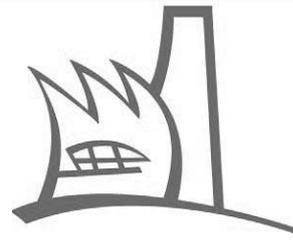


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

	<ul style="list-style-type: none"> - La verità della fede - Il rapporto tra ragione e fede - Le prove dell'esistenza di Dio
2) I valori etici e religiosi	<ul style="list-style-type: none"> • La verità della Scienza • Il relativismo filosofia e verità • Le forme più diffuse di ateismo • L'agnosticismo • La critica alle religioni • La proposta cristiana alla critica alle religioni • Libertà coscienza e responsabilità • La libertà individuale nella riflessione Cristiana • La bioetica i nuovi orizzonti della Scienza • La bioetica cattolica: una bioetica personalista del nascere del morire. • Il confronto con le altre confessioni e religioni sui temi della bioetica
NUCLEI TEMATICI – SECONDO QUADRIMESTRE	
3) La Chiesa nel II millennio: responsabilità dell'umanità e del creato	<ul style="list-style-type: none"> • Il nuovo ruolo del papato: l'impegno per la pace in un tempo di guerra • Confronto fra chiesa e totalitarismi • Il Concilio Vaticano II: le sfide globali del nuovo millennio contro la cultura dello scarto. • I documenti del Concilio Vaticano II • Il concetto di persona • L'uomo il corpo il corpo: relazionalità e sessualità • Il ciclo vitale: problematiche connesse all'inizio ed al fine vita
4) La Religione nella contemporaneità	<ul style="list-style-type: none"> • Una società multireligiosa: dall'omogeneità al fondamentalismo religioso • Il Cristianesimo nell'età moderna • La Chiesa e la questione sociale. • Il confronto fra Chiesa e totalitarismi

METODOLOGIA DIDATTICA

Lezione frontale, assegnazione di esercizi e compiti in situazione

STRUMENTI DIDATTICI

Sussidi multimediali, computer, siti web, web quest, slides

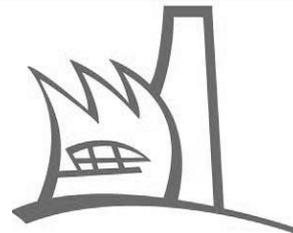


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA FORMATIVA

Test a risposta multipla

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA SOMMATIVA

Verifiche Scritte e orali
Interrogazioni
Questionario a risposte chiuse (a seguito adozione DAD)

Sant'Angelo Lodigiano , 30 maggio 2020

Firma della Docente

MARIA SOBACCHI