



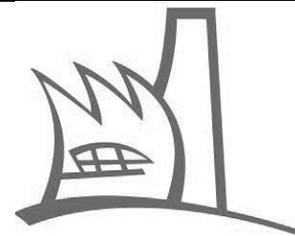
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"

ANNO SCOLASTICO 2019 – 2020

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5C (EX DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO)

AGGIORNATO SULLA BASE DELLE DISPOSIZIONI NORMATIVE RELATIVE
ALL'EMERGENZA SANITARIA COVID-19

**LIB9 INDIRIZZO DESIGN
ARTE DELL'ARREDAMENTO E DEL LEGNO**

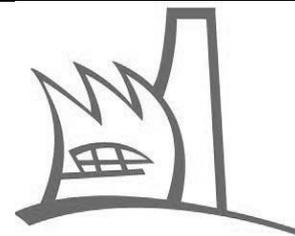


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

Indice generale

1. PROFILO DELLA CLASSE	3
2. ELENCO DEI DOCENTI	3
3. CONTINUITÀ DIDATTICA NEL TRIENNIO	4
4. ELENCO DEI COMMISSARI INTERNI	4
5. OBIETTIVI REALIZZATI	5
Premessa	5
(dalle Indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento)	5
Il profilo culturale, educativo e professionale dello studente liceale	5
Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali	5
N.B. <i>Ogni obiettivo è stato raggiunto dai singoli studenti con risultati differenti.</i>	6
Obiettivi relativi all'area di indirizzo	6
Obiettivi formativi trasversali	6
6. METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE	6
7. CRITERI DI VALUTAZIONE (PROVE SCRITTE/ORALI/PRATICHE)	7
Criteri di valutazione comuni	7
Criteri di valutazione e modalità di verifica	7
Criteri di valutazione delle prove orali	7
Tabella prove orali	7
Tabella delle prove scritte	8
Criteri di valutazione delle prove pratiche	8
Tabella delle prove pratiche per l'Indirizzo	8
8. Numero minimo di prove valutative	8
9. SIMULAZIONI DELLA PRIMA E DELLA SECONDA PROVA	9
Griglie nazionali di valutazione della prima prova	9
Griglie nazionali di valutazione della seconda prova	10
10. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO	10
11. Criteri per l'ammissione/non ammissione all'esame di Stato	10
12. Criteri per l'attribuzione del credito scolastico	10
13. CRITERI DI ASSEGNAZIONE PER IL CREDITO FORMATIVO	11
14. Attività COMPLEMENTARI E INTEGRATIVE (PROGETTI, VIAGGI DI ISTRUZIONE)	11
15. MODULO CLIL	12
16. Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (ex ASL)	12
17. Attività riconducibili a Cittadinanza e Costituzione	12
18. FIRME DEI DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE	13
ALLEGATO 1: Consuntivi disciplinari	14

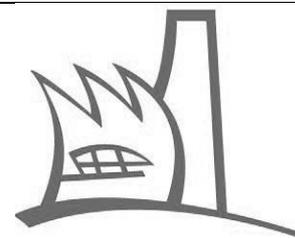


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

ALLEGATO 2: Documentazione riservata

15

ALLEGATO.3: Documentazioni individuali P.C.T.O

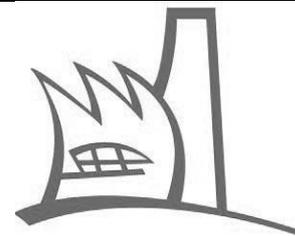


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

1. PROFILO DELLA CLASSE

INDIRIZZO	NUMERO COMPLESSIVO DEGLI/DELLE STUDENTI	
LIB9 - Design Arte dell'arredamento e del legno.	FEMMINE	15
	MASCHI	4
	RIPETENTI	1

Livelli di partenza: La classe è composta da 19 studenti di cui tre DSA. All'inizio del triennio presenta una preparazione disomogenea, tale da evidenziare alcune fragilità e differenti livelli di rendimento. Gli studenti appaiono comunque nel complesso motivati. La partecipazione è buona e l'impegno adeguato.

Comportamento: La classe nel corso del triennio si è dimostrata collaborativa, l'atteggiamento sostanzialmente corretto. Non si rilevano casi particolari o criticità nel comportamento.

Punti di forza: La classe presenta, nella prima parte del triennio, un atteggiamento vivace, mal incanalato e in un certo senso scomposto, soprattutto durante il lavoro autonomo. Nella seconda parte del triennio ha raggiunto una maggiore maturità e consapevolezza.

Alcuni studenti si sono contraddistinti per una spiccata crescita personale con buoni risultati. Si denota l'acquisizione di un adeguato metodo di lavoro: il tempo, per la realizzazione dei progetti/compiti assegnati viene sfruttato in modo proficuo.

La classe partecipa attivamente al dialogo educativo, manifestando interesse e impegno nelle varie attività proposte. Le capacità operative, le abilità grafiche e le conoscenze teoriche nel campo del design sono soddisfacenti.

La classe, salvo sporadiche eccezioni, ha continuato a mostrarsi partecipativa, propositiva e puntuale rispetto alle diverse proposte disciplinari, anche in relazione alle nuove esigenze della didattica a distanza.

Criticità: uno studente in alcune discipline rivela importanti lacune e una certa discontinuità di rendimento.



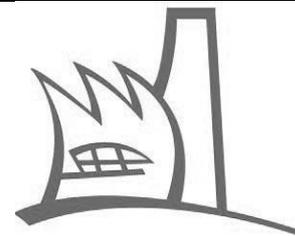
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

Elenco degli studenti		
	Cognome e nome	Classe ripetuta
1	Attanasio Alice	
2	Balestra Cinzia	
3	Beccaria Giorgia	
4	Beccarini Andrea	
5	Bianchessi Sara	
6	Boriani Romeo	
7	Cinelli Paola	
8	Conficconi Francesco Umberto Vittorio	
9	D'addario Arianna	4°
10	Grecchi Nicole	
11	Lofaro Alessia	
12	Maldari Susanna Fabiola	
13	Pigliacampo Federica	
14	Pinna Arianna	
15	Pinna Liala	
16	Pirastru Gloria	
17	Ruggiero Gabriele	
18	Sarro Stefania	
19	Siciliano Marika	

• 2. ELENCO DEI DOCENTI

Dirigente Scolastica Dott.ssa Daniela Verdi

Cognome	Nome	Disciplina
---------	------	------------

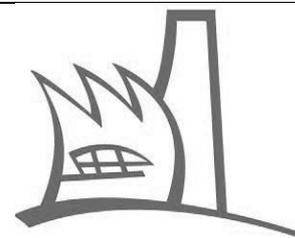


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

Pacino Andrea	Lingua e letteratura italiana e storia
Scagnelli Antonio	Discipline progettuali DESIGN
Marinoni Susanna	Laboratorio del DESIGN
Faraoni Monja	Storia dell'Arte
Stefanelli Isabella	Matematica e Fisica
Ceretti Francesca	Filosofia
Invernizzi Guerrino	Scienze Motorie
Boi Massimo	Lingua e letteratura Inglese
Signorelli Giuseppina	Religione

•
• **3. CONTINUITÀ' DIDATTICA NEL TRIENNIO**

Discipline	Classi			Continuità didattica
	III	IV	V	
Italiano e Storia	Vitari	Roseghini	Pacino	NO
Discipline progettuali DESIGN	Scagnelli	Scagnelli	Scagnelli	SI
Laboratorio del DESIGN	Marinoni	Marinoni	Marinoni	SI
Storia dell'Arte	Granata	Granata	Faraoni	NO
Matematica e Fisica	Stefanelli	Stefanelli	Stefanelli	SI
Filosofia	Ceretti	Ceretti	Ceretti	SI
Scienze Motorie	Invernizzi	Invernizzi	Invernizzi	SI
Lingua e letteratura Inglese	Boi	Boi	Boi	SI
Religione	Signorelli	Signorelli	Signorelli	SI

• **4. ELENCO DEI COMMISSARI INTERNI**

Docente	Disciplina
Stefanelli Isabella	Matematica e fisica
Pacino Andrea	Lingua e letteratura italiana e storia



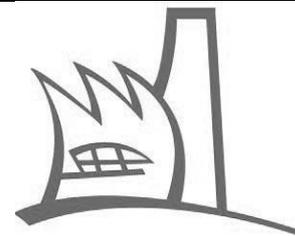
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

Faraoni Monja	Storia dell'Arte
Marinoni Susanna	Laboratorio del DESIGN
Scagnelli Antonio	Discipline progettuali DESIGN
Boi Massimo	Lingua e letteratura inglese

-
- **5. OBIETTIVI REALIZZATI**

Premessa

(dalle Indicazioni nazionali riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento)

IL PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE LICEALE

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei...”).

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte;
- l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell’argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Si tratta di un elenco orientativo, volto a fissare alcuni punti fondamentali e imprescindibili che solo la pratica didattica è in grado di integrare e sviluppare.

La progettazione delle istituzioni scolastiche, attraverso il confronto tra le componenti della comunità educante, il territorio, le reti formali e informali, che trova il suo naturale sbocco nel Piano dell’offerta formativa; la libertà

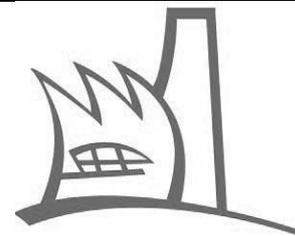


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

dell'insegnante e la sua capacità di adottare metodologie adeguate alle classi e ai singoli studenti sono decisive ai fini del successo formativo.

Il sistema dei licei consente allo studente di raggiungere risultati di apprendimento in parte comuni, in parte specifici dei distinti percorsi. La cultura liceale consente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree metodologica; logico argomentativa; linguistica e comunicativa; storico-umanistica; scientifica, matematica e tecnologica.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO COMUNI A TUTTI I PERCORSI LICEALI

A conclusione dei percorsi di ogni liceo gli studenti dovranno:

1. AREA METODOLOGICA

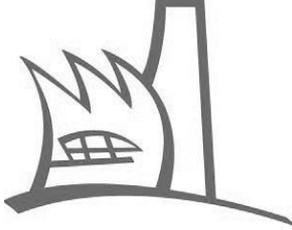
- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

2. AREA LOGICO-ARGOMENTATIVA

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

3. AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: o dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi; o saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; o curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"- LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
--	--	---

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

4. AREA STORICO UMANISTICA

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.

***N.B.** Ogni obiettivo è stato raggiunto dai singoli studenti con risultati differenti.*

Obiettivi relativi all'area di indirizzo

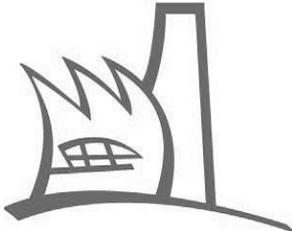
Sulla base degli obiettivi programmati nel triennio gli studenti:

- hanno approfondito la conoscenza degli elementi costitutivi della forma grafica, pittorica e/o scultorea nei suoi aspetti espressivi e comunicativi e acquisito la consapevolezza dei relativi fondamenti storici e concettuali; conoscono e sanno applicare i principi della percezione visiva;
- hanno individuato le interazioni delle forme pittoriche e/o scultoree con il contesto architettonico, urbano e paesaggistico; conoscere e applicare i processi progettuali e operativi e utilizzare in modo appropriato le diverse tecniche della figurazione bidimensionale e/o tridimensionale, anche in funzione della necessaria contaminazione tra le tradizionali specificazioni disciplinari (comprese le nuove tecnologie); conoscono le principali linee di sviluppo tecniche e concettuali dell'arte moderna e contemporanea e le intersezioni con le altre forme di espressione e comunicazione artistica; conoscono e sanno applicare i principi della percezione visiva e della composizione della forma grafica, pittorica e scultorea.

Obiettivi formativi trasversali

Sulla base degli obiettivi programmati nel triennio gli studenti, con livelli differenti e in rapporto alle specifiche individualità:

- hanno acquisito la consapevolezza di sé e della propria tradizione e cultura
- hanno sviluppato le proprie capacità creative e la propria originalità
- hanno riconosciuto di essere in una struttura sociale e il contributo che ognuno dà al e nel sociale
- hanno riconosciuto i continui scambi interpersonali per maturare la coscienza del vivere collettivo e del valore della diversità

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"- LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
--	--	---

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

- hanno promosso capacità di giudizio: acquisendo metodo/i di indagine per affrontare i problemi
- si sono rapportati alla realtà ed alla sua complessità
- si sono orientati nel mondo in cui si vive: l'ambiente di diretto riferimento - lo spazio più ampio della comunicazione
- si sono aperti alla conoscenza ed all'interazione creativa con le realtà culturali (beni culturali ed artistici) e imprenditoriali del territorio
- si sono aperti alla varietà dei linguaggi, delle espressioni, delle culture e dei valori
- sanno riconoscere le proprie aspirazioni e rapportarle alle proprie attitudini in vista di una scelta futura scelta post diploma (lavoro / studio)

● 6. METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE

- lezione interattiva
- lavoro di gruppo
- lavoro individuale in classe e/o domestico
- utilizzo di nuove tecnologie, supporti audiovisivi e materiale di settore
- attività di organizzazione del materiale di settore
- ricerca, valutazione sistematizzazione delle informazioni
- uscite didattiche
- viaggi di istruzione
- partecipazione a mostre didattiche interne
- partecipazione ad attività esterne, mostre, concorsi.
- DURANTE LA D.A.D. PARTECIPAZIONE ALLE VIDEO LEZIONE E UTILIZZO PIATTAFORMA CLASSROOM PER CONDIVISIONE MATERIALI

● 7. CRITERI DI VALUTAZIONE (PROVE SCRITTE/ORALI/PRATICHE)

Criteri di valutazione comuni

CRITERI DI VALUTAZIONE E MODALITÀ DI VERIFICA

Standard minimi in termini di:

Conoscenze: acquisizione delle conoscenze minime di base, corrette anche se non approfondite.

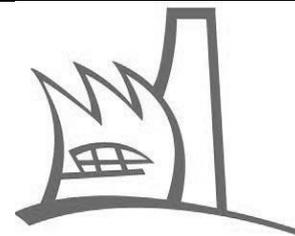


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

Competenze: applicazione corretta delle conoscenze minime e dei linguaggi e strumenti specifici;

esposizione/rielaborazione semplice e corretta.

Capacità: comprensione ed interpretazione di informazioni semplici; analisi corretta di situazioni semplici; elaborazione semplice, ma corretta di compiti grafico/plastico/progettuali.

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI

Si considerano oggetto di valutazione i seguenti punti:

- grado di conoscenza dei contenuti
- esposizione e proprietà lessicale
- capacità di operare collegamenti e connessioni
- capacità critica e di rielaborazione personale.

TABELLA PROVE ORALI

1- L'alunno si rifiuta di rispondere.

2 - L'alunno non sa cosa rispondere e non si orienta.

3 - L'alunno ha conoscenze nulle o frammentarie, non sa orientarsi nell'ambito dell'argomento, fraintende e confonde i concetti, non risponde o dà risposte errate.

4 - L'alunno ha conoscenze molto frammentarie, non sa orientarsi o si orienta con molta difficoltà nell'ambito dell'argomento, dà risposte molto generiche, espone in modo irregolare e lacunoso.

5 - L'alunno conosce superficialmente gli argomenti, si disorienta di fronte a domande precise, dà risposte generiche, espone in modo lento e faticoso.

6 - L'alunno conosce gli argomenti in modo basilare, li presenta, li descrive e li collega in modo essenziale, li finalizza alla risposta, espone in modo sufficientemente adeguato.

7 - L'alunno ha apprezzabili conoscenze dell'argomento, le collega organicamente, risponde correttamente rielaborando qualche concetto, espone con chiarezza.

8 - L'alunno ha conoscenze approfondite, sa organizzare significativamente i contenuti, dà risposte mirate e precise, espone con chiarezza e proprietà.

9 - L'alunno ha conoscenze approfondite e consolidate, sa organizzarle significativamente, dà risposte mirate sulla base di personale rielaborazione, espone con chiarezza e proprietà, in modo completo ed organico.

10 - L'alunno ha conoscenze approfondite e consolidate, sa organizzarle significativamente, dà risposte mirate sulla base di personale rielaborazione, utilizza autonomamente le conoscenze acquisite in situazioni nuove, espone con chiarezza in modo rigoroso e con uno stile personale.

In sintesi:

1-2 - Impreparato

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

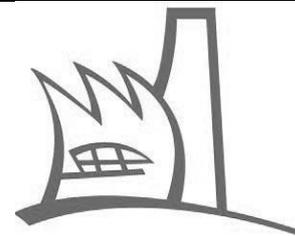
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

- 3 - Nettamente insufficiente
- 4 - Gravemente insufficiente
- 5 - Insufficiente
- 6 - Sufficiente
- 7 - Discreto
- 8 - Buono
- 9 - Ottimo
- 10 - Eccellente

TABELLA DELLE PROVE SCRITTE

- 1 - L'alunno riconsegna la prova senza svolgere la traccia.
- 2 - L'alunno non si sottrae alla verifica, ma non conosce gli argomenti proposti.
- 3 - L'alunno ha conoscenze gravemente lacunose e frammentarie, con gravi errori e analisi errata.
- 4 - L'alunno ha conoscenze carenti, con espressioni improprie, applica solamente le conoscenze minime e la sintesi è scorretta.
- 5 - L'alunno conosce superficialmente gli argomenti con improprietà di linguaggio, applica le minime conoscenze con qualche errore, svolgendo l'analisi parzialmente e con sintesi imprecisa.
- 6 - L'alunno conosce gli argomenti in modo completo, ma non approfondito, applica correttamente le conoscenze minime e analizza situazioni semplici.
- 7 - L'alunno ha conoscenze complete, che applica autonomamente anche a situazioni più complesse con qualche imperfezione e compie analisi abbastanza complete e coerenti.
- 8 - L'alunno ha conoscenze complete che applica in modo autonomo anche a situazioni più complesse, cogliendo le implicazioni.
- 9 - L'alunno ha conoscenze consolidate, che sa organizzare anche in situazioni complesse, trovando le migliori soluzioni, coglie le implicazioni che rielabora in modo corretto, completo ed autonomo.
- 10 - L'alunno ha conoscenze approfondite, complete e ampliate, che sa applicare in modo autonomo e corretto, rielaborando in modo personale e approfondendo in modo, autonomo e critico situazioni complesse.

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE PRATICHE

Le discipline di indirizzo sono rivolte al raggiungimento di obiettivi rivolti principalmente allo sviluppo di capacità progettuali e pratiche; il conseguimento degli obiettivi è graduale e si basa su quelli generali di ogni disciplina e a tale proposito vanno sottolineati i seguenti aspetti:

- Il raggiungimento degli obiettivi minimi è determinato dal livello della qualità (in senso di abilità) delle capacità progettuali e pratiche raggiunte nei diversi anni.

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

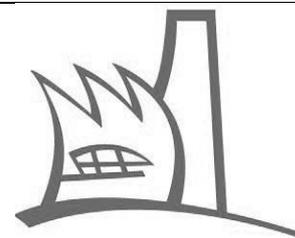
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

- Le abilità si raggiungono attraverso la costante applicazione pratica e quindi in itinere durante l'anno scolastico.
- La valutazione segue il recupero in itinere.

TABELLA DELLE PROVE PRATICHE PER L'INDIRIZZO

1>3 - Correttezza dell'iter progettuale

1>2 - Pertinenza e coerenza con la traccia

1>2 - Autonomia e unicità della proposta progettuale e degli elaborati

1>1,5 - Padronanza degli strumenti, delle tecniche e dei materiali

1>1,5 - Efficacia comunicativa

• 8. NUMERO MINIMO DI PROVE VALUTATIVE (FORMATIVE E SOMMATIVE)

Almeno due prove valutative nel quadrimestre.

DISCIPLINA	Prove scritte	quadri mestre		Prove orali	quadri mestre		Prove pratiche	quadri mestre	
		I	II		I	II		I	II
Discipline progettuali DESIGN								2	2
Laboratorio del DESIGN		2				2		4	4
Storia dell'Arte			1		2	2			
Italiano		2	1		2	1			
Storia					2	2			
Matematica		2	2						
Fisica		2	2						
Filosofia					2	2			
Scienza motorie			2					2	

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

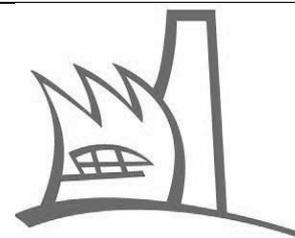
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

Lingua e letteratura inglese						2			
Religione		1	2			1			

● **9. SIMULAZIONI DELLA PRIMA E DELLA SECONDA PROVA**

SIMULAZIONE DEL COLLOQUIO

Tipologia: prima prova

Simulazione n. 1

Discipline coinvolte: italiano

Effettuata in data: non effettuata a causa dell'emergenza sanitaria

Simulazione n. 2

Tipologia: prima prova

Discipline coinvolte: italiano

Effettuata in data: non effettuata a causa dell'emergenza sanitaria

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano) DA NON UTILIZZARE

TIPOLOGIA A			SUFF.	
INDICATORI GENERALI	1. Ideazione, pianificazione, organizzazione, coesione e coerenza del testo	14 - 16 - 18 - 20	22	24 - 26 - 28 - 30
	3. Giudizi critici e personali	14 - 16 - 18 - 20	22	24 - 26 - 28 - 30
	TOTALE /60		(44)	(60)
INDICATORI SPECIFICI	1. Rispetto dei vicoli posti nella consegna	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	2. Capacità di comprendere il testo(senso complessivo, snodi tematici e stilistici)	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	3. Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10



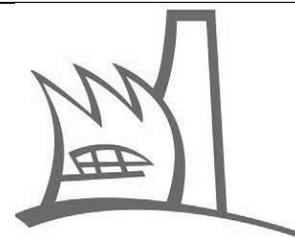
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

	richiesta)			
	4. Contestualizzazione del testo e collegamenti (altri testi e/o autori)	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	TOTALE /40		(24)	(40)

Per gli alunni DSA non si considererà l'indicatore generale n.2 redistribuendo i 20 punti tra il primo e il terzo indicatore.

TIPOLOGIA A			SUFF.	
INDICATORI GENERALI	1. Ideazione, pianificazione, organizzazione, coesione e coerenza del testo	4 - 6 - 8 - 10	12	14 - 16 - 18 - 20
	2. Ricchezza lessicale, correttezza ortografica e morfosintattica, punteggiatura	4 - 6 - 8 - 10	12	14 - 16 - 18 - 20
	3. Giudizi critici e personali	4 - 6 - 8 - 10	12	14 - 16 - 18 - 20
	TOTALE 1		(36)	(60)
INDICATORI SPECIFICI	1. Rispetto dei vicoli posti nella consegna	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	2. Capacità di comprendere il testo(senso complessivo, snodi tematici e stilistici)	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	3. Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	4. Contestualizzazione del testo e collegamenti (altri testi e/o autori)	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	TOTALE 2		(24)	(40)

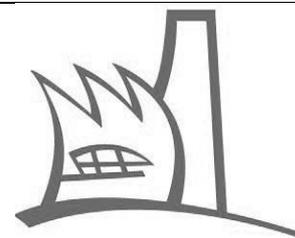


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo) DA NON UTILIZZARE

TIPOLOGIA B			SUFF.	
INDICATORI GENERALI	1. Ideazione, pianificazione, organizzazione, coesione e coerenza del testo	14 - 16 - 18 - 20	22	24 - 26 - 28 - 30
	3. Giudizi critici e personali	14 - 16 - 18 - 20	22	24 - 26 - 28 - 30
	TOTALE / 60		(44)	(60)
INDICATORI SPECIFICI	1. Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo (Analisi)	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	2. Individuazione di elementi stilistici e formali presenti nel testo (Analisi)	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	3. Capacità di sostenere un ragionamento utilizzando connettivi adeguati (Commento)	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	4. Ampiezza, correttezza e congruenza dei riferimenti culturali dell'argomentazione (Commento)	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	TOTALE /40		(24)	(40)

Per gli alunni DSA non si considererà l'indicatore generale n.2 redistribuendo i 20 punti tra il primo e il terzo indicatore.



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

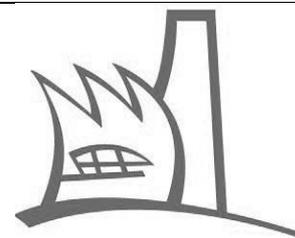
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

TIPOLOGIA B			SUFF.	
INDICATORI GENERALI	1. Ideazione, pianificazione, organizzazione, coesione e coerenza del testo	4 - 6 - 8 - 10	12	14 - 16 - 18 - 20
	2. Ricchezza lessicale, correttezza ortografica e morfosintattica, punteggiatura	4 - 6 - 8 - 10	12	14 - 16 - 18 - 20
	3. Giudizi critici e personali	4 - 6 - 8 - 10	12	14 - 16 - 18 - 20
	TOTALE 1		(36)	(60)
INDICATORI SPECIFICI	1. Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo (Analisi)	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	2. Individuazione di elementi stilistici e formali presenti nel testo (Analisi)	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	3. Capacità di sostenere un ragionamento utilizzando connettivi adeguati (Commento)	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	4. Ampiezza, correttezza e congruenza dei riferimenti culturali dell'argomentazione (Commento)	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	TOTALE 2		(24)	(40)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo argomentativo su tematiche di attualità) DA NON UTILIZZARE

TIPOLOGIA C			SUFF.	
INDICATORI	1. Ideazione, pianificazione,	14 - 16 - 18 - 20	22	24 - 26 - 28 - 30

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT

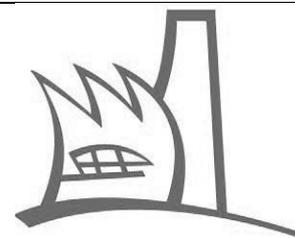


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

GENERALI	organizzazione, coesione e coerenza del testo			
	3. Giudizi critici e personali	14 - 16 - 18 - 20	22	24 - 26 - 28 - 30
	TOTALE /60		(44)	(60)
INDICATORI SPECIFICI	1. Pertinenza rispetto alla traccia, titolo ed eventuale paragrafazione	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	2. Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	3. Quantità , originalità e ricchezza dei contenuti	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	4. Rielaborazione personale delle conoscenze e riferimenti culturali	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	TOTALE /40		(24)	(40)

Per gli alunni DSA non si considererà l'indicatore generale n.2 redistribuendo i 20 punti tra il primo e il terzo indicatore

TIPOLOGIA C			SUFF.	
INDICATORI GENERALI	1. Ideazione, pianificazione, organizzazione, coesione e coerenza del testo	4 - 6 - 8 - 10	12	14 - 16 - 18 - 20
	2. Ricchezza lessicale, correttezza ortografica e morfosintattica, punteggiatura	4 - 6 - 8 - 10	12	14 - 16 - 18 - 20
	3. Giudizi critici e personali	4 - 6 - 8 - 10	12	14 - 16 - 18 - 20
	TOTALE 1		(36)	(60)
INDICATORI SPECIFICI	1. Pertinenza rispetto alla traccia, titolo ed eventuale	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10



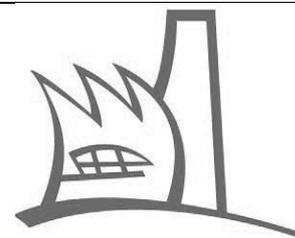
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

	paragrafazione			
	2. Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	3. Quantità , originalità e ricchezza dei contenuti	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	4. Rielaborazione personale delle conoscenze e riferimenti culturali	2 - 3 - 4 - 5	6	7- 8 - 9 - 10
	TOTALE 2		(24)	(40)

Tipologia: seconda prova

Simulazione n. 1

Tipologia: seconda prova

Discipline coinvolte:

Iniziata: non effettuata a causa dell'emergenza sanitaria

durata:

Simulazione n. 2

Tipologia: seconda prova

Discipline coinvolte:

Iniziata: non effettuata a causa dell'emergenza sanitaria

durata:

GRIGLIE NAZIONALI DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA DA NON UTILIZZARE

Indicatori (correlati agli obiettivi della prova)	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Correttezza dell'iter progettuale	I	Non conosce e non sa applicare le procedure progettuali, o le applica in modo scorretto ed errato.	0,25 - 2	
	II	Applica le procedure progettuali in modo parziale e non sempre appropriato. Sviluppa il progetto in modo	2,5 – 3,5	

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

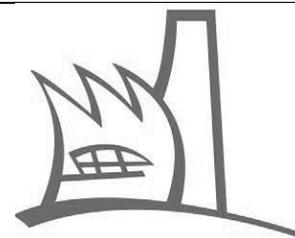
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

		incompleto.		
	III	Applica le procedure progettuali in modo generalmente corretto e appropriato. Sviluppa il progetto in modo complessivamente coerente.	4 – 4,5	
	IV	Applica le procedure progettuali in maniera corretta e appropriata, con abilità e con elementi di originalità. Sviluppa il progetto in modo completo.	5 – 6	
Pertinenza e coerenza con la traccia	I	Non comprende le richieste e i dati forniti dalla traccia o li recepisce in maniera inesatta o gravemente incompleta.	0,25 – 1	
	II	Analizza ed interpreta le richieste e i dati forniti dalla traccia in maniera parziale e le recepisce in modo incompleto.	1,5 – 2	
	III	Analizza in modo adeguato le richieste della traccia, individuando e interpretando correttamente i dati forniti e recependoli in modo appropriato nella proposta progettuale.	2,5 – 3	
	IV	Analizza in modo approfondito le richieste della traccia, individuando e interpretando correttamente i dati forniti anche con spunti originali e recependoli in modo completo nella proposta progettuale.	3,5 – 4	
Autonomia e unicità	I	Elabora una proposta progettuale priva di	0,25 – 1	



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

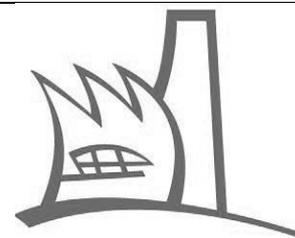
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

della proposta progettuale e degli elaborati		originalità, che denota scarsa autonomia operativa.	
	II	Elabora una proposta progettuale di limitata originalità, che denota parziale autonomia operativa.	1,5 – 2
	III	Elabora una proposta progettuale originale, che denota adeguata autonomia operativa.	2,5 – 3
	IV	Elabora una proposta progettuale ricca di originalità, che denota spiccata autonomia operativa.	3,5 – 4
Padronanza degli strumenti, delle tecniche e dei materiali	I	Usa le attrezzature laboratoriali, i materiali, le tecniche di rappresentazione in modo scorretto o errato.	0,25 – 0,5
	II	Usa le attrezzature laboratoriali, i materiali, le tecniche di rappresentazione in modo parzialmente corretto, con inesattezze e approssimazioni.	0,75 - 1
	III	Usa in modo corretto e appropriato le attrezzature laboratoriali, i materiali, le tecniche di rappresentazione.	1,5 – 2
	IV	Usa in modo disinvolto e pienamente consapevole le attrezzature laboratoriali, i materiali, le tecniche di rappresentazione.	2,5 – 3
Efficacia comunicativa	I	Non riesce a comunicare le intenzioni sottese al progetto. Giustifica in modo confuso e frammentario le scelte effettuate.	0,25 – 0,5



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

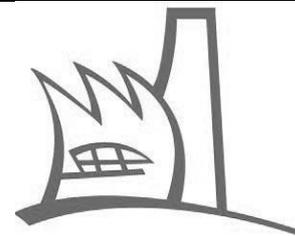
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

	II	Riesce a comunicare solo in parte e non sempre efficacemente le intenzioni sottese al progetto. Giustifica in modo parziale le scelte effettuate.	0,75 - 1
	III	Riesce a comunicare correttamente le intenzioni sottese al progetto. Giustifica in modo coerente le scelte effettuate.	1,5 - 2
	IV	Riesce a comunicare in modo chiaro, completo e appropriato le intenzioni sottese al progetto. Giustifica in modo completo e approfondito le scelte effettuate.	2,5 - 3

Per gli alunni DSA non si considererà solo in parte l'indicatore generale n.5 redistribuendo i 20 punti tra gli altri indicatori.

In sintesi

Correttezza dell'iter progettuale	6
Pertinenza e coerenza con la traccia	4
Autonomia e unicità della proposta progettuale e degli elaborati	4
Padronanza degli strumenti, delle tecniche e dei materiali	3
Efficacia comunicativa	3

Tipologia: COLLOQUIO

Simulazione n. 1

Discipline coinvolte: tutte quelle presenti in commissione.

Effettuata in data: dal 4 al 6 giugno 2020

Viene utilizzata la griglia di valutazione fornita da **Ordinanza ministeriale n.10 sull'esame di Stato II ciclo 2019/20 -16 maggio 2020- solo per STORIA DELL'ARTE** le altre discipline non sono soggette a valutazione.



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

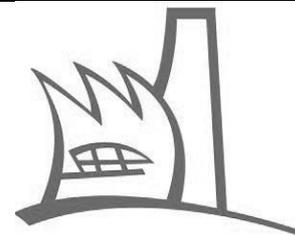
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

Griglie nazionali di valutazione della seconda prova

●
● **10. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO**

D.L. n. 22 8 aprile 2020 e successive ordinanze

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggi
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	



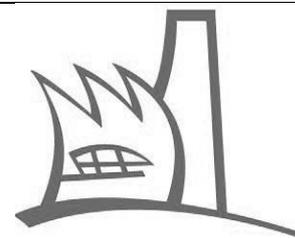
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

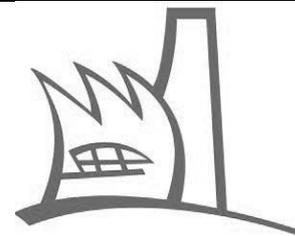
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

attiva a partire
dalla riflessione
sulle esperienze
personali

III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3
IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4
V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5

Punteggio totale della prova

PROT. n. 2063/2020 del 30/05/2020

ESAMI DI STATO A.S. 2020-2021

INTEGRAZIONE PER STUDENTI CON BES
ALLA GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

STUDENTE
COGNOME

NOME

CLASSE SEZ. ISTITUTO

Premesso che la griglia di valutazione della prova orale dell'Esame di Stato per studenti con BES è quella prevista dall'O.M. n.11 del 26 maggio 2020, considerato che la suddetta O.M. dispone all'art. 2 ,comma 3) *Per gli alunni con disabilità o con disturbi specifici dell'apprendimento l'assegnazione dell'elaborato e la valutazione finale sono condotte sulla base, rispettivamente, del piano educativo individuale e del piano didattico personalizzato*, si specificano di seguito le misure compensative e dispensative previste per il colloquio, sulla base del PEI/PDP della/dello studente.

MISURE DISPENSATIVE:

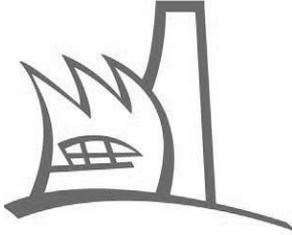
-
-
-
-
-

MISURE COMPENSATIVE:

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"- LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
--	--	---

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

-
-
-
-
-

Si allegano altresì i supporti didattici (es. mappe concettuali) acquisiti agli Atti e validati del Consiglio di Classe:

-
-
-
-

DICHIARAZIONE DELLA/DELLO STUDENTE DA SOTTOSCRIVERE PRIMA DELLO SVOLGIMENTO DEL COLLOQUIO (barrare con una X la voce che interessa):

INTENDO UTILIZZARE I SUPPORTI DIDATTICI DI CUI SOPRA

NON INTENDO UTILIZZARE I SUPPORTI DIDATTICI DI CUI SOPRA

LUOGO, DATA
STUDENTE

FIRMA DELLA/O

● **11. CRITERI PER L'AMMISSIONE/NON AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO**

D.L. n. 22 8 aprile 2020 e successive ordinanze

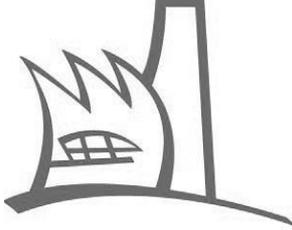
i criteri di ammissione all'Esame di stato corrispondono alle indicazioni del **D.L. n.22/2020, art.1 comma 6,**

"In ogni caso, limitatamente all'anno scolastico 2019/2020, ai fini dell'ammissione dei candidati agli esami di Stato, si prescinde dal possesso dei requisiti di cui agli articoli 5, comma 1, 6, 7, comma 4, 10, comma 6, 13, comma 2, e 14, comma 3,

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"- LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
--	--	---

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

ultimo periodo, del decreto legislativo n. 62 del 2017. Fermo restando quanto stabilito nel primo periodo, nello scrutinio finale e nell'integrazione del punteggio di cui all'articolo 18, comma 5, del citato decreto legislativo, anche in deroga ai requisiti ivi previsti, si tiene conto del processo formativo e dei risultati di apprendimento conseguiti sulla base della programmazione svolta. Le esperienze maturate nei percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento costituiscono comunque parte del colloquio di cui all'articolo 17, comma 9, del decreto legislativo n. 62 del 2017".

della **Ordinanza ministeriale n.10 sull'esame di Stato Il ciclo 2019/20 il 16 maggio 2020 art.3,**

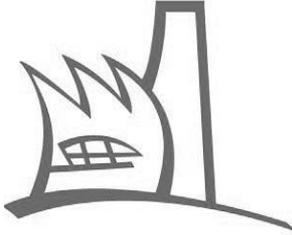
Ai sensi dell'articolo 1, comma 6 del Decreto legge sono ammessi a sostenere l'esame di Stato in qualità di candidati interni: a) ai sensi dell'articolo 13, comma 1 del Decreto legislativo, gli studenti iscritti all'ultimo anno di corso dei percorsi di istruzione secondaria di secondo grado presso istituzioni scolastiche statali e paritarie, anche in assenza dei requisiti di cui all'articolo 13, comma 2 del medesimo Decreto legislativo. L'ammissione all'esame di Stato è disposta, in sede di scrutinio finale, dal consiglio di classe presieduto dal dirigente scolastico o da suo delegato.

Pertanto, e per analogia con le disposizioni per le altre classi curricolari, tutte/i le/gli studenti saranno ammesse/i all'esame di stato, a prescindere da

- frequenza di almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato
- svolgimento delle prove Invalsi
- svolgimento delle ore (nel triennio) di alternanza scuola-lavoro, definita oggi con la sigla PCTO che indica i Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento
- sufficienza (6/10) in ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente

● **12.CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO**

Il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di sessanta punti di cui diciotto per la classe terza, venti per la classe quarta e ventidue per la classe quinta e concorre a determinare la votazione complessiva dell'esame di Stato per un massimo di 40 punti.

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"- LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
--	--	---

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

I punteggi del credito scolastico sono quelli indicati nella tabella allegata al DLg 13 APRILE 2017, N. 62.

Il credito scolastico deve essere attribuito a tutte/i le/gli studenti ammessi a frequentare la classe successiva.

Deve essere attribuito in relazione alla media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale;

Deve essere individuato nell'ambito delle bande di oscillazione indicate nelle tabelle ministeriali;

Va espresso in numero intero e deve tenere in considerazione:

- assiduità nella frequenza
- Interesse
- Impegno
- Partecipazione
- Assenza debiti scolastici
- Presenza crediti formativi

Il riconoscimento di eventuali crediti formativi non può in alcun modo comportare il cambiamento della banda di oscillazione corrispondente alla media M dei voti.

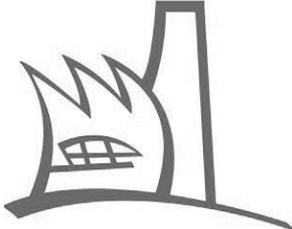
L'attribuzione del credito scolastico nell'ambito della banda di oscillazione è di competenza del Consiglio di Classe, di sulla base delle indicazioni della normative e dei criteri generali adottati dal Collegio dei Docenti.

L'attribuzione del credito scolastico a ogni studente viene deliberata, motivata e verbalizzata.

I docenti di religione partecipano a pieno titolo alle deliberazioni del consiglio di classe concernenti l'attribuzione del credito scolastico agli alunni che si avvalgono di tale insegnamento.

Nel caso di candidati esterni agli Esami di Stato, l'attribuzione del credito è di competenza del Consiglio di Classe davanti al quale sostengono gli esami preliminari. In tal caso il credito scolastico è attribuito sulla base della documentazione del curriculum scolastico, dei crediti formativi e dei risultati delle prove preliminari.

Il voto di comportamento concorre, nello stesso modo dei voti relativi a ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente, alla determinazione della media M dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico.

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p><i>Ministero dell'Istruzione dell'Università e Ricerca</i></p> <p>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"- LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
---	--	--

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

Viene utilizzata la griglia di valutazione fornita da **Ordinanza ministeriale n.10**
sull'esame di Stato II ciclo 2019/20 -16 maggio 2020-

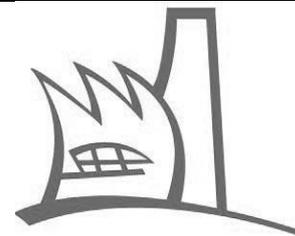


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

Allegato A

TABELLA A - Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Credito conseguito	Credito convertito ai sensi dell'allegato A al D. Lgs. 62/2017	Nuovo credito attribuito per la classe terza
3	7	11
4	8	12
5	9	14
6	10	15
7	11	17
8	12	18

TABELLA B - Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Credito conseguito	Nuovo credito attribuito per la classe quarta
8	12
9	14
10	15
11	17
12	18
13	20



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

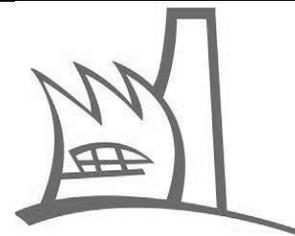
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

TABELLA C - Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 5$	9-10
$5 \leq M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

TABELLA D - Attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
$M < 6$	---	---
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15
$7 < M \leq 8$	15-16	16-17
$8 < M \leq 9$	16-17	18-19
$9 < M \leq 10$	17-18	19-20

13. CRITERI DI ASSEGNAZIONE PER IL CREDITO FORMATIVO

DEFINIZIONE: Ogni qualificata esperienza documentata, dalla quale derivino competenze coerenti con la normativa vigente.

Ai sensi del Decreto Ministeriale del 24 febbraio 2000 (D.M. n. 49/00) è possibile integrare i crediti scolastici con i crediti formativi, attribuiti a seguito di attività extrascolastiche svolte in differenti ambiti (corsi di lingua, informatica, musica, attività sportive); in questo caso la validità dell'attestato e l'attribuzione del punteggio sono stabiliti dal Consiglio di classe, il quale procede alla valutazione dei crediti formativi sulla base di indicazioni e parametri preventivamente individuati dal Collegio dei Docenti al fine di assicurare omogeneità nelle decisioni dei vari Consigli di Classe, e in relazione agli obiettivi formativi ed educativi propri dell'indirizzo di studi e dei corsi interessati. Il riconoscimento dei crediti formativi viene riportato sul certificato allegato al diploma.

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

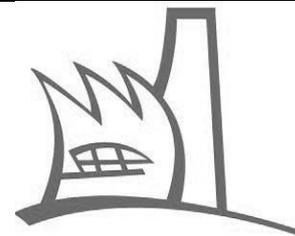
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

I crediti formativi si acquisiscono al di fuori dell'offerta formativa della scuola di appartenenza.

L'attribuzione dei crediti formativi, sulla base di quanto stabilito nell'art. 12 comma 1 del DPR 323/98, è regolata dal D.M. 49/2000, che individua le tipologie di attività riconosciute.

Il riconoscimento del credito avviene a fronte della presentazione di idonea documentazione.

La documentazione relativa all'esperienza che dà luogo ai crediti formativi deve comprendere in ogni caso una attestazione proveniente dagli enti, associazioni, istituzioni presso i quali la/il candidata/o ha realizzato l'esperienza e contenere una sintetica descrizione dell'esperienza stessa; tale documentazione deve pervenire all'Istituto entro il 15 maggio di ciascun anno.

Le esperienze formative riconosciute vengono riportate nella certificazione finale dell'esame di Stato e possono contribuire ad elevare il punteggio del credito scolastico all'interno delle bande d'oscillazione.

La partecipazione ad iniziative complementari ed integrative previste dal PTOF non dà luogo all'acquisizione dei crediti formativi, ma rientra tra le esperienze acquisite all'interno della scuola di appartenenza, che concorrono alla definizione del credito scolastico.

I criteri di valutazione devono essere conformi a quanto previsto all'art.12 del D.P.R. 23.7.1998, n. 323 e tener conto della rilevanza qualitativa delle esperienze.

I criteri generali per il riconoscimento dei crediti formativi sono stabiliti dal C d D, sulla base di indicazioni e parametri preventivamente individuati dal Collegio dei Docenti.

Il consiglio di classe delibera in merito al riconoscimento del credito formativo.

•

- **14. ATTIVITA' COMPLEMENTARI E INTEGRATIVE (PROGETTI, VIAGGI DI ISTRUZIONE)** (SULLA BASE DELLE PROGRAMMAZIONI RIMODULATE)

Classe	Progetti e mostre	Viaggi e uscite
3	<ul style="list-style-type: none"> • Progetto Incontro con l'opera: La Divina Commedia • English Drama: laboratorio teatrale pomeridiano in lingua 	<ul style="list-style-type: none"> • Cersaie "Lezione alla rovescia", Bologna. • Viaggio di Istruzione Lucerna e Basilea (CH) • Mostra gioielli Ferrè - Torino • Prato – Museo del tessuto • Fuorisalone, Milano • Lodi, Festival Fotografia



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

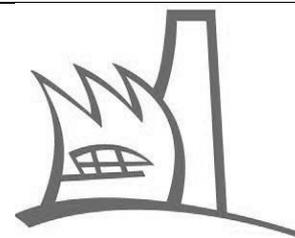
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI

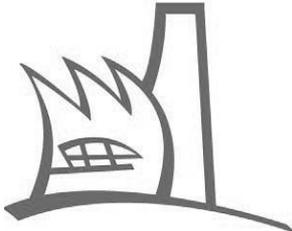


LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

		Etica
4	<ul style="list-style-type: none"> ● Mostra del Liceo Artistico "Piazza" - Chiesa dell'Angelo, Lodi ● FAI di primavera - "Apprendisti ciceroni" al Palazzo Abbaziale di Villanova Sillaro (Lo) ● English Drama: laboratorio teatrale pomeridiano in lingua inglese ● Progetto "Rappresentare lo spazio e l'oggetto in fotografia" ● Olimpiadi della MATEMATICA ● Progetto "Scrittura creativa" ● Concorso "New Design" concorso-mostra ● Progetto Cineforum ● "Harrogate: English language stage" 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cersaie "Lezione alla rovescia", Bologna. ● Museo Kartell, Noviglio (Mi) ● Palazzo Triennale, Milano ● Fuorisalone, Milano ● Arte Sella, Val di Sella (Borgo Valsugana, Trentino) ● Viaggio di Istruzione PARIGI
5	<ul style="list-style-type: none"> ● Progetto MIBAC/F.A.I. <i>Napoleone Bonaparte a Lodi. (Effettuato in parte a causa dell'emergenza sanitaria)</i> ● Olimpiadi della MATEMATICA ● Il design, attraverso l'arte e tutte le arti applicate, la letteratura, la storia e la filosofia. (Nuovo modulo D.A.D). Preparazioni di 	<ul style="list-style-type: none"> ● New Design -Roma- mostra e finale concorso alunni selezionati. ● Viaggio di Istruzione VIENNA

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"- LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
--	--	---

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

	<p>elaborati (presentazioni e/o tesine). Lezioni multidisciplinari svolte in compresenza con il Prof. Andrea Pacino docente della classe di italiano e storia</p>	
--	---	--

● 15. MODULO CLIL

CLIL AND PHYSICAL EDUCATION: LEARNING SELF DEFENCE IN ENGLISH PREMESSA

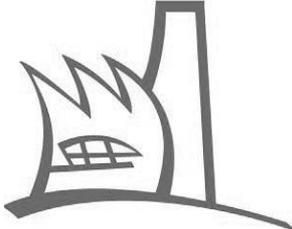
La normativa prevede che nelle classi quinte dei licei almeno il 30% del monte ore annuale di una materia non linguistica debba essere svolto in lingua straniera, sottolineando come tale pratica dovrebbe essere via via estesa anche alle altre classi (in particolare, quelle del triennio).

Questo presuppone che nei Consigli di Classe almeno un docente di tali materie abbia un'ottima conoscenza della lingua straniera (si fa riferimento al livello C1 dell'*European Framework of Reference for Languages*). Qualora tuttavia il C. di Classe non avesse al suo interno degli insegnanti con queste caratteristiche, è consentito svolgere la didattica CLIL ricorrendo a delle forme di compresenza che coinvolgano il docente della disciplina non linguistica (che opererebbe all'interno del suo orario di servizio curricolare) e un docente di Lingua Straniera.

CLIL E SCIENZE MOTORIE

Considerata la carenza – nel nostro come in buona parte degli Istituti del Paese – di insegnanti di materie non linguistiche in grado di parlare un ottimo inglese, il prof. Boi, anche in considerazione dei pareri espressi dal prof. Guerrino Invernizzi e dalla prof.ssa Chiara Puzzo (referenti dei dipartimenti di Scienze Motorie del "Piazza" e del "Pandini"), ha dichiarato la propria disponibilità a lavorare in compresenza con gli insegnanti di tale disciplina - sia al Liceo Artistico che al Liceo Scientifico con curvatura sportiva - per proporre anche nell'a. s. 2019-20 dei corsi di DIFESA PERSONALE tenuti esclusivamente e rigorosamente in lingua straniera (già svolti al "Piazza" negli anni scolastici 2016-17, 2017-18 e 2018-19, tali corsi hanno visto l'entusiasta e proficua partecipazione di tutte le classi coinvolte).

Docente di Lingua e Letteratura Inglese e istruttore subacqueo, Massimo Boi insegna al Liceo Artistico di Lodi dal 2004. Cintura nera di Karate dal 1991, ha approfondito lo studio della *Self Defence* nel corso di frequenti viaggi in Gran

 <p>CODICE SCUOLA LOTD002015</p>	 <p>Ministero dell'Istruzione dell'Università e Ricerca</p> <p>IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM</p> <p>IIS "RAIMONDO PANDINI" V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO) LAS "CALLISTO PIAZZA" (Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI</p>	 <p>LICEO ARTISTICO STATALE "CALLISTO PIAZZA"- LODI</p> <p>CODICE SCUOLA LOSL002016</p>
--	---	---

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

Bretagna e in diversi Paesi extraeuropei, la maggior parte dei quali in Estremo Oriente.

È istruttore di Difesa Personale con Diploma Nazionale CSEN-CONI e certificazione internazionale i-ARNIS / IAF, *International Arnis Federation*.

La scelta di Scienze Motorie per l'attivazione di percorsi CLIL presenta indubbiamente dei vantaggi: è evidente che dovendo "coprire" il 30% del monte ore annuale di una disciplina, scegliere una materia con un monte ore non troppo corposo creerebbe meno problemi di carattere organizzativo (e meno oneri per il nostro Istituto: dei due docenti in compresenza – come già detto in precedenza – solo uno opera nell'ambito del proprio orario curricolare).

Nelle classi quinte (e potranno eventualmente essere coinvolte nel progetto anche una o più **classi terze e/o quarte**) saranno programmate **venti ore in compresenza**.

Partendo dal concetto di AWARENESS (consapevolezza), ai partecipanti verranno presentati – esclusivamente e rigorosamente in inglese – vari aspetti della Difesa Personale:

- Considerazioni generali e aspetti legali
- Preparazione mentale e gestione delle emergenze
- Preparazione fisica
- Tecniche di difesa e contrattacco

Parallelamente al corso, il docente di Scienze Motorie illustrerà i principali interventi di Primo Soccorso, con particolare riferimento al BLSD (*Basic Life Support – Defibrillation*: le manovre da compiere – anche con l'utilizzo del defibrillatore – per intervenire in caso di arresto cardiorespiratorio). Gli studenti potranno poi scaricare dal sito dell'Istituto del materiale illustrativo in inglese sugli interventi di *First Aid*.

Agli alunni che avranno frequentato proficuamente il corso verrà poi rilasciato un attestato redatto in lingua inglese; tale attestato riporterà – oltre ovviamente al nome del liceo – i loghi delle organizzazioni sportive per le quali il prof. Boi è abilitato all'insegnamento della Difesa Personale.

Tra le finalità del progetto, lo sviluppo delle abilità linguistiche degli studenti occupa ovviamente un posto di primo piano: gli alunni avrebbero modo di far pratica con la lingua straniera in un contesto particolarmente stimolante, decisamente diverso dal solito.

E non sono certamente da trascurare gli altri benefici che le nostre studentesse e i nostri studenti trarrebbero dallo studio della *Self Defence*: maggiore autostima e

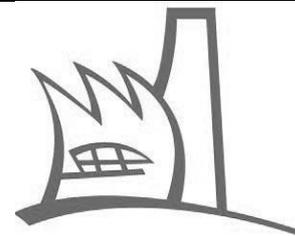


CODICE SCUOLA
LOTD002015



IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

consapevolezza, quest'ultima favorita dal fatto che l'enfasi viene posta sul come **evitare** – per quanto possibile – uno scontro fisico.

CLIL AND Physical Education: svolte 11 ore delle 20 programmate per il corso di difesa personale in lingua inglese, tenuto in compresenza dai docenti di Scienze Motorie (Guerrino Invernizzi) e Inglese (Massimo Boi). Il progetto è stato interrotto a causa dell'emergenza sanitaria.

● 16. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (EX ASL)

Premessa

La realizzazione dei percorsi progettati, attuati, verificati e valutati, sotto la responsabilità dell'istituzione scolastica, sulla base di apposite convenzioni con le imprese o con le rispettive associazioni di rappresentanza o con le camere di commercio, industria, artigianato e agricoltura o con gli enti pubblici e privati, ivi inclusi quelli del Terzo settore, disponibili ad accogliere gli/le studenti per periodi di apprendimento in situazione lavorativa, che non costituiscono rapporto individuale di lavoro (art.4 D.Lgs. 15 aprile 2005, n. 77), hanno assunto nel nostro Liceo già dagli anni scorsi caratteristiche di sviluppo di competenze trasversali finalizzate all'orientamento e all'approfondimento delle esperienze lavorative dei vari indirizzi, così come disposto dalla legge di Bilancio del dicembre 2018, art. 1 comma 784, che ha ridenominato l'Alternanza Scuola Lavoro «Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento» (PCTO) e ha stabilito la durata complessiva dell'attività in un numero di ore non inferiore a 90 nel secondo biennio e nel quinto anno dei licei.

TABELLA RIASSUNTIVA DEI PROGETTI EFFETTIVAMENTE REALIZZATI

(si precisa che le attività svolte dalla/dal singola/o studente vengono riportate in modo dettagliato nella scheda individuale)

A.S. 2016/2017	(ALUNNO RIPETENTE) - Liceo Statale Maffeo Vegio - Lodi Progettazione nuova distribuzione e decorazione palestra. - L.A.S. "Piazza" Corso Sicurezza (12h)
A.S. 2017/2018	- L.A.S. "Piazza" Ceramica recupero della tradizione, attività di progettazione, laboratorio e allestimento mostra ceramica.



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

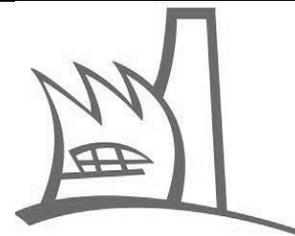
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

	<ul style="list-style-type: none"> - L.A.S. "Piazza" Corso Sicurezza (12h) - L.A.S. "Piazza"-ASST- LODI Abito Abitare Abitudini -...le culture del mondo, attraverso l'arte, l'architettura gli usi e i costumi. Progetto multidisciplinare design, architettura e arti figurative. - GREENWICH - Giada srl CESENA - Stage linguistico - Gioia Arreda -Studio di progettazione e arredo- - English Drama laboratorio teatrale pomeridiano in lingua inglese
A.S. 2018/2019	<ul style="list-style-type: none"> - FAI Fondo per l'ambiente Italiano Apprendista cicerone e assistente alla sorveglianza durante le visite per le giornate di primavera. - "Harrogate: English language stage"
A.S. 2019/2020	//

- **17. ATTIVITÀ RICONDUCEBILI A CITTADINANZA E COSTITUZIONE CON RIFERIMENTO AL CURRICULUM D'ISTITUTO APPROVATO DAL COLLEGIO DEI DOCENTI**

Premessa:

A seguito dei recenti processi di riforma della scuola, gli obiettivi e le conoscenze una volta compresi nell'insegnamento dell'Educazione civica sono confluiti in un nuovo insegnamento, denominato Cittadinanza e Costituzione.

Compito della scuola è infatti quello di sviluppare in tutti gli studenti, dalla primaria alle superiori, competenze e quindi comportamenti di "cittadinanza attiva" ispirati, tra gli altri, ai valori della responsabilità, legalità, partecipazione e solidarietà. La conoscenza, la riflessione e il confronto attivo con i principi costituzionali rappresentano un momento fondamentale per la crescita di queste competenze negli studenti. Spetta a tutti gli insegnanti far acquisire gli strumenti della cittadinanza, in particolare ai docenti dell'area storico-geografica e storico-sociale.

IIS "RAIMONDO PANDINI" LAS "CALLISTO PIAZZA" Tel. 0371 210076 - fax 0371 210078

sito internet: <http://www.iispandinipiazza.edu.it>

LOIS00200V@ ISTRUZIONE.IT Pec: LOIS00200V@PEC.ISTRUZIONE.IT



CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO

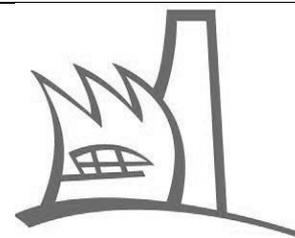
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"

V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)

LAS "CALLISTO PIAZZA"

(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA"- LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

L'insegnamento Cittadinanza e Costituzione ha l'obiettivo di costruire più ampie competenze di cittadinanza, rispetto agli obiettivi del tradizionale insegnamento di Educazione civica. Altra novità è la responsabilità distribuita tra più docenti per raggiungere l'obiettivo.

Le competenze di cittadinanza sono comprese tra quelle di base che tutti gli studenti, di ogni percorso di istruzione, devono raggiungere al termine del biennio dell'obbligo, a sedici anni. Tutti gli allievi e le allieve dovranno possedere alcune competenze comuni, che si rifanno alle competenze "chiave" europee. Tra queste uno spazio significativo è riservato ai principi, agli strumenti, ai doveri della cittadinanza e quindi ai "diritti garantiti dalla Costituzione".

Con riferimento al Curriculum d'Istituto approvato dal Collegio dei Docenti, le attività svolte durante l'anno scolastico sono state le seguenti:

1. Ada Negri e la poesia femminile nel '900
2. Giornata della memoria 2020 e percorsi di resistenza del lodigiano
3. Politics and policies, politics and government
4. Citizenship and Constitution: the importance of History in Orwell's "Nineteen Eighty-Four".
5. F.A.I.
6. Norme generali di comportamento nel primo soccorso: elementi di anatomia umana, comportamenti/modalità di intervento in caso di emergenza e le manovre BLSD:



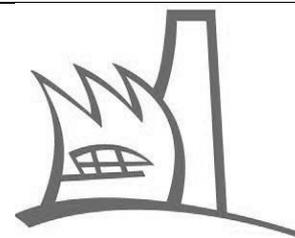
CODICE SCUOLA
LOTD002015



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca

IIS DI SANT'ANGELO LODIGIANO
C.F. 92500340150 C.M. LOIS00200V C.U. UF1YPM

IIS "RAIMONDO PANDINI"
V.le EUROPA n.4, 26866 SANT'ANGELO LODIGIANO (LO)
LAS "CALLISTO PIAZZA"
(Sezione associata) Via FASCETTI, n. 3 26900 LODI



LICEO ARTISTICO STATALE
"CALLISTO PIAZZA" - LODI

CODICE SCUOLA
LOSL002016

PROT.N.2065-C/2020 DEL 30 MAGGIO 2020

● **18. FIRME DEI DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

Disciplina	Cognome Nome	Firma
Italiano e Storia	Pacino Andrea	
Discipline progettuali DESIGN	Scagnelli Antonio	
Laboratorio del DESIGN	Marinoni Susanna	
Storia dell'Arte	Faraoni Monja	
Matematica e Fisica	Stefanelli Isabella	
Filosofia	Ceretti Francesca	
Scienze Motorie	Invernizzi Guerrino	
Lingua e letteratura Inglese	Boi Massimo	
Religione	Signorelli Giuseppina	

Lodi, 30 maggio 2020

**La dirigente scolastica
Dott.ssa Daniela Verdi**

- **ALLEGATO 1: PROGRAMMI EFFETTIVAMENTE SVOLTI**
- **ALLEGATO 2: DOCUMENTAZIONE RISERVATA**

DA CONSEGNARE UNICAMENTE AL PRESIDENTE DI COMMISSIONE